



Красота бывает разная

Внеклассное занятие. IV класс

Н.А. ДОРОФЕЕВА,

учитель начальных классов, школа № 422, Москва

Ход занятия.

I. Актуализация знаний.

— Сегодня мы с вами поговорим о таком важном понятии, как красота. Какой образ возникает у вас, когда вы думаете о том, что такое красота? (Высказывания учащихся.)

Сделайте условный рисунок этого образа.

Многие учащиеся нарисовали цветы, бабочек, солнце — образы, связанные с внешней красотой.

— Расскажите, почему вы нарисовали именно это. (Ответы учащихся: «У цветов яркие, красивые лепестки», «У бабочки красивый рисунок на крылышках» и т.д.)

Вы сейчас объяснили, что такое красота, с помощью рисунка. А как это можно сделать словами? Как объяснить, что какой-то предмет красив или какое-то явление красиво? (Этот предмет или явление можно описать.)

Опишите что-то, что вы считаете красивым. (Высказывания учащихся.)

О каких глазах говорят, что они сияют, как звезды? (Так говорят о красивых глазах.)

Правильно, ведь яркие, лучистые глаза действительно красивы. Значит, как еще можно объяснить, что предмет или явление — красивые? (Можно сравнить их с чем-то красивым.)

II. Постановка проблемы.

— Как можно выразить словами красоту человека? (Можно сравнить с чем-то красивым.)

Прочитайте выражения.

Запись на доске или слайде:

Красуется, как мухомор.

Хороша, как лебедушка белая.

— Можно ли сказать, что оба эти выражения говорят о красоте человека?

Часть учащихся отвечает, что о красоте человека говорит только второе выражение. Другая часть считает, что оба выражения говорят о красоте.

— Мнения у вас разные. Кто же прав? Давайте подумаем вместе. С чем сравнивается человек в выражении «Красуется, как мухомор»? (С мухомором.)

Точнее — с *образом* мухомора.

Учитель на доске схематично изображает человека, правее — стрелку и гриб.

— С кем сравнивается человек в выражении «Хороша, как лебедушка белая»? (В этом выражении девушка сравнивается с лебедем.)

Вернее — с *образом* лебедя.

Учитель рисует человека, стрелку и лебедя.

— Наша задача — «расшифровать» эти два высказывания, т.е. разобраться, какие главные черты (особенности) образа переносятся на человека и характеризуют его в том и другом случае.

III. Работа в группах.

— Первая и вторая группы будут работать с образом мухомора, третья и четвертая — с образом лебедя. В пятой группе будут работать наши эксперты. Им надо сравнить друг с другом эти два образа. Получите свои задания. На этих больших листах вы будете делать фломастерами записи.

Учитель раздает каждой группе карточки с заданием и листы ватмана. На листах для 1-й и 2-й групп схематично изображены человек и гриб, на листах для 3-й и 4-й групп — человек и лебедь, на листе для 5-й группы — человек, гриб и лебедь.

— Приступайте к выполнению заданий.

Карточки для 1-й и 2-й групп

⇒ *Прочитайте стихотворение.*

Справа бор и слева бор,

На опушке мухомор.

В зеркало болотной лужи

Смотрит на себя в упор.

— Да, хорош... Чего скрывался?

Всем другим грибам — позор!

Посмотрите, как прекрасен,



Головы моей убор!
А жабо — берез белее.
Стройный стан, какой тут спор.
Все должны узнать скорее,
Как прекрасен мухомор!
Вот с тех пор на всех опушках
Он стоит как напоказ.
И на этом бы окончить
Наш рифмованный рассказ.
Только следует добавить,
Что за этой красотой
Гриб скрывает свой характер,
Ядовитый, не простой.

В. Трусов

⇒ Каковы отличительные особенности мухомора? Запишите их под изображением гриба.

⇒ Подумайте, какие из названных особенностей можно отнести к некоторым людям. Запишите их под изображением человека.

⇒ Какое слово из выражения «Красуется, как мухомор» можно отнести к некоторым людям? Запишите это слово и дайте краткую характеристику таким людям.

Карточки для 3-й и 4-й групп

⇒ Прочитайте текст о лебедь.

Лебедь по красоте и силе назван царем всей водяной птицы. Белый, как снег, с гибкой и красивой шеей, он прекрасен, когда спокойно плывет между камышами.

Про силу лебедя рассказывают чудеса. Он ударом крыла может убить собаку, если она бросится на детей.

Много песен сложил русский народ о лебедях. Их называют ласковыми словами: лебедушка, лебедки.

⇒ Какие особенности характеризуют лебедя? Запишите эти характеристики под условным изображением лебедя.

⇒ Какие из них можно отнести к человеку? Запишите их под изображением человека.

⇒ Истолкуйте выражение «Хороша, как лебедушка белая» как характеристику человека. Запишите эту характеристику под изображением человека.

Карточка для 5-й группы

⇒ Запишите под изображением лебедя слова, при помощи которых можно создать образ этой птицы. Какие из этих слов можно использовать для характеристики че-

ловека? Запишите их под изображением человека.

⇒ Запишите под изображением мухомора слова, при помощи которых можно создать образ этого гриба. Какие из них можно использовать для характеристики человека? Запишите эти слова под изображением человека.

⇒ Сравните чувства, которые вызывают у вас образы лебедя и мухомора.

⇒ Под изображением человека у вас записаны две характеристики. Сравните их.

⇒ Подумайте, какое из выражений говорит о красоте человека?

Красуется, как мухомор.

Хороша, как лебедушка белая.

Какой вывод можно сделать?

IV. Защита заданий.

— Давайте послушаем выступления представителей групп, обсудим их и сделаем выводы.

Представители каждой группы по очереди выходят к доске, закрепляют плакаты, комментируют сделанные на них записи, делают выводы. Остальные учащиеся внимательно слушают, задают вопросы, дополняют. Учитель подводит учащихся к выводу, что красота человека бывает разная.

Вот некоторые высказывания четвероклассников, прозвучавшие в ходе обсуждения: «Мухомор — красивый гриб, но очень опасный, ядовитый». «Мухомор не прячется, привлекает к себе внимание грибников своей яркой шляпкой, но это плохой гриб». «Красуется, как мухомор», — говорят о человеке, который хвастается, любит себя собой, считает себя лучше и красивее других. Он любит только себя, ничего и никого вокруг себя не замечает». «Лебедь — символ чистоты, нежности, доброты». «Когда девушку сравнивают с белой лебедью, имеют в виду и ее внешнюю привлекательность, и внутреннюю красоту, чистоту, скромность». «Так говорят о девушке другие люди, а не она сама. Сам себя скромный человек хвалить не станет». «Девушка, о которой так говорят, — добрая. О злой девушке так не скажут».

— Итак, есть красота внешняя — она снаружи, ее видно всем. А есть красота внутренняя. Это красота внутреннего мира, души человека. Такая красота не сразу бро-



сается в глаза, о ней скорее говорят поступки человека. Какие это поступки? (Высказывания учащихся.)

Человек, обладающий внутренней красотой, может быть внешне и непривлекателен, но окружающим он будет казаться красивым.

V. Рефлексия.

— Над какими выражениями мы размышляли сегодня? (Ответы учащихся.)

В начале занятия некоторые из вас считали, что оба эти выражения говорят о красоте человека. Кто теперь изменил свое мнение? Почему? (Высказывания учащихся.)

Что нового узнали на занятии? Какое открытие для себя сделали? (Красота бывает разная. Есть красота внешняя и есть красота внутренняя.)

Какая красота в человеке вас привлекает больше? Почему? (Высказывания учащихся.)

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Алексеева Л.Н. Работа со способностью понимания. М., 2003.

Губанова Т.М. Опыты мыследеятельностной педагогики: Метод. пос. М., 1998.

Давыдов В.В. Теория развивающего обучения. М., 1996.

Организация интегрированного обучения с использованием интернет-технологий

А.В. РЕВА,

кандидат педагогических наук, доцент кафедры лингвистики, Волжский гуманитарный институт (филиал) Волгоградского государственного университета

Н.И. ХОДКОВА,

учитель, школа № 14, г. Волжский, Волгоградская область

Динамично меняющийся мир, глобальная информатизация общества ведут к информатизации системы образования. Почти каждая школа в Российской Федерации имеет достаточное количество компьютеров и выход в Интернет, однако учителю все сложнее соответствовать тому темпу, который задает стремительное развитие информационно-коммуникационных технологий. В то же самое время эффективное использование возможностей, предоставляемых Интернетом, открывает неограниченный потенциал для оптимизации учебного процесса уже в начальной школе.

Необходимость формирования у младших школьников целостной картины мира и понимания связей между явлениями в природе, обществе и мире в целом не вызывает сомнений. Также очевидно, что решению этой задачи способствует интегрированное обучение. Интеграция не только позволяет создать у учащихся целостное представление об окружающем мире (в

этом случае она является целью обучения), но и помогает найти общую платформу использования предметных знаний (здесь интеграция — средство обучения). Кроме того, она положительно влияет на развитие самостоятельности, познавательной активности и интересов обучающихся. Мы бы хотели, не останавливаясь подробно на теоретической стороне рассматриваемого вопроса, представить свой практический опыт интеграции предметов «окружающий мир» и «английский язык» с использованием интернет-технологий на примере изучения раздела «Страны мира и части света» (образовательная программа «Школа 2100», II класс).

В данном разделе изучаются не отдельные географические объекты (реки, озера, равнины и т.п.), а их тесная взаимосвязь и взаимозависимость в рамках одной части света. Сюжетная основа изучения вопросов раздела — путешествие двух тучек на восток через Европу. Путь первой тучки лежит