



Этическая дискуссия «Сокровища сердца»

Н.А. ЮДИНА,

педагог-организатор

А.Ю. АРТЕМЬЕВА,

педагог дополнительного образования, Детско-юношеский центр, г. Глазов,
Республика Удмуртия

На протяжении человеческой истории образование преследовало две цели: дать подрастающему поколению знания о действительности и помочь стать хорошими людьми. Однако, на наш взгляд, в настоящее время упор делается на интеллектуальное и техническое образование, а нравственное воспитание отошло как бы на второй план. Равнодушие, нетерпимость, отсутствие доброжелательной атмосферы во взаимоотношениях детей со взрослыми, сверстниками и близкими, к сожалению, становятся обычными в нашей жизни. Поэтому мы разработали мероприятие, ориентированное на духовное и нравственное воспитание учащихся 10–11 лет.

Цель: способствовать развитию нравственно-духовных качеств.

Задачи: помочь понять ценность некоторых нравственных категорий; научить видеть положительные качества в окружающих людях; выработать доброжелательное отношение друг к другу; составить этический кодекс класса; развивать навыки самоанализа.

Основные принципы разработки мероприятия: в каждом человеке можно найти хорошее; доброта делает нашу жизнь богаче; уважительное отношение к другим — ценная черта как детей, так и взрослых; каждый человек достоин того, чтобы его выслушали; каждый человек способен раз-

вивать в себе такие качества, как благородство, любовь, сострадание, доброту, справедливость и т.п.

Прогнозируемые результаты: приобщение обучающихся к общечеловеческим ценностям; формирование позитивного отношения к окружающему миру; развитие толерантности; проявление постоянного внимания и заботы об окружающих; воспитание чувства ответственности за свои дела и поступки.

Оснащение: медиапрезентация; мультфильм; бланки анкет и заданий по количеству участников; комплекты закладок; наклейки в форме сердечек.

Предварительная работа: проведение теста «Добрый ли вы человек?».

Инструкция. Отвечай на каждый вопрос только «Да» или «Нет».

Ход мероприятия.

I. Вступление.

— Понятия *добра* и *зла*, *добродетели* и *порока* всегда волновали людей. Мудрецы, жившие в разные времена в разных странах, искали ответы на вопросы: «Каким должен быть человек?», «Каких жизненных правил ему следует придерживаться?», «Как мир относится к человеку?».

II. Знакомство с притчей «Мир — большое зеркало».

Цель: эмоциональный настрой на тему.

Учитель знакомит школьников с притчей.



Тест «Добрый ли вы человек?»

Вопрос	Ответ
1. У вас появились деньги. Могли бы вы истратить все, что у вас есть, на подарки друзьям?	
2. Товарищ рассказывает вам о своих невзгодах. Дадите ли вы ему понять, что вас это мало интересует, даже если это так?	
3. Если ваш партнер плохо играет в шахматы или другую игру, будете ли вы иногда ему поддаваться, чтобы сделать приятное?	
4. Часто ли вы говорите приятное людям, просто чтобы поднять им настроение?	
5. Любите ли вы злые шутки?	
6. Вы злопамятны?	
7. Сможете ли вы терпеливо выслушать даже то, что вас совершенно не интересует?	
8. Умеете ли вы на практике применять свои способности?	
9. Бросаете ли вы игру, когда начинаете проигрывать?	
10. Отказываетесь ли вы слушать аргументы оппонента, если вы уверены в своей правоте?	
11. Охотно ли вы выполняете просьбы?	
12. Станете ли вы насмехаться над кем-то, чтобы развеселить окружающих?	

«Ученик спросил учителя:

— Учитель, враждебен ли мир для человека или он несет человеку благо?

— Я расскажу тебе притчу о том, как относится мир к человеку, — сказал учитель.

...Давным-давно жил великий шах. Он приказал построить прекрасный дворец. Там было много чудесного. Среди прочих диковин во дворце была зала, где все стены, потолок, двери и даже пол были зеркальными. Зеркала были необыкновенно ясные, и посетитель не сразу понимал, что перед ним зеркало, — настолько точно они отражали предметы. Кроме того, стены этой залы были устроены так, чтобы создавать эхо. Спросишь: «Кто ты?» — и услышишь в ответ с разных сторон: «Кто ты? Кто ты? Кто ты?»

Однажды в залу забежала собака и в изумлении застыла посередине — целая свора собак окружила ее со всех сторон, сверху и снизу. Собака на всякий случай оскалила зубы, и все отражения ответили ей тем же самым. Перепугавшись

не на шутку, собака отчаянно залаяла. Эхо повторило ее лай. Собака лаяла все громче. Эхо не отставало. Собака металась туда и сюда, кусая воздух, ее отражения тоже носились вокруг, щелкая зубами. Наутро слуги нашли несчастную собаку бездыханной в окружении миллионов отражений издохших собак. В зале не было никого, кто мог бы причинить ей хоть какой-то вред. Собака погибла, сражаясь с собственными отражениями.

Теперь ты видишь, — закончил учитель, — мир не приносит ни добра, ни зла сам по себе. Он безразличен к человеку. Все происходящее вокруг нас есть всего лишь отражение наших собственных мыслей, чувств, желаний, поступков. Мир — это большое зеркало.

— Значит, благодаря людям это зеркало отражает добро, любовь, взаимопомощь, участие, радость, честность, справедливость, ответственность, — задумался ученик.

— Мир именно таков, каким мы его делаем, — ответил учитель» [1, 172, 173]¹.

¹ В квадратных скобках указан номер работы и страницы в ней из списка «Использованная литература». — *Ред.*



— Помните об этом. Много в отношениях человека с другими людьми и окружающим миром зависит от него самого.

III. Упражнение «Путешествие на газете».

Цели: отработать навыки взаимодействия; развивать умение оказывать поддержку.

Участники делятся на небольшие группы (по 4–5 человек в каждой). Задача каждой группы — разместиться на развернутой стандартной газете. Если это удалось, то газета складывается пополам, участники группы еще раз выполняют то же задание и т.д. Побеждает группа, которая уместилась на самом маленьком куске газеты. Естественно, что чем теснее сплоченность группы, тем успешнее проходит упражнение.

В процессе обсуждения хода выполнения задания ученики отвечают на вопросы: «На что вы ориентировались, выполняя задание?», «Что вы чувствовали во время и после выполнения упражнения?», «Что вам помогало выполнить задание?», «Что вам мешало выполнить задание?».

Важно, чтобы учащиеся проанализировали свои представления о своем месте в команде и представления других участников о них.

IV. Определение понятия *добродетель*.

Цель: выделить существенные признаки понятия *добродетель*.

— Характеризуя понятие *добродетель*, В. Даль считал им «всякое похвальное качество души, деятельное стремление к добру, к избежанию зла» [2, 258].

Содержание понятия *добродетель* менялось в зависимости от изменения критерия добра на разных ступенях развития человечества.

Древние греки различали четыре основных добродетели: мудрость, мужество, справедливость, умеренность.

Несколько веков спустя христианство выдвинуло три добродетели: веру, надежду, любовь.

В Средневековье идеалы претерпели изменения, и главными из них стали честь, честность и благочестие. Вспомните знаменитых рыцарей Средневековья и их подвиги.

На современном этапе развития общества существуют общепризнанные добродете-

ли: вера, надежда, любовь, доброта, сострадание, взаимопомощь, а также дружба.

Таким образом, добродетель — это положительное качество души, выражающееся в стремлении делать добро, избегая причинения зла.

V. Упражнение «Пять и два».

Цель: мотивировать учащихся на добрые поступки.

— Представьте себе, что у одного человека есть пять хороших друзей. Каждый день он просит своих друзей помочь ему: одолжить деньги, еду, оказать другие услуги. Обращаясь к ним, он говорит, что если они действительно его друзья, то не откажут ему в этом и, в конце концов, просто обязаны помочь ему. Через некоторое время все друзья отворачиваются от него. Они перестают звонить и навещать его.

Второй человек, у которого тоже есть пять друзей, каждый день встает пораньше, чтобы все успеть. Он всем сердцем предан своим друзьям, поэтому часто навещает их, помогая им, чем может. Через короткое время все знакомые считают его лучшим другом, стараясь быть ближе к нему. Они рассказывают о нем другим, и он становится всеобщим любимцем.

С кем бы из этих людей вы хотели бы дружить? (Со вторым.) За какие качества люди ценят этого человека? (Надежность, честность, щедрость, доброта, ответственность, помощь и пр.) Какие качества проявил первый человек, когда начал выпрашивать у друзей деньги, еду, просил оказать ему различные услуги? (Эгоизм, жадность, неуважение, безответственность, нечестность, лень и пр.)

VI. Подведение итогов тестирования.

Учитель раздает школьникам тест «Добрый ли вы человек?», на вопросы которого ученики отвечали заранее.

— Поставьте 1 балл за каждый положительный ответ на вопросы 1, 3, 4, 7 и 11 и за каждый отрицательный ответ на вопросы 2, 5, 6, 8, 9, 10 и 12. Подсчитайте сумму баллов.

Если вы набрали больше 8 баллов, то вы любезны, нравитесь окружающим, умеете общаться с людьми. У вас, наверное, много друзей. Одно предостережение: никогда не пытайтесь иметь хорошие отношения со



всеми — всем не угодишь, да и на пользу это вам не пойдет.

Если у вас от 4 до 8 баллов, то ваша доброта — это вопрос случая. Добры вы далеко не со всеми. Для одних вы можете пойти на все, но общение с вами более чем неприятно для тех, кто вам не нравится. Это не так уж плохо. Но, наверное, надо стараться быть равным со всеми, чтобы люди не обижались.

Если вы набрали меньше 4 баллов, то общение с вами, надо признаться, порой бывает просто мукой даже для самых близких вам людей. Будьте доброжелательнее, и у вас будет больше друзей. Ведь дружба требует доброго отношения.

VII. Игра «Как можно заразиться добротой?».

Цель: учить видеть положительные качества в людях.

Один ученик говорит что-то доброе другому. Затем они оба берутся за руки и вместе придумывают и говорят что-то хорошее еще одному ученику. Затем они втроем говорят что-нибудь приятное четвертому, и так до тех пор, пока не будут охвачены все учащиеся. Затем все участники становятся в круг, держась за руки.

Вывод: доброта распространяется очень быстро, если, конечно, стараться быть добрым.

VIII. Упражнение «Сокровища сердца».

Цель: формулировка коллективной и личной азбуки добродетелей.

Ученики делятся на группы по пять человек в каждой. Учитель дает каждой группе рисунок большого сердца. Участники группы должны разделить сердце на клетки и вписать в них качества человека, которые делают сердце светлым и сияющим. Группа, которая напишет наибольшее количество добродетелей, выигрывает и становится *хранительницей сердца*, получив в награду комплект наклеек с сердцами.

Комментарий. Это задание можно предложить выполнить и индивидуально. Когда ученики рассмотрят сердца и обсудят все записи, то они могут вместе сделать общий рисунок под названием «Сокровища нашего сердца», куда надо будет записать все качества с индивидуальных рисунков.

IX. Просмотр мультфильма «Волшебная кисточка».

Комментарий. Международный проект «Волшебная кисточка» — цикл анимационных фильмов, включающий в себя 26 сказок стран, различающихся как по географическому положению (от заснеженной Аляски до знойной Буркина-Фасо), так и по культурным традициям, — был создан с участием мультипликаторов из многих стран. Эти мультфильмы являются частью культурной программы ЮНЕСКО. Они созданы под патронатом Международного фонда детского телевидения и знакомят зрителей с самыми лучшими сказками нашей планеты.

Ученики смотрят мультфильм «Волшебная кисточка» [3].

— Почему именно бедному мальчику подарили волшебную кисточку? Почему оживали рисунки, выполненные маленьким художником? Достоин ли повел себя император? Встречались ли вам люди, подобные императору? Почему человек становится таким? Какова мораль сказки?

X. Создание этического кодекса класса.

Цель: составление этического кодекса класса.

— Этический кодекс — это свод моральных норм, которому следует отдельный человек или коллектив людей. Этические кодексы регулируют межличностные отношения и придают особый моральный смысл всей совместной деятельности людей.

Кодексы этики существовали с незапамятных времен. Со времен Хаммурапи, Моисея и Гиппократы законодатели и исполнители исходили из того, что «легче поступать правильно, когда знаешь, что правильно». В результате кодифицированные нормы поведения стали повсеместно применяться для разъяснения того, что понимается под приемлемым поведением. Одним из старейших кодексов этики является «Афинская клятва»:

- Мы никогда не покроем позором наш город, совершив бесчестный или трусливый поступок, никогда не покинем товарищей по оружию в беде.
- Мы будем сражаться за идеалы и святыни города все вместе и каждый в отдельности.



- Мы будем чтить и выполнять законы города и сделаем все возможное, чтобы заставить относиться к ним с таким же уважением и благоговением тех, кто с ними не считается.
- Мы будем непрестанно бороться, чтобы оживить в обществе чувство гражданского долга.
- Таким образом, всеми этими способами мы оставим потомкам город лучше и прекраснее, чем он был передан нам [4].

Ученики делятся на группы по пять человек в каждой.

— Разработайте этический кодекс класса, состоящий из шести пунктов. Запишите его на листе бумаги. Положения кодекса должны касаться всех членов коллектива. После завершения работы один из участников группы зачитывает составленный кодекс. Из представленных кодексов мы выработаем окончательный вариант кодекса класса.

Приведем пример этического кодекса класса.

1. Работать сообща.
2. Слушать, когда говорят другие.
3. Помогать другим.
4. Уметь высказать свое мнение с достоинством.
5. Не оставлять человека в беде.
6. Морально поддерживать друг друга.
7. Не издеваться друг над другом.

XI. Упражнение «Спасибо, что ты рядом».

Цели: создание позитивного настроения; укрепление чувства принадлежности к группе.

Все участники мероприятия встают в круг. Один из них встает в центр круга, другой подходит к нему, пожимает руку и говорит: «Спасибо, что ты рядом!» Эти два уче-

ника берут друг друга за руку. Каждый следующий ученик подходит и со словами «Спасибо, что ты рядом!» берет за руку одного из стоящих в центре. Когда все играющие окажутся в центре круга, ведущий присоединяется к детям со словами «Спасибо, что все вы рядом!».

XII. Завершение мероприятия. Раздача комплектов закладок.

— «Добро не лежит на дороге, его случайно не подберешь. Добру человек у человека учится» (Ч. Айтматов).

Ученики получают комплект «Путешествие в страну Добродетелей». Он состоит из 52 закладок, на которых написаны духовно-нравственные качества личности.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Леванова Е.А. и др. Игра в тренинге. Личный помощник тренера. СПб., 2011.
2. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. М., 2009.
3. tmir.net/multifilm-1973-vilshhebnyaya-kis-tochka.
4. <http://dps.smrtlc.ru>
5. Хадсон Д.Л. Программа нравственного воспитания детей. Новые подходы к взаимопониманию между людьми. СПб., 1992.
6. Лопатина А., Скребцова М. Книга для занятий по духовному воспитанию: Кн. IV. М., 1997.
7. Путешествие в страну Добродетелей: Пос. для родителей по воспитанию в детях добродетелей / Л. Кавелин Попов и др.; Пер. Е.А. Шамина. СПб., 1997.
8. Я в мире людей: Пос. для учащихся: В 2 ч. Ч. 2 / У. Хейнс и др.; Под ред. Б.П. Битинаса. М., 1997.
9. <http://komp-r.ucoz.ru>.
10. <http://termin.bposd.ru>.
11. <http://www.psychologos.ru>.