



Программа внеурочной деятельности «Маленький принц»¹

И.В. ИВАНОВА,

кандидат психологических наук, доцент кафедры социальной адаптации и организации работы с молодежью, Калужский государственный университет им. К.Э. Циолковского

Современное общество характеризуется очень быстрыми и глобальными изменениями во всех областях человеческой жизни. Детям предоставлен большой объем информации, разнообразной по нравственному содержанию, идейному наполнению и оформленной в различных формах. Ребенок не всегда может адекватно оценить ситуацию и своевременно отреагировать на предлагаемую информацию.

Духовно-нравственные ценности являются одним из условий формирования нравственной устойчивости личности к влиянию отрицательных факторов социальной среды. Нравственная устойчивость позволяет в ситуации сложного выбора осознанно, ориентируясь на духовно-нравственный багаж своих мировоззренческих основ, не отступить и отстаивать свою позицию.

Согласно Федеральным государственным образовательным стандартам начального общего образования (ФГОС НОО), в число нормативных документов, составляющих содержание основной образовательной программы начального общего образования, входит «Программа духовно-нравственного развития и воспитания». Актуальность духовно-нравственного развития и воспитания подрастающего поколения определена Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования [6]², согласно которой одним из приоритетных направлений образования должно стать формирование мировоззренческих установок подрастающего поколения.

Сегодня разработка «Программы духовно-

но-нравственного развития и воспитания» является обязательной задачей каждой организации общего образования. При этом остается открытым вопрос: что должно быть взято в качестве системообразующего элемента этих разработок, какая идея должна быть положена в их основу? Какие мероприятия должны быть включены в «Программу духовно-нравственного развития и воспитания», чтобы результатом их проведения становилась... способность руководствоваться нравственными мотивами в поведении? [2].

Размышляя над данными вопросами, важно вспомнить, что сегодня в контексте модернизации образования важная роль в воспитании школьников отведена внеурочной деятельности, которая стала частью основной общеобразовательной программы [7]. Внеурочная деятельность по праву может рассматриваться как образовательное пространство, обладающее богатыми воспитательными возможностями, в том числе в плане решения задач духовно-нравственного воспитания учащихся. Востребованными становятся направленные на духовно-нравственное воспитание программы внеурочной деятельности, которых сегодня немало. К таким программам относится и разработанная нами программа внеурочной деятельности для младших школьников «Маленький принц».

Новизной нашего подхода является то, что программа построена с учетом принципов *космического воспитания*. Согласно А.В. Хуторскому, космическое воспитание можно соотносить с духовно-нравственным

¹ Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ и правительства Калужской области в рамках проекта № 14-16-40007 а(р).

² В квадратных скобках указан номер работы из списка «Использованная литература». — *Ред.*



воспитанием, целью которого является духовное самопознание и саморазвитие личности в опоре на общечеловеческие ценности жизни и культуры, воспитание личности, способной и готовой к жизненному выбору и самоконтролю [8].

Программа «Маленький принц» имеет социально-педагогическую направленность и ориентирована на учащихся 7–11-летнего возраста.

Ее *цель*: оказание младшим школьникам помощи в самопознании, самовоспитании и самопрогнозировании в ходе усвоения морально-этических норм и развития ценностно-смысловой сферы. Срок реализации программы — два года.

Задачи программы:

— знакомство с художественным произведением Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц»; освоение морально-этических норм, основных моральных категорий, знакомство с правилами поведения в обществе, индивидуальными качествами личности и способами их выражения; формирование умений проводить анализ высказываний художественного текста; знакомство с социальным проектированием, планированием проектов, способами их оформления и презентации (*познавательные задачи*);

— стимулирование развития нравственной устойчивости личности младшего школьника, эмоционально-волевой сферы, коммуникативных способностей личности, логического и творческого мышления, умений осуществлять самопознание и самопрогнозирование, проектировать маршруты индивидуального саморазвития на основе рефлексии (*развивающие задачи*);

— формирование мировоззренческих установок личности; воспитание нравственно-этических и духовно-нравственных качеств, умений правильно вести себя в обществе; воспитание качеств толерантной личности; формирование готовности к оказанию помощи себе и окружающим, свершению добрых дел и добрых поступков; формирование навыков сотрудничества с детьми и взрослыми (*воспитательные задачи*).

Уникальность программы «Маленький принц» состоит в том, что она построена на содержательной основе одноименного художественного произведения Антуана де

Сент-Экзюпери, военного летчика, который участвовал во Второй мировой войне. Незадолго до своей гибели он написал эту небольшую, совсем непохожую на другие, мудрую и человечную сказку и сам ее проиллюстрировал. «Маленький принц» — поэтическая сказка о мужестве и мудрости безыскусной детской души и о таких важных «недетских» понятиях, как жизнь и смерть, любовь и ответственность, дружба и верность. Ее автор не только поэт, но и философ, помогающий открывать тайны понимания мира, формировать мировоззренческие основы жизни. Осознанию глубокого смысла произведения Экзюпери способствуют и выполненные им рисунки.

Выбор сказки «Маленький принц» определен следующими факторами: а) *мировоззренческой тематикой произведения*, позволяющей открывать тайны понимания мира, формировать мировоззренческие основы жизни; б) *ярким, привлекательным образом главного героя* (ребенка — носителя духовно-нравственного начала), который имеет все возможности стать «значимым» для детей на пути их самовоспитания; в) *наличием ярких высказываний*, отражающих основные мировоззренческие, духовно-нравственные, моральные принципы г) *рисунками автора* к каждой главе произведения, рассматривание и анализ которых в совокупности с методом проблемной беседы и методом переживания позволяет сделать процесс формирования мировоззренческих установок личности естественным и осознанным; д) *космическим сюжетом произведения*, позволяющим осуществлять воспитание в духе идей космизма и раскрытия экзистенциальных категорий нравственности. Согласно русским ученым-космистам (К.Э. Циолковскому, А.Л. Чижевскому, К.Н. Вентцелю, Н.Ф. Федорову), духовно-нравственная сущность человека, развитие его ума и нравственности есть основа воспитания и образования [4]. Программа духовно-нравственного развития младших школьников «Маленький принц» может рассматриваться как программа космического воспитания.

Содержание *первого года* обучения, основанное на сюжетной линии произведения Экзюпери, представлено в четырех разде-



лах: «Знакомство»; «Первые образовательные пробы. Самопознание»; «Размышляю вместе с Маленьким принцем. Самовоспитание»; «Рефлексия. Самопознание, саморазвитие и самопроектирование». Вот некоторые темы занятий первого года обучения: «Знакомство с автором «Маленького принца»; «Я — художник»; «Я — архитектор»; «Я — астроном»; «Проблема одиночества»; «Что такое космос»; «Полезные травы и вредные семена»; «Зачем цветам нужны шипы»; «Гордость и обидчивость не красят человека»; «Письмо честолюбцу с планеты»; «Письмо Маленькому принцу о людях планеты Земля»; «Самого главного глазами не увидишь. Зорко одно лишь сердце»; «На пути к самопознанию и саморазвитию». Содержание занятий направлено на познание основ духовно-нравственного содержания, их осмысление; приобретение социального знания об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе; получение опыта переживаний и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, мир, знания, труд, культура). Освоение программы первого года обучения обеспечивает *достижение воспитательных результатов первого и второго уровней.*

Содержание *второго года* обучения представлено в восьми разделах: «Я. Помощь себе»; «Мои родители. Помощь родителям»; «Мой класс. Помощь классу»; «Наша школа. Помощь школе»; «Наши младшие друзья»; «Мы уважаем старшее поколение»; «Учу этике и этикету своих маленьких товарищей»; «Рефлексия». Примеры тем: «Каким меня видят мои родители? друзья? учителя?»; «Каким я хочу стать? Кем я хочу стать?»; «Моя семья. Презентация»; «Что я могу рассказать про этику и этикет маленьким товарищам». Предусмотрено выполнение учащимися социальных проб и проектов. Темы социальных проектов: «Помогаю своей семье»; «Мы помогаем нашему классу»; «Мы помогаем своей школе»; «Мы помогаем нашим маленьким друзьям»; «Мы помогаем пожилым людям»; «Мальш, будь вежливым». Итоговое открытое занятие — «Наши достижения». Занятия второго года обучения направлены на обобщение полученных зна-

ний, их применение на практике, получение опыта самостоятельного общественного действия. Выполнение учащимися социальных проектов нацелено на достижение *воспитательных результатов третьего уровня.*

Специфика развития духовно-нравственной личности и личностного прогнозирования младшего школьника определяет своеобразие программы «Маленький принц», что, в свою очередь, выражается в необходимости применения педагогических и психологических методов и приемов обучения и воспитания в их синтезе. Также на методику проведения занятий оказывает закономерное влияние содержание произведения. При этом используются разнообразные методы и формы обучения и воспитания.

Методы обучения:

- Литературный анализ художественного произведения. Способствует осознанию сложных понятий («добро» и «зло», «жизнь» и «смерть», «нравственность», «идеал», «ценность» и т.д.); позволяет осмыслить суть философских высказываний героев произведения («Самого главного глазами не увидишь. Зорко одно лишь сердце»; «Искать надо сердцем»; «И сердцу нужна вода»; «Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр» и др.).
- Метод проблемного обучения. Пронизывает все занятия и позволяет побудить интерес к разрешению возникающих проблемных ситуаций в русле самовоспитания.
- Методы интерактивного обучения: ведение дискуссий в группе, ролевых дискуссий в парах; «мозговой штурм».
- Метод самообучения: самостоятельный выбор и подготовка выступлений по вопросам нравственного совершенствования.
- Метод социального проектирования. Позволяет применять на практике полученные знания в области нравственно-этической ориентации.

Методы воспитания:

- Нравственный пример педагога.
- Личностный эталон.



- Метод персонификации воспитания. Позволяет содействовать духовно-нравственному воспитанию средствами духовной связи с опытом семьи: в процессе подготовки к занятиям активная позиция принадлежит не только педагогам, учащимся, но и родителям, которые делятся своим опытом.
- Метод обеспечения переживания. Исходит из того, что понимание действительности происходит тогда, когда оно основано на эмоциональном отклике.

Методы, основанные на практико-ориентированных технологиях личностного роста:

- Активные методы творческого самовыражения.
- Метод рефлексии самопознания, саморазвития и самопрогнозирования.

Данные методы, реализующие задачи развития личности, специально адаптированы нами с учетом специфики учебной ситуации и возможностей младшего школьного возраста.

Активные методы творческого самовыражения направлены на то, чтобы научить ребенка понимать свою индивидуальность, выражать себя творчески, постигать уникальность личности вообще через понимание себя и другого человека. К ним относятся: арттерапевтические практики как метод творческого самовыражения и самопознания (изотерапия, лепкатерапия, библиотерапия); составление коллективных панно с целью развития коммуникативных способностей младших школьников («Коллективный портрет Маленького принца», «Наш мир детства» и т.д.); сочинение писем различным героям и существующим людям с целью проговаривания своих идей, закрепления достигнутого уровня развития («Письмо тщеславному человеку», «Письмо честолюбцу», «Письмо занятому человеку» и т.д.).

Метод рефлексии самопознания, саморазвития и самопрогнозирования реализуется через заполнение и анализ карт маршрутов индивидуального саморазвития (материализация идейных замыслов, закрепление достигнутого уровня саморазвития и проектирование перспектив личностного

роста); ведение дневника личностного роста (на каждом занятии), в котором материализуются обобщения и выводы, к которым пришел младший школьник в итоге размышлений на занятии. Ведение дневников личностного роста развивает системность и структурность мышления, психологически закрепляет и оформляет полученное знание, способствует развитию рефлексии.

Основными *формами проведения занятий* по программе «Маленький принц» являются:

- *Практикумы или первые образовательные пробы* как форма погружения учащихся в различные виды деятельности. Задачей метода погружения является помощь в самопознании, осознании своих предпочтений, начальная профилизация и самопрогнозирование. Примеры тем: «Я люблю рисовать с Маленьким принцем. Я — художник», «Летаем вместе с Маленьким принцем. Я — конструктор», «Дом для барашка. Я — архитектор», «Что такое космос. Я — астроном».
- *Социальные пробы*, включающие метод социального проектирования.
- *Дискуссии в парах*. Темы дискуссий: «Почему не стоит быть эгоистом? Как стать отзывчивым человеком?», «Чем я могу помочь людям?».
- *Круглые столы*. Пример темы — «Кем я хочу стать».
- *Ролевые проигрывания в группах*. Например, одна группа учащихся (фонарщики) играет роль воспитателей, другая группа (гости планеты) роль воспитанников; тема беседы — «Ценные советы по личностному росту».
- *Экскурсии*. По итогам анализа заполненных карт маршрутов индивидуального саморазвития определяется тематика экскурсионных программ, цель которых — нравственное и интеллектуальное обогащение, первичное профессиональное определение на пути самопознания.
- *Мини-конференции*, предусматривающие выступления учащихся с докладами по выбранным ими темам в контексте нравственного совершенствования.



- *Основные формы подведения итогов по каждому разделу:* заполнение и анализ карт маршрутов индивидуального саморазвития каждого ребенка; проблемные беседы; итоговые занятия, открытые для родителей и педагогов.

Результаты освоения программы *первого года* обучения.

Предметные результаты: понимание смысла произведения Экзюпери «Маленький принц», знание морально-этических норм, основных моральных категорий, правил поведения в обществе, индивидуальных качеств личности и способов их выражения; умения проводить анализ высказываний художественного текста.

Метапредметные результаты: проявление инициативности и самостоятельности, умение работать с информацией, делать выводы, осуществлять планирование своего поведения, выражать эмоции и чувства, правильно вести себя в обществе, строить поведение в соответствии с нравственно-этическими нормами, осуществлять самопознание по результатам образовательных проб.

Личностные результаты: опыт самопознания и творческой деятельности, сотворчества с детьми, педагогом, родителями, повышение уровня нравственной устойчивости личности, компонентов эмоционально-волевой сферы, познавательной мотивации.

Результаты освоения программы *второго года* обучения.

Предметные: знание особенностей разработки, реализации, оформления и презентации социальных проектов, практическое применение знаний морально-этических норм, основных моральных категорий, правил поведения в обществе.

Метапредметные: проявление инициативности и самостоятельности, навыки сотрудничества, умения строить умозаключения, делать выводы, осуществлять планирование своего поведения, управлять своей деятельностью, осуществлять контроль и ее коррекцию, организовывать совместную деятельность в группе, строить поведение в соответствии с нравственно-этическими нормами, проводить рефлексию, осуществлять самопознание и самопрогнозирование, строить маршруты индивидуального саморазвития на основе рефлексии.

Личностные: опыт самопознания и творческой деятельности, сотворчества с детьми, педагогом, родителями, повышение уровня развития эмоционально-волевой сферы и нравственной устойчивости личности, готовность к оказанию помощи классу, школе, старшему поколению, заботе о малышах, братьях наших меньших, сформированная познавательная мотивация.

Механизм оценки результатов заключается в наблюдении (за тем, как младший школьник взаимодействует с окружающими, насколько активно участвует в играх, беседах, социальных проектах, помогает людям) и анализе результатов мониторинга развития личности.

Основными формами подведения итогов реализации программы являются сравнительный анализ карт маршрутов индивидуального саморазвития; наблюдение за индивидуальными достижениями учащегося, поведением; участие в социальных проектах; проведение итоговых открытых занятий.

Программа «Маленький принц» оснащена системой диагностики, которая построена с учетом задач, на решение которых направлена ее реализация (табл.).

Оснащение программы системой диагностики отвечает требованиям постановления Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» [3]. Данные, полученные в результате мониторинга, выступают основанием для модернизации программы, построения индивидуальных маршрутов развития для каждого ребенка.

В заключение отметим то, что, во-первых, космическое воспитание может стать достойной идеологической основой проектирования и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания подрастающего поколения и, во-вторых, опора программ духовно-нравственной направленности на содержательные линии литературных произведений имеет большие возможности в плане формирования ценностно-смысловой сферы младших школьников.

Авторская программа «Маленький принц» отмечена дипломом победителя I Всероссийского конкурса авторских прог-



Мониторинг развития личности при освоении программы внеурочной деятельности «Маленький принц»

№ п/п	Критерии	Методы диагностики
I. Диагностика уровня достигнутых предметных результатов		
1	Владение предметным знанием по направлению образовательной деятельности (оценка знания морально-нравственных и ценностно-смысловых категорий, анализ умений (чем для самого ребенка становятся те знания и способы действия, которые он приобретает в процессе обучения)	Наблюдения за: — грамотностью, полнотой и глубиной ответов, характером рассуждений, глубиной анализа текста художественного произведения; — поведением во время прохождения образовательных и социальных проб; — поведением в ситуации выбора, проблемной ситуации, ролевой игре; — распознаванием и называнием эмоций, чувств, состояний человека, персонажей произведения. Анализ заполнения карт маршрутов индивидуального саморазвития, сравнительный анализ карт маршрутов индивидуального саморазвития ребенка в текущем режиме (динамика развития ценностно-смысловой сферы, нравственных установок, личностных достижений)
2	Опыт предметной деятельности	Анализ портфолио учащегося (социальные проекты). Оценка психологических навыков (привычка мыслить и действовать в соответствии с психологической культурой)
II. Диагностика уровня достигнутых метапредметных результатов		
1	Регулятивный компонент (умение управлять своей деятельностью, осуществлять контроль и ее коррекцию, проявлять инициативность и самостоятельность)	Шкала социального самоконтроля (ШСС). Наблюдение за поведением
2	Коммуникативный компонент (анализ уровня развития коммуникативных способностей, навыков сотрудничества)	Методика «Потребность в общении» (М.Р. Гинзбург). Социометрия. Наблюдение
3	Познавательный компонент (анализ учений работать с информацией, диагностика уровня развития логического мышления)	Наблюдение за поведением детей
III. Диагностика уровня достигнутых личностных результатов		
1	Самоопределение (анализ внутренней позиции, самооценки, самоуважения)	Методика измерения уровня самооценки личности Будасси. Наблюдение
2	Смыслообразование (выявление преобладающей мотивации, границ знания/незнания, самоорганизация свободного времени)	Анкета «Самоорганизация свободного времени». Наблюдение
3	Морально-этическая ориентация (определение ориентации на выполнение моральных норм, способности к решению морально-этических проблем, оценки своих поступков)	Методика «Картинки предметные» («КП») на выявление ценности (Н.И. Непомнящая). Наблюдение за поведением детей в ходе выполнения социальных проектов, общения со сверстниками и взрослыми людьми



№ п/п	Критерии	Методы диагностики
4	Творческое мышление	Анализ творческих продуктов деятельности, выполненных в ходе арттерапевтических практик
5	Направленность личности	Ориентационная анкета Б. Басс «Определение направленности личности». Наблюдение за поведением детей в ходе выполнения первых профессиональных проб, социальных проектов

рамм, учебно-методических материалов и электронных ресурсов по развитию творческой активности детей, подростков и молодежи «Поддержка творческих инициатив обучающихся и воспитанников в системе российского образования». В 2013 г. она была рекомендована к реализации на базе средних общеобразовательных школ г. Калуги в рамках ФГОС начального общего образования. Программа прошла успешную апробацию в контексте организации внеурочной деятельности на базе нескольких средних общеобразовательных школ г. Калуги [1]. Сейчас программа реализуется также на базе сельских общеобразовательных школ Юхновского района Калужской области.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Иванова И.В., Финашина Т.А.* Победы впереди: реализация духовно-нравственного воспитания в современной образовательной деятельности // Образование личности. 2011. № 4.

2. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: Пос. для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение. 2008.

3. Постановление Правительства Российской Федерации «Об осуществлении мониторинга системы образования» (утверждено постановлением Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662.)

4. *Пшеничер Б.Г., Яценко С.П.* Космическое образование школьников. М., 2000.

5. *Сент-Экзюпери А. де.* Маленький принц. М., 1999.

6. Стандарты второго поколения «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России в сфере общего образования» / Сост. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М., 2011.

7. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 06.10.2009 г. № 373). М., 2009.

8. *Хуторской А.В.* Педагогика русского космизма // Частная школа. 1993. № 2. С. 11–22.