



тору и компьютеру. Они также имеют возможность пользоваться ею при проведении своих пробных уроков или занятий во время прохождения преддипломной практики.

К сожалению, документ-камеру нельзя отнести к бюджетным техническим сред-

ствам — по этой причине она есть далеко не в каждой школе. Однако использование данного устройства представляется перспективным и соответствующим курсу на модернизацию отечественного образования.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ
ОБУЧЕНИЯ: ШКОЛЬНАЯ ПРАКТИКА

Методика использования стихов с заданиями по теме «Предлоги»

С.А. КАРАЕВА,

кандидат педагогических наук, доцент, факультет начальных классов, Дагестанский государственный педагогический университет, г. Махачкала, Республика Дагестан

Обучение русскому языку конечным результатом имеет формирование у учащихся умений грамматически правильно, стилистически точно, содержательно, интонационно выразительно высказывать свои мысли в устной форме и орфографически верно передавать их на письме. Важную роль в этом играют умения учащихся начальных классов правильно использовать в устной и письменной речи предлоги.

Согласно программе для начальной школы Т.Г. Рамзаевой [3]¹, работа над предлогами проводится во всех классах начальной школы. В I классе основная задача в работе по изучению предлогов сводится к развитию умения выделять предлог как слово из потока речи и писать его отдельно от других слов. Во II классе предлоги сопоставляются с приставками в целях закрепления навыка отдельного написания предлогов и слитного написания приставок. В III классе при изучении падежей существительных ученики узнают, с какими падежами употребляются некоторые из предлогов, и знакомятся с отдельным написанием предлогов с личными местоиме-

ниями. В IV классе работа проводится не только над правописанием предлогов, но и над их синтаксической ролью [3].

Целесообразность начать работу над предлогами в I классе обусловлена потребностями самой учебной практики первоклассников. Уже в букварный период ученики составляют предложения из разрезной азбуки или пишут их. Это ставит учителя перед необходимостью познакомить школьников с отдельным написанием предлогов, наиболее употребительных в их речи. Кроме того, при чтении букваря у учащихся накапливается некоторый запас наблюдений над предлогами. Полезно упорядочить эти наблюдения, создав тем самым основу для работы над предлогами в дальнейшем [2].

Из школьной практики известно, что учащиеся начальной школы в правописании предлогов допускают ошибки трех видов:

- 1) слитное написание предлога со следующим за ним словом (*кморю, срадостью*);
- 2) графически неправильное написание предлога (*ис кувшина, бес пальто*);

¹ В квадратных скобках указан номер работы из списка «Использованная литература». — Ред.



3) пропуск предлога (*прыгнул воду, подошел костру*).

При изучении предлогов на всех этапах курса русского языка в начальной школе в ходе работы над ошибками целесообразно использовать занимательный материал, в частности стихи с придуманными к ним заданиями. Приведем примеры таких заданий. Учитель может их использовать в разных классах (в зависимости от подготовки учащихся).

1. Послушайте (прочитайте) стихотворение, посчитайте, сколько предлогов и какие использованы в стихотворении.

Мы играем, мы читаем
И предлоги изучаем:
К Коле, к Кире, к Оле, к Ире,
К Миле, к Сане, к Юле, к Тане
Приходил приятель Ваня.
У Коли, у Киры, у Оли, у Иры,
У Милы, у Сани, у Юли, у Тани
Есть лыжи, коньки и хорошие сани.
С Колей, с Кирой, с Олей, с Ирой,
С Милой, с Саней, с Юлей, с Таней
Мы играли на баяне.
За Колей, за Кирой, за Олей, за Ирой,
За Милой, за Сашей, за Юлей, за Таней
Зашли их знакомые утром заранее.
По Коле, по Кире, по Оле, по Ире,
По Миле, по Сане, по Юле, по Тане
Скучала подружка их верная — Маня.
Для Коли, для Киры, для Оли, для Иры,
Для Милы, для Сани, для Юли, для Тани
Купили сегодня красивые ткани.
На Коле, на Кире, на Оле, на Ире,
На Миле, на Сане, на Юле, на Тане...
Придумать попробуйте что-нибудь сами.
Н.М. Бетенькова

2. Послушайте (прочитайте) стихотворение, вставьте пропущенные предлоги.

Я колобок, колобок.
... амбару метен,
... сусекам скребен,
... сметане мешен,
... печку сажен,
... окошке стужен,
Я ... дедушки ушел,
Я ... бабушки ушел,
А ... тебя, зайца,
Не хитро уйти.

3. Послушайте (прочитайте) стихотворение. Повторите предлоги. С этими предлогами придумайте предложения.

Под цветком ежиха-мать
Принялась ежат купать.
Кап-кап, капает роса
На мордашки, на глаза.
Не поймет ежиха-мать,
Как им спинки отмывать.
И ежата день-другой
Ходят с грязною спиной.
Хоть сиди и месяц жди,
Чтоб закапали дожди.
Радуйтесь, что вы, ребята,
Не колючие ежата.

Г. Виеру

4. Послушайте (прочитайте) стихотворения. Назовите все предлоги, которые в них встретите. Выпишите их и составьте с ними предложения.

* * *

Осторожно ветер
Из калитки вышел.
Постучал в окошко,
Пробежал по крыше.

М. Исаковский

* * *

Не ходили с Ваней в баню.
Искупали в ванне Ваню.
Посадили на диван.
В простыне сидит Иван.

* * *

Облетели листья с клена.
Клен от холода дрожит.
На дорожке у балкона
Золотой ковер лежит.

Е. Адиенко

5. Послушайте (прочитайте) стихотворение. Какой предлог часто повторяется? Попробуйте продолжить стихотворение.

Что без чего не бывает

Знайте, не бывает лодки без реки,
Праздника — без песни, хлеба — без муки,
Дождика — без тучки, розы — без шипов,
Сказок — без начала, леса — без грибов.
Знайте, не бывает моря без волны,
Шутки — без улыбки, марта — без весны,
Летчиков — без неба, армий — без полков,
Школ — без переменок, драк — без синяков.



Знайте, не бывает дружбы без друзей,
Лестниц — без ступенек, дома — без дверей,
Утра — без рассвета, дыма — без огня...
В общем, продолжайте дальше без меня...

М. Пляцковский

6. Послушайте (прочитайте) стихотворение. Какие предлоги встретились в стихотворении? В каком значении употреблено слово «предлог» в предпоследней строчке?

Чудесный выдался денек,
А я учу предлоги...
И я шепчу, закрыв глаза,
Скрестив под стулом ноги:
«Что значит — «по»?»
«Что значит — «за»?»
И «за», и «по» — предлоги,
А хорошо бы за порог
И мчаться по дороге!
Какой бы выдумать предлог,
Чтоб не учить предлоги?

А. Шубаев

7. Послушайте (прочитайте) стихотворение-загадку. Спишите, раскрывая скобки. Назовите предлоги. Составьте с каждым предлогом по три словосочетания.

(По)катился (в)огород,
(До)катился (до)ворот,
(Под)катился (под)ворота,
(До)бежал (до)поворота,
Там (по)пал (под)колесо,
Лопнул, хлопнул — вот и все!

С. Маршак

8. Послушайте (прочитайте) отрывок из стихотворения. Вставьте предлоги. (Предлоги можно расположить по порядку их следования в стихотворении, не по порядку; можно те из них, которые стоят в начале стихотворной строки, записать с заглавной буквы.)

в	в	у	за	в	на	на	под	в	по
---	---	---	----	---	----	----	-----	---	----

Алеша рад: пришла весна,
... саду тепло и сухо.
И ... классе ... окна
Жужжит сегодня муха.
Он стал ... мухой наблюдать:
... окно она влетела,
Она то сядет ... тетрадь,
То ... кусочек мела.
Она ... самым потолком
Летает ... ярком свете,
А вниз спускается пешком
... стенной газете.

А. Барто

9. Послушайте (прочитайте) отрывок из стихотворения. Понятен ли смысл стихотворения без предлогов? Вставьте необходимые предлоги.

Это ... нашего двора
Чемпионы, мастера.
Носят прыгалки ... кармане,
Скачут ... самого утра,
... дворе и ... бульваре,
... переулке и ... саду;
И ... каждом тротуаре
... прохожих ... виду.

А. Барто

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. *Волина В.В.* Учимся играя. М., 2004.
2. *Кареева С.А.* Работа над предлогами в начальных классах. Языковые контакты и мотивация изучения языков в условиях билингвизма // Матер. Всерос. науч.-практ. конф. Махачкала: ДГПУ, 2011.
3. *Рамзаева Т.Г.* Программа общеобразовательных учреждений для 1–4 классов начальной школы «Русский язык». М.: Дрофа, 2009.
4. *Рамзаева Т.Г.* Система работы над предлогами // Начальная школа. 1979. № 1.