



Влияние личности педагога на успешность школьника

Е.В. ДЕМИНА,

учитель начальных классов, с. Красноармейское, Самарская область

Для ученика I–IV классов школа начинается с учителя, который является для него организатором и носителем ценностей, их проводником. Отношение к учителю — один из важнейших показателей состояния эмоциональной сферы младшего школьника. В норме это отношение, безусловно, положительное, предполагающее уважение и доверие, вплоть до полной внушаемости. Особенно важна для ученика начальной школы функция учителя как арбитра, поскольку именно его оценки задают ориентиры успешности в учении.

От отношения учителя к ученикам на начальном этапе адаптации к школе во многом зависит то, как будут складываться взаимоотношения *учитель — ученик*. Как правило, педагог — это не просто взрослый, а авторитетный наставник, требующий выполнения определенных правил поведения, пресекающий их нарушения, вся деятельность которого подчинена основной задаче — дать школьникам знания. Ученики обычно хорошо понимают это, четко осознают дистанцию, понимают статус учителя, отличают его от других взрослых. Это определяется тем, что в начальных классах коллектива учеников, по существу, пока нет, он только начинает формироваться. По мнению Л.М. Митиной, отношения между

младшими школьниками строятся преимущественно через учителя, который организует их совместную деятельность и общение [7, 164]¹.

Процесс постановки целей (целеполагания) для младшего школьника, корректируемый текущими успехами и неудачами, в значительной мере обусловлен санкциями взрослых. Их положительная оценка вызывает радость, отрицательная — огорчение, а возникающая эмоциональная окраска усиливает или ослабляет мотивы учения, влияет на самооценку и уровень притязаний.

Игнорирование оценок учителя, проявляемое в виде отсутствия сколько-нибудь выраженной эмоциональной окраски их восприятия, может служить симптомом отклонения.

Влияние педагога будет оптимальным только в том случае, если ученик положительно относится к учителю, в его сознании складывается представление об учителе как о человеке, много знающем и умеющем, добром и справедливым. Это значит, учитель должен быть гуманным, высокообразованным и творческим человеком. В общении с учащимися он не может допустить фальши, неискренности, нетерпимости, грубости, раздражительности, злости, потери самообладания. Он должен уметь понять

¹ В квадратных скобках указан номер работы и страницы в ней из списка «Использованная литература». — *Ред.*



всех и каждого, вовремя прийти на помощь, обладать педагогическим терпением. Ведь именно от мастерства учителя, его общения с классом зависят взаимопонимание, установление в детском коллективе дружбы, чуткости, отзывчивости.

Учитель должен бережно относиться к достоинству школьников, быть доброжелательным и деликатным, разумно любить, соединять в себе мягкость и требовательность.

Общаясь с детьми, как отмечает В.А. Кан-Калик, педагог должен отдавать себе отчет в происходящих взаимодействиях, управлять ими, быть как бы вне их: наблюдать, анализировать, принимать решения, чувствовать ответную реакцию, гибко менять поведение, находить оптимальные способы и средства влияния [4, 108].

Учитель должен владеть также совокупностью приемов и умений личного воздействия на ученика, т.е. педагогической техникой, элементами которой являются умение педагогического общения, эмоциональная отзывчивость (эмпатия), техника речи, выразительные показания чувств и отношений с помощью мимики, внешний облик, саморегуляция психических состояний, умение видеть себя со стороны [4, 124]. Педагогическая техника помогает учителю глубже, ярче, талантливее выразить себя, добиться максимальных результатов в обучении и воспитании при минимуме затраченных сил, средств и времени. Если учитель не овладел ею, то он не способен ни увлечь делом, ни убедить правотой, ни воздействовать личным примером. Он лишь более или менее манипулирует учениками, их отношениями. Больше всего проблем у педагога, по мнению А.В. Мудрика, от неумения задушевно беседовать с учениками [9, 69].

Учитель немислим без умения привлекать и удерживать внимание школьников, убеждать, вызывать интерес, воздействовать на их настроение. Вся познавательная деятельность осуществляется на языковой основе. Следовательно, чем богаче, разнообразнее речь учителя, тем сильнее его влияние на мыслительную деятельность учащихся, качество их знаний.

Отсутствие поддержки, помощи со стороны учителя, приказной тон, невозмож-

ность посоветоваться действуют удручающе, тормозят мыслительную активность учеников. Похвала, одобрение, эмоциональная окраска голоса, мелодичная интонация способствуют закреплению знаний. Таким образом, учитель должен демонстрировать доверительность, чуткость, доброту, терпение, взаимопонимание, проникновение в психическое состояние учащихся, высокую эрудицию, разносторонние интересы, умения творчески преподнести материал, установить реальный духовный контакт на основе деловых связей, слушать, отказываться от воздействия и перейти к взаимодействию [10, 37–42].

Е.В. Анищук указывает, что педагогическое общение станет действительно творческим процессом, если высокая информативная речевая культура и техника в сочетании с легкостью вступления в контакт, активно-положительным отношением учителя к ученикам, развитой эмпатией, рефлексией, суггестивными, перцептивными и другими способностями будут согреты теплотой человеческого чувства и любви к школьникам [1, 87–92].

Хорошие учителя — это, как правило, эмоциональные люди, отличающиеся богатством и полнотой чувств.

Надо помнить, что эмоции педагога передаются учащимся. Эмоциональное отношение учителя к учебному предмету, излагаемому материалу также передается ученикам, считает Л.М. Митина [7, 148].

Стиль отношения педагога к классному коллективу является внутренней психологической основой, эмоциональным фоном, на котором разворачиваются все акты взаимоотношений между учителем и школьниками. В зависимости от этого стиля учитель, осознанно или неосознанно, выбирает конкретные приемы воздействия на учеников, так или иначе воспринимает личность каждого школьника и коллектив в целом. Стиль отношения представляет собой сложный сплав личности педагога и профессиональной направленности. В нем слиты воедино эмоциональные компоненты, которые создают мотивационную основу; когнитивные компоненты, состоящие из педагогических взглядов, убеждений в сфере отношения к детям; операционные ком-



поненты, представляющие собой совокупность вербальных и невербальных средств общения со школьниками [6, 112].

Напряженность, свойственная педагогической деятельности, позволяет Л.М. Митиной рассматривать стрессоустойчивость (фрустрационную толерантность) как профессионально значимое качество личности учителя [8, 58–64].

Низкий уровень психологической культуры, недостаточное развитие коммуникативных способностей, навыков саморегуляции приводят к тому, что значительная часть педагогов (в процентном отношении к другим профессиям) страдает болезнями стресса — многочисленными соматическими и нервно-психическими болезнями. Это, в свою очередь, является основной причиной прогрессирующей невротизации школьников, которые значительную часть своей жизни проживают в невротизирующей среде, создаваемой, в частности, и учителями [3, 97].

Л.М. Митина рассматривает эмоциональную устойчивость учителя как свойство психики, благодаря которому он способен успешно осуществлять необходимую деятельность в сложных эмоциональных условиях. Учителю, постоянно сотрудничающему со школьниками в педагогическом процессе, кроме эмоциональной устойчивости необходима эмоциональная чуткость, отзывчивость, подвижность, артистизм [8, 58–64].

Отдельные исследования, например А.А. Реана, свидетельствуют, что на рост профессионального мастерства учителя оказывает определяющее положительное влияние структура мотивации педагогической деятельности, в частности, превалирование внутренней мотивации над внешней [11, 59].

Если учителя ссылаются на перенапряжение, то, как показано М.В. Барабановой, за этим может стоять синдром профессионального выгорания, который характеризуется эмоциональным истощением — сниженным эмоциональным фоном, равнодушием или эмоциональным пресыщением, деперсонализацией — деформацией отношений с другими людьми, повышением зависимости от других, негативизма, цинич-

ности установок и чувств по отношению к учащимся и коллегам, редукцией личных достижений, тенденцией к негативному оцениванию себя, своих профессиональных достижений и успехов [2, 29].

Одной из важнейших характеристик действий и поступков, определяющих устанавливаемые взаимоотношения между учениками и учителем, а также эффективность индивидуального личностного развития, является агрессивность. Именно агрессивное поведение приводит к возникновению конфликтов во взаимоотношениях между людьми и неконструктивным способам их разрешения.

В. Клайн, справедливо отмечая негативные аспекты проявления агрессии, считает, что в агрессивности есть и «определенные здоровые черты», которые могут оказаться полезными для активной жизни [5, 147]. Речь идет о настойчивости, инициативе, упорстве в достижении цели, стремлении к победе, преодолении препятствий. Эти качества присущи лидерам и победителям.

Становление образа учителя основывается на его восприятии и имеет определенную возрастную динамику. Учитель должен постоянно помнить, что его поведение, эмоциональное состояние оказывают влияние как на самочувствие школьников, так и на их личностное и интеллектуальное развитие.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Анищук Е.В.* К вопросу о проявлении эмоциональности личности учителя в его профессиональном общении // Научные труды МГПИ им. В.И. Ленина. М., 1985.
2. *Барабанова М.В.* Изучение психологического содержания синдрома выгорания // Вестн. МГУ. Сер. 14. 1995. № 1.
3. *Бойко В.В.* Энергия эмоций в общении: взгляд на себя и на других. М., 1996.
4. *Кан-Калик В.А.* Учителю о педагогическом общении. М., 1987.
5. *Клайн В.* Как подготовить ребенка к жизни. М., 1991.
6. *Маркова А.К., Матис Т.А., Орлов А.Б.* Формирование мотивации учения. М., 1990.
7. *Митина Л.М.* Учитель как личность и профессионал. М., 1994.



8. Митина Л.М. Формирование профессионального самосознания учителя // Вопр. психологии. 1990. № 3.

9. Мудрик А.В. Общение в процессе воспитания. М., 2001.

10. Прохоров А.О. Взаимодействие психических состояний учителя и школьника в процессе урока // Вопр. психологии. 1990. № 6.

11. Реан А.А. Психология педагогической деятельности. Ижевск, 1994.

Организация сетевой поддержки становления нравственных ценностей младшего школьника

С.Б. СУДЬИНА,

ассистент кафедры теории и методики дошкольного и начального образования, аспирант кафедры педагогики, Забайкальский государственный университет, г. Чита

Поток информации в сетях оказывает большое влияние на становление нравственных ценностей и восприятие окружающего мира младших школьников, которые являются их активными пользователями. В статье доказана возможность использования информационно-коммуникационных сетей в целях нравственного воспитания младших школьников. Автор определяет педагогическую поддержку, осуществляемую с помощью информационно-коммуникационных сетей, как сетевую поддержку становления нравственных ценностей. Он рассматривает сетевую поддержку как одно из условий эффективности становления нравственных ценностей младших школьников.

Ключевые слова: процесс воспитания, педагогическая поддержка, сетевая поддержка, нравственные ценности младшего школьника, информационно-педагогическая среда.

S.B. Sudina, assistant of chair of theory and methods of preschool and primary education, post-graduate student of chair of pedagogy, Zabaikalsk State University, Chita

Organization of network support in the formation of moral values of junior pupils

The information flow in the nets influences greatly the formation of moral values of junior pupils and their perception of the world, as they are active users of the networks. In the article the opportunity of using informational communicative networks in order to morally educate children has been proved. The author determines that pedagogical support which is realized with the help of informational communicative networks as network support in the formation of moral values, and considers the of network support as one of the conditions of the effective formation of moral values of junior pupils.

Key words: education process, pedagogical support, network support, moral values of junior pupil, information and pedagogical environment.

Контакт с автором: svetlanasudina@mail.ru.