



РЕДКОЛЛЕГИЯ:

Т. М. Андрианова	С. Г. Макеева
Н. Ф. Виноградова	И. С. Ордынкина
Н. П. Иванова	А. А. Плешаков
Н. Б. Истомина	Т. Д. Полозова
В. П. Канакина	Н. Н. Светловская
Ю. М. Колягин	С. В. Степанова
Н. М. Конишева	Г. Ф. Суворова
З. П. Ларских	А. И. Холмкина
М. Р. Львов	О. Ю. Шарапова

РЕДАКТОРЫ ОТДЕЛОВ:

Воспитательная работа, трудовое обучение, математика	И. С. Ордынкина
Русский язык, чтение	О. А. Абрамова
Природоведение, изобразительное искусство, физическая культура	М. Н. Дементьева
Заведующая редакцией	М. В. Савчук

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Н. М. Белянкова	Г. П. Сергеева
Н. М. Бетенькова	М. С. Соловейчик
А. А. Бондаренко	Л. П. Стойлова
В. Ф. Ефимов	О. В. Тарасова
И. П. Ильинская	С. Е. Царева
Т. С. Пиче-оол	Г. С. Щеголева
П. М. Эрдниев	

В состав редакционного совета
входят все члены редколлегии

Учредитель

**Министерство образования
Российской Федерации**

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ
по печати 19 мая 2000 года
Свидетельство ПИ № 77-3466

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

101000, Москва, ГСП,
Покровский бульвар, д. 4/17, стр. 5.
Тел./факс: **(495) 624-76-17**
E-mail: nsk@n-shkola.ru

Макет, заставки	В. И. Романенко
Оформление обложки	Н. Н. Аксельрод
Художник	Л. С. Фатьянова
Технический редактор, компьютерная верстка	Н. Н. Аксельрод
Корректор	М. Е. Козлова

Отдел рекламы В. В. Попов
Тел.: **(495) 624-74-34**

Электронная версия журнала:
<http://www.n-shkola.ru>

Редакция журнала «Начальная школа»
НЕ НЕСЕТ ОТВЕТСТВЕННОСТИ
за содержание рекламных материалов



Встреча с Волшебником

...Встретил нас невысокий коренастый мужчина с гладко выбритым лицом и взъерошенной челкой. Его тонкие губы, орлиный нос и глубоко посаженные искрящиеся глаза придавали ему волшебную степенность и внешность графа. Это был *Кирилл Григорьевич Ясаков*. Когда на моих глазах он начал лепить и что-то говорить, сразу стало ясно — это добрейший человек. В его руках из обычного магазинного куса пластилина появилась белочка. Затем ушки у нее стали расти, а хвост почему-то уменьшаться. С каждым движением белочка все больше и больше напоминала мне зайку. И вдруг зайка побежал. Прыг, скок — и скрылся в ладонях этого интересного человека. А через несколько мгновений оттуда выбежала собака и так сильно залаяла, что впору было испугаться. Со временем я так полюбил Кирилла Григорьевича, что готов был называть его дедушкой...

Я до сих пор верю, что стеки (инструмент скульптора) бывают волшебными. Какое счастье получить такой стек от Кирилла Григорьевича, из заветного внутреннего кармана его пиджака. Он доставал их и клал на широкую мозолистую ладонь. Светленькие, из самшита, стеки манили меня к новым поискам. «Мне бы вот этот», — думал я про себя. И Учитель, словно угадывая мои мысли, протягивал мне желанный инструмент. «Поработаешь — вытри стек», — ласково говорил Кирилл Григорьевич. «Ах, Учитель, — думал я, — да я его вылижу, лишь бы волшебный, вон из того, внутреннего, кармана».

Из воспоминаний А.А. Кривошеина.

*Статью о К.Г. Ясакове «Спасибо, Учитель!»
читайте в номере.*

Детские работы с IV открытой региональной выставки
памяти К.Г. Ясакова см. слева на обложке

**ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ НАСЛЕДИЕ**

- О.В. Сосновская, Ю.И. Соловьева.** Слово об Учителе **3**
- С.В. Зотова.** Разговор о личном **8**
- Л.С. Саломатина.** Словари М.Р. Львова и их использование в современной начальной школе **10**
- И.Л. Жукова.** О книге М.Р. Львова «Основы теории речи» **15**
- А.Ю. Никитченков.** Когда методические ретроспективы становятся актуальными для современного педагога **17**
- А.Ю. Никитченкова.** Речевое развитие младшего школьника в изменяющемся мире **20**

**ОРГАНИЗАЦИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

- Т.Н. Князева.** Организация психолого-педагогического взаимодействия специалистов при проведении школьных консилиумов .. **25**
- В.В. Константинов, Н.А. Мали.** Особенности психологической адаптации младших школьников, вынужденно покинувших территорию Украины **32**
- Е.Н. Землянская, Г.И. Веденеева.** Деятельностный подход к организации познания родного края в процессе духовно-нравственного воспитания учащихся **36**

- Н.А. Пастернак.** Личностный результат образования выпускника начальной школы **42**
- Н.Н. Баранова.** Технология уровневой дифференциации и индивидуализации обучения **46**
- Г.В. Раицкая.** Особенности планирования результатов уроков **49**
- С.А. Трофимова.** Новые подходы к оцениванию результатов обучения **54**
- С.А. Павленко.** Путешествие в страну орнаментов **55**

ВНЕУРОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

- В.И. Лысянская.** Потому что я — человек **59**
- О.В. Конуркина, В.А. Липина.** Путешествие в страну вежливости и доброты **62**
- Н.П. Андрусенко.** Бабушки и внуки **65**
- А.А. Нестеренко, Г.В. Терехова.** Программа внеурочной деятельности «Тризобретатель» **68**
- Д.А. Антуфьев.** Военно-спортивная игра «Зимние войсковые учения» **73**
- Е.В. Суркова.** Заболей и Неболей **76**

В МИРЕ ИСКУССТВА

- Л.С. Фатьянова.** Спасибо, Учитель! **79**

На 1-й стороне обложки

«Никлас Аминофф». Репродукция картины *Мансура Саттарова*

На 2-й стороне обложки

работы учащихся детских школ искусств: «Медведь» Кирилла Ясакова (пос. Новый), «Выйду на улицу...» Анжелы Мансуровой (г. Сарапул), «Чаепитие» Елизаветы Аминовой (г. Бердск), «Жили-были нэна и бубы» Александра Федорова (г. Воткинск)

На 4-й стороне обложки

«Медведь». Рисунок *Алины П.*, 9 лет