

**ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА**

1. Морозова Г.В. Измерение отношений младшего школьника к учителю: Метод. рекомендации для студентов факультетов начального обучения и учителей начальных классов. Ульяновск, 1991.

2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального

стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)». Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550. URL: <https://portal.iv-edu.ru>.

3. Read H. Education through art. London, 1958.

## ВЫ или ТЫ: как обращаться к первокласснику?<sup>1</sup>

**А.А. БОНДАРЕНКО,**

кандидат педагогических наук, г. Новосибирск

### Из истории вопроса

Начнем с так называемой «истории вопроса»: как было принято обращаться к ученикам в истории отечественной педагогики?

В «Родном слове» классика отечественной педагогики К.Д. Ушинского четких указаний на стиль обращения учителя и ученика мы, увы, не найдем. Но по дидактическим материалам первой учебной книги отчасти можно понять, какими были взаимоотношения педагога и учащегося. Кстати, заметим, что педагога К.Д. Ушинский часто называет не учителем, а *наставником*, для обучаемого он использует слова *ребенок*, *дитя* и даже *дитятя*.

На страницах «Родного слова» для самых первых шагов обучения читаем такие предложения: «Саша, не шали. Не хвастай! Зубы береги: беззубому, брат, плохо. Гони гусей на луга! В супе нет соли: посольи его. Лампу зажги: не видно ни зги. Тащи-ка на стол щи. Нам сани давай зимой, а летом телегу».

Как видите, все побудительные предложения включают в себя глаголы в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа.

Означает ли приведенный дидактический материал «Родного слова», что наш великий педагог действительно советует обращаться к ученику только на ТЫ? Вовсе нет! Это всего лишь материал для чтения и обсуждения: так могли обращаться к детям родители, воспитатели, няни, гувернантки, которые в то время входили в категорию наставников.

В «Родном слове» К.Д. Ушинского представлены материалы, отражающие и ВЫ-стиль общения, например: «Иисус Христос часто говорил ученикам своим: «Мир вам!» Напишите эту букву. Тяните тоню и вытяните сига».

Однако в приведенных примерах речь идет об обращении не к одному ребенку, а ко многим детям.

В Азбуке графа Л.Н. Толстого, по которой учились «и царские, и мужицкие дети», представлен ТЫ-стиль общения: «Не разевай рта, муха не влетит. Как глядишь, так и видишь. Люби взять, люби и дать. Не рой другому яму, сам упадешь. По снегу грибы не ищи. Руби дерево крепкое, гнилое само упадет. Упустил гриву, за хвост не держись. Не бери горсткой, а бери щепоткой. Эту песенку ты дурно спел».

Как видим, большинство предназначенных для первоначального чтения предложе-

<sup>1</sup> Статья написана автором в то время, когда в Государственную Думу на рассмотрение был внесен законопроект об обращении к каждому российскому учащемуся (начиная с I класса) только на «вы». Законопроект был отклонен.



ний в Азбуке Л.Н. Толстого — пословицы нравоучительного характера с традиционной для данного жанра ТЫ-формой обращения.

Могли ли учителя в XIX в. обращаться к ученикам начальной ступени обучения на ТЫ? Думается, вполне могли! Просто у нас нет точной информации о школьном речевом этикете прошлого. Однако о выборе формы обращения учителя к ученику мы все же можем узнать из художественных произведений русской классической литературы, а также из книг мемуарного характера.

В повести Л.Н. Толстого «Детство» обращение воспитателей и учителей с барскими детьми происходит на ВЫ. Правда, и дворовые люди в повести графа Толстого часто обращаются друг к другу, как «графья»: по имени-отчеству и на ВЫ: Михай Иваныч, Николай Дмитрич.

Много интересного о стиле общения учителя с учениками можно узнать из «Очерков бурсы» Н.Г. Помяловского, изданных во второй половине XIX в. и отражающих быт и нравы Александро-Невского приходского училища при Петербургской духовной семинарии, где вместе учились и «двадцатичетырехгодовалые, и двенадцатилетние» подростки и юноши (отметим, что в те годы школьное обучение не начиналась с шести-семи лет, как сейчас). Вот фрагмент одного из уроков, где представлен диалог учителя и ученика.

— Ну а ты, Потоцкий, проспрядай мне «богородица».

— Я богородица, ты богородица, он богородица, мы богородицы, вы богородицы, они, оне богородицы.

— Дельно. Проспрядай «дубина».

— Я дубина...

— Именно. Довольно<sup>1</sup>.

Ни о каком ВЫ по отношению к ученику в бурсе, как видите, и речи быть не может.

Однако есть и обратные факты. В рассказе А.П. Чехова «Репетитор» гимназист 7-го класса Егор Зиберов, занимаясь с 12-летним мальчуганом Петей латинским языком, причем дома у мальчика, а не в

школе, обращается к своему ученику исключительно на ВЫ, даже упрекая его в незнании: «Опять вы не выучили». Репетитор не намного старше своего ученика, однако в роли учителя не может себе позволить выбрать ТЫ-форму обращения.

В знаменитом Царскосельском лицее учителя обращались к своим ученикам исключительно на ВЫ и называли их господами. Профессор математики Я.И. Карцов, даже ставя лицеисту Александру Пушкину самый низкий балл за решение алгебраической задачи, обращался к нему на ВЫ: «У вас, Пушкин, в моем классе все кончается нулем. Садитесь на свое место и пишите стихи»<sup>2</sup>.

Наконец, вспомним еще один весьма любопытный факт из биографии великого поэта: когда однажды директор лицея Е.А. Энгельгардт увидел свой портрет-карикатуру и прочитал несколько строк очень злой эпитафии на себя (автором и рисунка, и эпитафии был Пушкин), то, спокойно отдавая Пушкину этот «пасквиль», сказал: «Теперь понимаю, почему вы не желаете бывать у меня в доме. Не знаю только, чем я мог заслужить ваше нерасположение»<sup>3</sup>.

Трудно вообразить повторение данной ситуации в современной школе! Сдержался бы современный учитель, нашел ли бы в себе силы спокойно отреагировать на злую шалость и даже обратиться к оскорбившему его ученику на ВЫ? Думается, это сделал бы далеко не каждый учитель современной российской школы.

Итак, в прошлом, в истории нашего отечественного образования, как видите, были представлены обе формы обращения учителя к ученику: и ТЫ-форма, и ВЫ-форма.

### Что такое дистанция общения?

Чтобы понять специфику выбора формы общения учителя с учеником (ВЫ или ТЫ) в современной российской школе, следует сначала остановиться на ключевом для рассматриваемой проблемы понятии «дистанция общения».

<sup>1</sup> Помяловский Н.Г. Избранное. М., 1986. С. 376.

<sup>2</sup> Вересаев В. Пушкин в жизни: В 2 т. М., 1992. С. 49.

<sup>3</sup> Там же. С. 53.



Понятие «дистанция общения» (зоны коммуникации, зоны межличностного общения) активно исследуется и психологами, и специалистами по речевому этикету. В настоящее время существует даже целое научное направление, называемое проксемикой (термин восходит к латинскому *proximare* — приближаться). Классическая классификация зон межличностного общения принадлежит американскому психологу Эдварду Холлу, основателю Института службы за границей, «отцу» межкультурной коммуникации (см.: Холл Э. Как понять иностранца без слов. М., 1995).

Известны четыре зоны коммуникации: зона интимного общения, зона личного общения, зона формального общения и, наконец, зона публичного общения. Чтобы разобраться в характере общения «учитель — ученик», дадим краткую характеристику каждой зоны коммуникации.

1. Интимная зона. Предполагает расстояние между коммуникантами от нуля до 45 сантиметров. Так общаются самые близкие друг к другу люди: родители и дети, муж и жена, влюбленные. Это самое комфортное для общения родных и близких людей пространство.

2. Личная зона. Допустимое расстояние: от 45 до 90 сантиметров. Так общаются хорошо знакомые друг с другом люди и дома, и в неформальной служебной обстановке (например, коллеги при неофициальном общении). Эту зону общения можно назвать зоной рукопожатия. Максимальное число контактов между людьми (примерно 90 %) происходит именно в личной зоне общения.

3. Официальная (формальная) зона. Расстояние от 1 до 3 метров. Это зона общения для малознакомых и не знакомых друг с другом коммуникантов, однако на таком расстоянии могут общаться, например, и коллеги, которые хотят на работе «держать дистанцию».

4. Публичная (общественная) зона. Расстояние от 2–3 до 7,5 метра. Это общение с большой группой лиц, например, лектора с аудиторией, встреча руководства школы с родителями в актовом зале. Как правило, большую аудиторию составляют

незнакомые или мало знакомые друг с другом люди.

Важно понять, как «территории общения» соотносятся с национальными культурами: для каких народов, например, личная зона общения является приемлемой, для каких — недопустимой. Согласитесь, что общение представителей так называемых южных и северных культур между собой будет довольно сильно отличаться. Там, где латиноамериканец или кавказец сделает шаг вперед, американец или японец отступит на шаг назад. Если русские протягивают навстречу друг другу руки для рукопожатия (зона прикосновения), то японцы и корейцы кланяются на расстоянии метра друг от друга, рукопожатие же воспринимают как признак интимной зоны общения.

Вспомните, как известный учитель, почетный член Российской академии образования Шалва Александрович Амонашвили общался со своими учениками: он мог приобнять ребенка на уроке, мог что-то прошептать ему на ухо, привлекая к решению важнейшей интеллектуальной задачи. Но когда наши студенты-практиканты пытались на уроке повторить те же самые действия, у них это плохо получалось. Почему? Ответов может быть множество, главный, конечно, тот, что учитель Амонашвили шел к этим объятиям и шептаниям всю свою жизнь, а студент-практикант воспринял его методику слишком формально. Но есть и еще один ответ на этот вопрос. Ш.А. Амонашвили — яркий представитель кавказской культуры, для которой интимная зона общения — оптимальная и комфортная. В русской культуре нет традиций такой близости в общении, поэтому и педагогические результаты вторжения в интимную зону общения учителя с учеником получаются разными.

Какая зона общения оптимальна для русских, для русской культуры? Нас в мире считают вмешивающимися в интимную зону общения. Иностранцам, едущим учить русский язык в Россию, обязательно говорят о том, что русские при общении могут даже... дотронуться до собеседника. Кстати, и сейчас, в XXI в., приезжающие в Россию молодые японцы вздрагивают, если преподаватель приближается к ним ближе, чем на



полметра (т.е. вторгается в интимную зону общения). Похлопывания же по плечу, обнимания вообще кажутся многим японцам просто кошмаром, ибо прикосновения в их культуре практически недопустимы в официальной обстановке, например, в классе или аудитории.

Любопытно, что на иллюстрации к русской народной сказке «Репка», данной в учебнике родного языка для японских первоклассников, все персонажи сказки даже если выстраиваются в цепочку, вытягивая огромную репку, то расстояние между ними на рисунке японского художника — это расстояние двух вытянутых вперед рук — примерно один метр (личная, но никак не интимная зона общения).

### Современная начальная школа: Ты или Вы?

Какова зона общения учителя с учеником в современной начальной школе?

Интимная? В данном случае обоснованным будет обращение к ученику на Ты, однако учитель все же не родственник каждого своего ученика, хотя и может стать довольно близким человеком для ребенка и его семьи.

Личная? Да, так как учитель и ученик — хорошо знакомые друг другу люди, тем более что перед учителем не взрослые, не подростки, а дети 7–10 лет. Значит, выбор Ты-формы обращения оправдан. Одно смущает: общение учителя с классом происходит все же не в неформальной (домашней, семейной), а именно в формальной обстановке, ведь общение осуществляется в учебном заведении, школе. Значит, все-таки Вы-форма будет логичнее?

Официальная? Публичная? Ни один учитель начальных классов не согласится с тем, что класс — это незнакомые или малознакомые ему дети, поэтому учителя начальных классов, как правило, и не выбирают Вы-форму обращения к ученику на этапе обучения в начальной школе.

Правила русского речевого этикета четко разграничивают условия выбора той или

иной формы обращения. В журнале «Начальная школа» мы уже писали о речевом этикете в современной школе и о том, какая перестройка в выборе обращения идет в современных российских семьях и как это отражается на общении детей вообще со взрослыми и со своими сверстниками<sup>1</sup>.

На практике абсолютное большинство современных учителей начальных классов выбирают Ты-форму общения с отдельным учеником. Попробуем разобраться в том, почему учителя начальных классов выбирают Ты-стиль общения с учеником в классе.

Для каждого учителя начальной школы первоклассник не просто ученик или ученица, а ребенок, который с каждым годом становится все ближе и ближе. За четыре года обучения учителя настолько сближаются со своими учащимися, что часто воспринимают их практически как родных детей. Конечно, дети могут быть разными: послушными и шалунами, отличниками и двоечниками, ласковыми и грубыми. И учитель, как родная мама (учителя-мужчины в нашей начальной школе, согласитесь, довольно большая редкость), всех своих учеников не просто учит и развивает, но и воспитывает, а главное — начинает полностью нести ответственность за каждого своего ученика.

Типичная ситуация в современной начальной школе, о которой часто говорят сами учителя: приходит мама и начинает предъявлять претензии к учителю — ребенок возвращается из школы то с оторванной пуговицей, то в грязных ботинках. Все начинает переворачиваться с ног на голову: родители свои функции готовы отдать и часто отдают учителю начальных классов. Конечно, родителей понять можно: зачастую учитель проводит с их ребенком гораздо больше времени, чем та или иная мама или тот или иной папа. В современных взаимоотношениях семьи и школы учителю ничего не остается делать, как «присвоить» себе функции близкого семье человека, тем более что взаимоотношения в начальной школе осуществляются в течение достаточ-

<sup>1</sup> См.: Бондаренко А.А. Речевого этикет в современной школе // Начальная школа. 2013. № 1. С. 21–30.



но долгого времени (четыре года — огромный срок для сближения!). Неслучайно, кстати, многие мамы или бабушки становятся друзьями учителя на всю жизнь, а не только на годы обучения малыша в начальной школе.

Обращаться на ВЫ к ребенку в современной российской семье у нас не принято, вот учителя, ощущающие себя «школьными мамами», и выбирают ТЫ-форму для общения со своими учениками и на уроке, и, конечно, во внеурочное время.

Итак, ТЫ — потому что учитель обращается, во-первых, к хорошо знакомому адресату, во-вторых, ТЫ относится к младшему по возрасту и по положению, в-третьих, потому что общение с учеником воспринимается большинством учителей начальных классов как дружеское и, наконец, в-четвертых, потому что обстановка класса представляется учителю скорее неофициальной, чем официальной (для учителя класс, согласитесь, тоже родной дом, в котором он зачастую тоже проводит больше времени, чем в родной семье). ТЫ-форма обращения — это душевная близость к каждому ученику в классе, ТЫ — это выражение симпатии, ТЫ — это дружелюбие. ТЫ-форма обращения привычнее и понятнее, потому что деловое общение у россиян часто переплетается с личным — таковы наши традиции.

### **Понятна ли младшим школьникам разница между ТЫ и ВЫ?**

Теперь обратимся к нашим детям. Может, и спорить не о чем? Может, для нашего ученика ТЫ-форма обращения к нему единственно приемлемая, а ВЫ может вызвать его удивление и непонимание или даже привести к стрессу? Доступна ли пониманию детей младшего школьного возраста разница между ТЫ- и ВЫ-формами обращения по отношению к старшему и по отношению к ровеснику? Безусловно да!

Сначала обратимся к детской классической литературе. Воспитанный ребенок всегда говорит старшему или просто незнакомому ровеснику ВЫ — такой вывод может сделать каждый читатель младшего

школьного возраста, познакомившись, например, с Алисой из Страны чудес, которая, несмотря на то что все персонажи книги ей «тыкали», всегда выбирала ВЫ-форму обращения: «Извините, тетя, это Австралия или Новая Зеландия?» (обращение к незнакомому человеку), «Простите, пожалуйста!» (обращение к Кролику), «О Мышь! Может быть, вы знаете, как отсюда выбраться? Я ужасно устала плавать в этом пруду, о Мышь!» (обращение к Мыши). Автор Льюис Кэрролл и переводчик Борис Заходер многократно подчеркивают воспитанность своей маленькой героини как положительную черту.

Другой пример из детской классики. Пеппи Длинныйчулок приглашают «на чашку кофе». И девятилетняя девочка, у которой мама ангел, а папа негритянский король, девочка, которая не только не умеет вести себя «как следует», но и не понимает, почему другим кажется, что она плохо себя ведет, мгновенно преобразуется, во всяком случае, в первые минуты встречи с хозяйкой дома: «Как мило с вашей стороны, что вы меня пригласили. Меня еще никогда не звали на чашку кофе». В роли приглашенной леди Пеппи использует ВЫ-форму обращения, интуитивно соотнося новую ситуацию общения со своей новой социальной ролью. Правда, во всех остальных случаях Пеппи не задумываясь выбирает ТЫ-форму, обращаясь так даже к учительнице (фрекен) в школе: «Ты, фрекен, удивительно милая. И вот тебе, фрекен, от меня подарок на память». Выходит, не отличающаяся приличным воспитанием девочка все же в состоянии изменить свое речевое поведение в той ситуации общения, которая ей представляется чрезвычайно этикетной.

В детской литературе есть классические примеры не только воспитанных девочек, но и воспитанных или временами воспитанных мальчиков. Все, конечно, читали прекрасную книгу американского писателя Марка Твена «Приключения Тома Сойера». Помните, как Том Сойер разговаривал с Бекки Тэчер, «прелестным голубоглазым созданием с золотистыми волосами, заплетенными в две длинные косички»?

«— Как вас зовут?



— Бекки Гэчер. А вас? Впрочем, знаю — Том Сойер.

— Меня называют так, когда хотят высечь. Когда я веду себя хорошо, меня зовут Том. Вы зовите меня Том. Ладно?»

Написанное признание мальчика в любви, разумеется, содержало не ТЫ-, а ВЫ-форму обращения: «Я вас люблю!»

Значит, дети не только по отношению к старшим, но и между собой, во всяком случае при первоначальном знакомстве, в состоянии разграничивать ТЫ- и ВЫ-формы обращения. Правда, нужно честно отметить, что в современной отечественной детской литературе подобная вежливость между сверстниками уже представляется нашим современным детям по меньшей мере странной, если вообще не чужестранной. Например, в повести И. Пивоваровой «О чем думает моя голова» есть такая сценка: «Из шестого подъезда выскочил какой-то длинный белобрысый мальчишка и направился к нам. Подошел. Посмотрел на нас и вдруг ни с того ни с сего говорит:

— Здравствуйте!

Мы, конечно, удивились. Подумаешь, вежливый нашелся! Павлик с Петькой даже спорить перестали»<sup>1</sup>.

Сказал бы незнакомый мальчик «Привет!» или «Здорово!» — никто бы из современных детей и не удивился, но он выбрал вежливую, хотя и вполне нейтральную форму приветствия «Здравствуйте!» — и наши дети уже чувствуют некую непривычность такого начала знакомства.

Однако и наша современная литература (не только зарубежная!) содержит весьма любопытные примеры вежливого речевого поведения детей-ровесников с ВЫ-формами обращения. Помните, как девочка Галя из книги Э. Успенского «Крокодил Гена и его друзья» разговаривала с растрепанным и чумазым двоечником? На ВЫ!

Современные дети младшего школьного возраста прекрасно понимают различие между ТЫ и ВЫ в паре «старший — младший», «учитель — ученик». Например, если дети до- и младшего школьного возраста играют в школу, то девочка в роли учителя

требует, чтобы к ней обращались на ВЫ, ведь называть учителя на ТЫ нельзя.

Вот эпизод из современного юмористического рассказа К. Мелихана «Самостоятельность»: ученики, получившие приказ от гороно стать самостоятельными, решили, что они сами будут учителями, а учительница Изабелла Михайловна станет ученицей.

«— Одобряем! — вскричал класс.

— Садитесь на мое место, Изабелла Михайловна, — сказал Рогов. — Теперь я здесь учитель, а вы — ученица.

— Что ты сказал?! — ахнула Изабелла Михайловна.

— За обращение к учителю на «ты», — сказал Рогов, — завтра придешь в класс со своими родителями»<sup>2</sup>.

Смена речевого поведения мальчика по фамилии Рогов мгновенно происходит при смене ролевой ситуации: в роли ученика Рогов еще обращается к учительнице на ВЫ, в роли учителя не только начинает «тыкать» Изабелле Михайловне («придешь» вместо «придете»), но еще и требует наказания за использование ею ТЫ-формы в виде принудительного «привода» родителей в школу.

Итак, по отношению ко взрослому (учителю прежде всего) различие ТЫ- и ВЫ-форм обращения осознается детьми уже с дошкольного возраста. Даже не выговаривающие все звуки русского языка дошкольники называют своих воспитателей на ВЫ. Воспитательница в детском саду для ребенка не мама Света, не тетя Света и тем более не просто Света, а Светлана Александровна, пусть даже и в искаженном или сокращенном звучании или перестановке имени-отчества (Александра Светлановна).

### Что означает ВЫ-форма обращения к ученику?

По отношению к ученику выбор ТЫ- или ВЫ-формы обращения всегда остается за учителем. В практике современного школьного образования начиная с

<sup>1</sup> Пивоварова И.М. О чем думает моя голова. М., 2002. С. 18.

<sup>2</sup> См.: Мелихан К. Самостоятельность. М., 2003. С. 46.



I класса представлены обе формы обращения, хотя нужно признать, что и в жизни, и в литературе ТЫ-форма обращения учителя к ученику доминирует начиная с I класса и до окончания школы.

Но факты обращения к ученику на ВЫ все же не чужды нашей школе. Сейчас во многих лицеях и гимназиях, во всяком случае в современных мегаполисах, учителя с I класса обращаются к своим ученикам на ВЫ, и это никого не шокирует: ни учителей, ни родителей, ни учеников, хотя, если честно, в первое время многим приходится привыкать к такому супервежливому с современной точки зрения стилю общения учителя с учениками.

ВЫ-форма обращения — это уважение и даже некая демонстрация уважительного отношения к ученику, ВЫ — это воспитание его достоинства, ВЫ — это прививка от хамства (если к тебе обращаются на ВЫ, то в ответ не возникает желания наругать или даже нахамить), ВЫ ко многому обязывает каждого коммуниканта: и учителя, и ученика.

Сама новизна выбора ВЫ-формы обращения к ученику в современной начальной школе становится, на наш взгляд, мощным положительным фактором влияния на весь образовательный процесс. Согласитесь, что новое всегда вызывает интерес, повышенное внимание. ВЫ по отношению к каждому отдельному ребенку означает, что наши дети не будут (или, во всяком случае, обдуманнее будут) «тыкать», став взрослыми.

Многие учителя начальных классов могут возразить, что непривычная ВЫ-форма обращения по отношению к младшему школьнику — это отчуждение, холодность, подчеркивание официального отношения и даже чуть ли не английская чопорность во взаимоотношениях (не джентльменов же воспитываем!), что обращение на ВЫ к ученику начальных классов будет не искренней, а всего лишь формальной вежливостью, маской, а не истинным лицом. Но кто сказал, что истинное лицо учителя начальных классов по природе своей не вежливо, а лишь скрывается под маской вежли-

вости?! ВЫ-форма обращения к ученику для учителя не вежливая маска, а норма, особенно, как нам кажется, для учителя-женщины, которая по своей природе изначально является матерью, а значит, умеет создавать комфортную речевую среду для ребенка.

Почему обращение на ТЫ к ученику начальных классов никого не шокирует, а ВЫ-форма вызывает порой непримиримые дискуссии? Меньше стали заботиться о достоинстве, об уважении друг к другу, опростили правила речевого этикета настолько, что даже просто выговорить ВЫ становится мучительно трудным?

Если учительница говорит своему ученику: «Смирнов, ты опять не выполнил домашнее задание!» — то это воспринимается всеми коммуникантами как норма. Но ведь даже это стандартное замечание, сказанное раздраженным тоном, можно перевести в вежливую форму: «Антон, вы не выполнили домашнее задание! Почему?»

Возможно, причина в том, что буквально в последнее десятилетие в массовой школе принципиально изменились отношения между учителем и учеником. Приведем аргументы из недавно вышедшей книги детского психотерапевта профессора И.Н. Пятницкой и юриста реабилитационного центра А.И. Шаталова «Трудные дети — трудные взрослые»: «В массовых школах появилось и нарастает отчуждение учеников и учителей. Исчезает установка на выполнение общего дела — учеба с наилучшими результатами, и дети, и учителя осознают, что есть «мы» и «они». Появился антагонизм, переходящий во враждебность. В начальных классах пока это еще незаметно: в большинстве своем дети еще робки, только яркая патология их поведения может вызвать конфликт. Учителя же еще молоды, оптимистичны и стрессоустойчивы. Педагоги с большим стажем, накопленной усталостью, униженные своим социальным положением и оплатой своего труда, всю важность которого они понимают, становятся мизантропами и не склонны прощать даже мелкие отклонения от своих требований»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Пятницкая И.Н., Шаталов А.И. Трудные дети — трудные взрослые. М., 2015. С. 87.



Возможно, именно поэтому ТЫ-стиль общения учителя с учеником на уроке типа «Тебя не спрашивают!», «Иди к доске», «Чем ты опять на уроке занимаешься?», «Приведи в школу родителей!» «Кукушкин! У тебя, кроме ветра, в голове ничего больше не водится!» сейчас никого особенно и не удивляет, тем более что при родителях или на открытых уроках использующие такие речевые формулы учителя, конечно, контролируют свое императивное речевое поведение гораздо жестче, чем без них. Это можно сравнить со сменой речевого поведения ребенка без учителя и при учителе в классе. Без учителя: «Ну, ты, отвали!» При учителе: «А Вадик мне мешает!»

Одна из учительниц начальных классов Новосибирска рассказала о любопытном эпизоде из своего опыта общения с ученицей. Учительница и девочка жили в одном подъезде, девочка воспринимала учителя как обычную соседку и обращалась к ней на ТЫ. Придя к этой же учительнице в I класс, девочка тоже стала обращаться к ней на ТЫ, на что услышала в ответ: «Вера, ты теперь школьница, а я твоя учительница. Называй меня не ТЫ, а ВЫ». Хотите знать, что ответила первоклассница? «Тогда почему ты меня на ТЫ называешь? Называй меня тоже на ВЫ». Вот такой жизненный диалог учителя начальных классов с первоклассницей.

Этот факт противоречит мнению тех, кто говорит, что ввести ВЫ-форму обращения можно, но не с I, а, например, с V класса или — еще лучше — в старших классах школы, потому что первоклассники еще не адаптировались к школе, да и вообще не в состоянии пока понять высокого смысла самой ВЫ-формы обращения. Да, для детей в

I классе все новое и необычное, в том числе и ВЫ-форма обращения учителя к нему лично, но точно так же, как к новой социальной роли (ученик, а не дошкольник!) и новому виду деятельности (учебная, а не игровая!) ребенок привыкает и к персональному обращению на ВЫ. Более того, мамы и папы в школах или классах в ВЫ-стилем общения в паре «учитель — ученики» признаются, что они сами становятся другими, что атмосфера общения даже взрослых между собой постепенно меняется. Заметим, что поступающие в I класс дети к вежливой форме обращения привыкают гораздо быстрее, чем учителя и родители, и никакого стресса у них не наблюдается, более того, дети начинают вести себя лучше: серьезнее и сдержаннее.

Резюмируем изложенное. Очень хотелось бы, чтобы школа начиная с I класса проявляла максимум уважения и к тем, кто учит, и к тем, кто учится.

Уважения никогда не бывает слишком много; чем больше уважения друг к другу в семье, школе, университете, обществе, государстве, мире, тем лучше. Выбор ВЫ-формы обращения к каждому ученику российской школы лишь крошечный шаг в этом направлении. Но, наверное, его стоит сделать хотя бы ради будущего. Если мы говорим о формировании личности с первых шагов обучения, то эту личность можно воспитать только уважением. Напоследок цитата из интернет-обсуждения данной темы на форуме родителей: «Я видела, как очень умный человек разговаривает со своими учениками-оболтусами с таким предельным уважением, что даже волчата садятся прямо и говорят вполне адекватно»...