



Александр Александрович Блок
Иван Алексеевич Бунин
Борис Степанович Житков
Аполлон Николаевич Майков
Иван Саввич Никитин
Алексей Николаевич Плещеев
Иван Захарович Суриков
Фёдор Иванович Тютчев
Афанасий Афанасьевич Фет
Агния Львовна Барто
Самуил Яковлевич Маршак
Сергей Владимирович Михалков
Корней Иванович Чуковский
Николай Николаевич Носов
Аркадий Петрович Гайдар
Владимир Фёдорович Одоевский
Всеволод Михайлович Гаршин
Борис Владимирович Заходер
Эдуард Николаевич Успенский

Вильгельм Гауф (Германия)
Ханс Кристиан Андерсен (Дания)
Шарль Перро (Франция)
Якоб Гримм, Вильгельм Гримм (Германия)
Жюль Верн (Франция)
Даниэль Дефо (Англия)
Джанни Родари (Италия)
Марк Твен (Америка)
Астрид Линдгрэн (Швеция)

*С.В. ЕВТЕЕВА,
учитель начальных классов,
МАОУ «Первомайская СШ»,
г. Первомайск,
Нижегородская область*

Как вызвать читательский интерес в эпоху гаджетов?

Книга — великая вещь, пока человек умеет ею пользоваться.

А.А. Блок

Одна из самых острых и трудноразрешимых проблем сегодня — потеря детьми интереса к чтению. Распространение телевидения, видеотехники, компьютеров отодвинуло книгу на второй план.

Как же учителям стимулировать у детей читательский интерес?

Несмотря на то что в последние десятилетия этой проблеме был посвящен целый ряд исследований, анализ работы учителей в современной общеобразовательной школе свидетельствует, что уровень практических усилий по развитию читательского интереса у учащихся недостаточно высок.

Что такое интерес? Интерес — это то, что двигает человека к жизни, действию, познанию, определению, учению. Именно интерес помогает ориентироваться в информационном потоке, дает возможность проявить себя в деятельности (Н.Г. Муравцев). Читательский интерес — это потребность в чтении, выражающая заинтересованность читателя текстом, вызывающая положительные эмоции читателя.

Многие педагоги, чтобы стимулировать и развивать читательский интерес, советуют активно привлекать к работе школьных библиотекарей, проводить массовые мероприятия: диспуты, беседы, обзоры, КВН, устные журналы, уроки-утренники, уроки-отчеты, библиотечные уроки, сочинение сказок, стихотворений и др., составление диафильмов по прочитанным произведениям, иллюстрирование прочитанных книг.

Как показывает опыт, все это проводится учителями и в некоторой степени стимулирует развитие читательского интереса учащихся, их познавательной активности. Но книга, к сожалению, не становится для современных юных читателей такой инте-