



Бабушки и внуки

Конкурсная программа к 8 Марта. III–IV классы

Н.П. АНДРУСЕНКО,

г. Омск

Цели: способствовать воспитанию уважения к пожилым людям, духовно-нравственному развитию личности; формировать активную жизненную позицию; развивать творческие способности младших школьников.

Оформление: сцена и зал украшены шарами, цветами и праздничными плакатами; мультимедийный комплект для музыкального сопровождения; столы для конкурсантов, на которых они будут составлять картину и материал для ее создания.

Ход мероприятия.

Ведущий. Поприветствуем аплодисментами участников конкурсной программы и пригласим их на сцену.

Звучат аплодисменты, бабушки и внуки садятся на стулья, поставленные для них на сцене.

Уважаемые участницы конкурса! Поздравляем вас с праздником и дарим вам музыкальный номер.

Ученики поют песню, посвященную 8 Марта.

Ведущий приглашает на сцену заранее подготовленных учеников, которые читают стихотворение Н. Ивановой.

Бабушка-энциклопедия

У бабули — внук и внучка —
 Почему и Почемучка.
 Целый день свои вопросы
 Задаёт народ курносый:
 «Почему зелёный лист?
 Почему поёт артист?
 Почему усы у кошки?
 Почему у стула ножки?
 Почему огонь горит?
 Почему орёл парит?
 Почему растёт трава?
 Почему шумит листва?»
 Бабушка весь день в очках

Проверяет в словарях,
 Выясняет для внучат,
 Почему ручьи журчат,
 Почему зимой мороз,
 Почему шипы у роз,
 Почему ревет медведь,
 Почему сверкает медь,
 Почему бывает дождик,
 Почему колючий ежик...
 Ну и внучка! Ну и внук!
 Бабушку они сумели
 Сделать «доктором наук»,
 И всего за две недели!

Ведущий. Перейдем к конкурсным заданиям. Первое задание: каждая бабушка должна коротко рассказать о себе.

Участницы конкурса заранее подготовили сообщение о себе в прозе или стихах с использованием компьютерных презентаций.

В ходе выполнения второго задания бабушки должны ответить на мои вопросы по теме «Я — хорошая хозяйка».

Из чего делают тесто для блинов?

Какие отбеливающие средства для белья вы знаете?

Какие лекарства помогают снизить температуру при простуде?

Какие продукты требуются для приготовления салата «сельдь под шубой»?

Какие виды петель используют при вязании носков для внуков?

Представьте себе, что ваш внук упал и поцарапал коленку. Чем можно смазать рану?

Третье задание адресовано внукам: прочитайте стихотворение про бабушку.

Ученики заранее знали про это задание и дома подготовились к нему. Они читают разные стихотворения.



Бабушкин секрет

Говорят, у бабушки
руки золотые,
Я до них дотронулась —
вовсе нет, простые!
Кожа загорелая,
а на ней морщинки,
Точечки и ямочки,
как на мандаринке...
Все обыкновенное
и ничуть ни краше!
Почему же сказано
так о бабе Маше?
Может, это золото
спрятано в ладошке?
Может, там приклеены
серьги или брошки?
 Попрошу я бабушку:
— Поделись секретом!
Расскажи, пожалуйста,
мне скорей об этом!
— Люди шутят, деточка, —
В шутке правды мало.
— Глянь-ка лучше —
кофточку я тебе связала,
пишут, что узор такой
очень даже в моде!
И картину вышила —
в рамке на комодке,
А с утра пирог большой
испекла с капустой
И в бочонке рыжики
посолила густо,
Полечила Тузика —
он поранил лапу,
И зашила дырочку
в старой куртке папы...
— Стой! — кричу я бабушке. —
Кажется, я знаю,
Отчего так странно все
руки называют, —
Хоть и нет там золота,
но всего важнее,
Что они работу всю
выполнять умеют!

Лапки

Как у старой бабки
Жили-были лапки.

Встанет бабка утром рано,
Выйдет в погреб за сметаной —
Лапки вслед за ней бегут.
Всюду бабку стерегут.

Сядет бабушка вязать —
Лапки рядом с ней опять:

Схватят бабушкин клубок
И закатят в уголок...
Надоели бабке
Озорные лапки!

Видит бабка — у ворот
Умывают лапки рот.
Стала бабка ждать гостей,
Суп сварила из костей.

Ждет гостей, а их все нет.
Стынет бабушкин обед.
Глядь, а лапки из кастрюли
Кость большую утянули.

Вот тебе и лапки!
Нет покоя бабке.
Отчего ж тогда стара
Их не гонит со двора?

Оттого, что ночью лапки
Верно служат старой бабке.
Если лапки ночью вскочат,
Когти острые поточат,

По полу пройдутся —
Все мыши разбегутся!
Нет мышей у бабки.
Вот какие лапки!

Ю. Коринец

Про бабушку

Стала бабушка старой, хворую,
От ходьбы она
Устает.
Храбрым летчиком
Стану скоро я,
Посажу ее
В самолет.
Не тряхну ее,
Не качну ее,
Отдохнет она
Наконец.
Скажет бабушка:
«Ай да внучек мой,
Ай да летчик мой!
Молодец!»

С. Капустикян

Бабушкины годы

Ходит наша бабушка,
Палочкой стуча.
Говорю я бабушке:



— Вызови врача!
 Выпьешь ты лекарства,
 Будешь ты здорова!
 Если будет горько, —
 Ну что же здесь такого?
 Ты потерпишь чуточку,
 А уедет врач,
 Мы с тобой на улице
 Поиграем в мяч!
 Будем бегать, бабушка,
 Прыгать высоко!
 Ну что же тут такого?
 Это так легко!
 Говорит мне бабушка:
 — Что мне доктора?
 Я не заболела,
 Просто я стара!
 Просто очень старая,
 Волосы седые.
 Где-то потеряла я
 Годы молодые.

Где-то за далекими
 За лесами темными,
 За горой высокою,
 За водой глубокою.
 Как туда добраться,
 Людям неизвестно...
 Говорю я бабушке:
 — Вспомни это место!
 Я туда поеду,
 Поплыву, пойду!
 Годы молодые
 Я твои найду!

Д. Хайкина

Бабушкины варежки

В окна стучится холодная вьюга,
 Бабушка варежки вяжет для внука.
 Теплые, добрые руки у бабушки,
 Добрые, теплые выйдут и варежки.
 Выбежит утром на улицу внук
 И ощутит теплоту ее рук.

Н. Красильников

Бабушкины руки

Я с бабушкой своею
 Дружу давным-давно.
 Она во всех затеях
 Со мною заодно.

Я с ней не знаю скуки,
 Мне все приятно в ней.
 Но бабушкины руки
 Люблю всего сильней.

Ах, сколько руки эти
 Чудесного творят!
 Латают, вяжут, метят,
 Все что-то мастерят.

Так вкусно жарят гренки,
 Так густо сыплют мак,
 Так грубо трут ступеньки,
 Ласкают нежно так...

Настанет вечер — тени
 Сплетают на стене
 И сказки-сновиденья
 Рассказывают мне.

Ко сну ночник засветят —
 И тут замолкнут вдруг.
 Умней их нет на свете
 И нет добрее рук.

Л. Квитко

Ведущий. Четвертое задание называется «Отгадай-ка». Я буду загадывать загадки каждой паре (бабушка и внук или внучка), а вы должны будете назвать отгадку.

* * *

Кто ставит на пятку заплатку?
 Кто гладит и чинит белье?
 Кто мне принесет шоколадку
 И скажет: «Ты — солнце мое»?
 Я даже и думать не стану,
 Нисколько не буду гадать!
 Любимую мамину (папину) маму
 Я разве смогу не узнать?

(Бабушка.)

* * *

У меня морковный нос,
 У меня в друзьях Мороз,
 Но подальше от зайчишки
 Я держусь, хоть не трусишка!
(Снежная баба или снеговик.)

* * *

Все кастрюли от нее
 Убежали далеко,
 Их тяжелое жите
 Привело на озерко,
 Ускакали чашки-ложки,
 Чтобы копоть смыть и крошки!

Кто же их не берег?
 Кто их сам отмыть не смог?

*(Бабушка Федора из стихотворения
 К. Чуковского «Федорино горе».)*



* * *

В избушке, что стоит у пня,
Найдете вы всегда меня!
Я — бабушка из сказки!
Я не сварю вам щей,
Но сделаю подсказку —
Мой лучший друг — Кащей!
(Баба-яга.)

* * *

Наша бабуля пропажу искала:
Всюду проверила — ищет сначала,
Быстро сюрприз я ей преподнесу:
— Вон ведь пропажа — сидит на носу!
(Очки.)

Ведущий. В ходе выполнения пятого задания бабушки должны исполнить танец, сидя на стуле, а внуки — стоя рядом с ними.

Бабушки и внуки танцуют под разные мелодии (плясовая, вальс, чечетка и т.д.).

Шестое задание можно назвать так: «Лучший кулинар на свете — это бабушка моя!»

Бабушки угощают участников конкурса и гостей блюдами, которые они приготовили заранее.

Выполняя последнее, седьмое задание нашего конкурса, бабушки и внуки должны сделать аппликацию из цветных кругов, треугольников и прямоугольников. Победит та пара, которая быстро сделает красивую художественную композицию.

Жюри называет победителей, которые получают призы.

Программа внеурочной деятельности «Тризобретатель»

А.А. НЕСТЕРЕНКО,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры развития образования, Академия повышения квалификации и переподготовки работников образования, Москва

Г.В. ТЕРЕХОВА,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры теоретической и прикладной психологии, Челябинский государственный университет

В современном стремительно меняющемся мире человеку необходимо уметь действовать в нестандартных ситуациях, находить и реализовывать творческие решения. Учить этому можно с раннего возраста.

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) и основанная на ней общая теория сильного мышления (ОТСМ) широко используются сегодня в разных странах для решения проблем как в социальных, так и в технических областях. В последние десятилетия они успешно применяются в дошкольном образовании, начальной, основной и высшей школе. Разработанная на их основе программа курса «Тризобретатель» реализует начальный этап подготовки младших школьников в области решения исследовательских и инновационных

проблем. Основными задачами курса являются:

- развитие способности к исследованию окружающего мира;
- развитие способности к анализу и решению проблем на авторском уровне;
- развитие навыков творческого мышления на основе диалектических и системных представлений, базовых мыслительных операций (анализ, синтез, обобщение, абстрагирование и конкретизация);
- формирование опыта инновационно-исследовательской и изобретательской деятельности при работе с проблемой;
- организация продуктивной деятельности на основе алгоритмических преобразований;