



Задачи обучения чтению на современном этапе развития школы

Г.М. ПЕРВОВА,

доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой общей педагогики и образовательных технологий, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина

В 2003 г. Организация Объединенных Наций объявила Десятилетие чтения и грамотности, итоги которого подводят сегодня во всех прогрессивных странах. Вывод, что грамотность чтения необходимо развивать как базу образования на всех уровнях обучения, сделан по результатам международного обследования качества чтения в экономически развитых странах (PISA-2009).

Интересен исторический аспект развития чтения. Чтение как массовая человеческая деятельность связано с книгопечатанием, которое началось в Европе: в XV в. немецкий мастер Иоганн Гутенберг изобрел печатный станок, русский первопечатник Иван Федоров в XVI в. уже издавал религиозные книги и азбуки для распространения грамотности. Книгопечатание и использование книг в обучении в Средние века сделали Европу самым развитым регионом земли, а в последующие четыре века вывели этот континент в ведущий по своим социально-культурным ценностям центр мира. В XIX и XX вв. Россия была литературоцентричным государством, в котором этой области отводилась ведущая, мировоззренческая роль. Сегодня, по оценке PISA, помимо европейских стран, где, в частности, первенствует Финляндия, наиболее динамично чтение развивается в Юго-Восточной Азии: Корея, Китай интенсивно распространяют различные формы и виды чтения, изучают методики воспитания читателя, разрабатывают систему помощи слабочитающим детям, стратегию семейного чтения [1]¹.

Отечественная история методики формирования читателя насчитывает примерно 150 лет [8, 46, 47]. Она накопила как теоретические, так и практические знания о чтении как явлении, которое определяет наци-

ональное самосознание, уровень образованности человека, его карьерные успехи, профессионализм. Чтение входит в двенадцать показателей, характеризующих здоровье нации и оказывающих влияние на продолжительность жизни человека (данные Всемирной организации здравоохранения).

На рубеже веков и за десятилетие нового века изменилась научная парадигма методики чтения. От традиционного понятия *чтение* мы перешли к концептам *литературное чтение*, *квалифицированный читатель*, *чтение-общение*, укрепилась конечная целевая установка начальной школы на *читательскую самостоятельность* [10], родилось новое понятие *читательская компетентность* [2]. Чтение и письмо по-прежнему выполняют свою главную миссию: помогают вступать в смысловую коммуникацию на расстоянии, передают новым поколениям опыт, идеи, знания, накопленные человечеством, развивают речь, воображение, мышление, память и другие качества личности. При этом существенно расширились источники чтения благодаря бурному развитию информационных средств и Интернету. Инновацией стала разработка методики обучению чтению с экрана, тогда как прежде разрабатывались методика выразительного чтения для слушателей (в дошкольном возрасте), чтения с печатного книжного листа (в период обучения грамоте), чтения книг, созданных специально для детей (в начальной школе).

Во всех образовательных системах Российской Федерации основным материалом, на котором происходит обучение чтению, является отечественная литература, образцы поэзии и прозы, осваиваемые на уроках классного чтения и во внеклассном самостоятель-

¹ В квадратных скобках указан номер работы из списка «Использованная литература». — Ред.



ном чтении. Исследование 2009 г., на которое мы уже ссылались, показало, что лучшие результаты в области грамотного чтения показывают те учебные заведения, в которых учащиеся читают в свободное время. Поэтому исчезновение уроков внеклассного чтения из сетки часов расписания не должно заставить думающего учителя отказаться от руководства досуговым чтением детей. При правильной организации внеклассного чтения [9], при составлении программы домашнего (семейного, совместного, коллективного, библиотечного, клубного и т.п.) чтения педагоги создают из круга детского чтения то культурное поле, на котором возвращают человека, умеющего учиться всю жизнь. К IV–V классу эффективное чтение иностранных книг расширит читательские возможности обучающихся, что позволит школьнику почувствовать себя адаптированным в глобальное мировое пространство.

И в новом веке задачей образования является формирование умения читать учебную, справочную, научно-познавательную, документальную, мемуарную литературу, которую на языке издателей называют литературой non-fiction, отличая ее от художественной литературы разных жанров (fiction). В зависимости от специфики учебного материала, на котором происходит обучение чтению (художественный, нехудожественный, отечественный, иноязычный), учитель должен научить читать разные тексты разными способами. Начало таким исследованиям положено еще К.Д. Ушинским, разделявшим «деловое» и «художественное» чтение.

Ждет своих исследователей так называемое чтение парных произведений, когда в рамках одного урока читается научный, учебный и художественный тексты, разработка «делового» чтения в начальной школе. Нужна доступная по фактам, четкая по идеям, адаптированная по языку научно-познавательная часть детского чтения, которую обязательно должна включать учебная хрестоматия, формируемая современными составителями. Такой опыт расположения материала в учебнике есть, например, в системе обучения по Л.В. Занкову («Литературное чтение» В.А. Лазаревой и др.), однако он недостаточен по объему, для

того чтобы младшие школьники самостоятельно смогли поставить разные цели чтения и выбрать разные способы чтения статьи и рассказа, хотя успевают осмысливать особенности текстов. По сути, недостает практики чтения однотемных, контрастных по форме текстов.

При формировании круга детского чтения замечен недобор современных по содержанию произведений русской и зарубежной детской литературы, в связи с чтением которой можно обсуждать с детьми актуальные вопросы жизни.

Наконец, задачей начального чтения остается формирование типа правильной читательской деятельности младшего школьника (внедрение теории Н.Н. Светловской). Именно *деятельности*, а не отдельных действий читателя, как то записано в некоторых документах. Чтение выполняет роль универсального учебного действия (УУД) в начале своего развития: естественно, что без удовлетворительного навыка чтения, которым овладевает первоклассник, нельзя успешно осуществлять дальнейшее обучение. Однако, как известно педагогам из теории деятельности, отдельные действия должны сложиться и встроиться в деятельность в качестве существенного, но не единственного компонента. Другими же компонентами читательской деятельности будут *цель чтения, книжное окружение, умение думать над книгой до чтения, в процессе чтения и после чтения*, а замыкать эту цепочку компонентов будет *мотив нового обращения к книге*.

Таким образом, учителю начальных классов при формировании читателя надо решать несколько задач одновременно: 1) формирование и развитие мотива и цели чтения, слияния мотивов и изменяющихся целей чтения [5]; 2) создание развивающей образовательной среды, в которую входят информационно-художественные книжные и электронные ресурсы [6]; 3) выработка читательских умений, которые с помощью систематической практики (ежедневное чтение по 30–40 минут), а также обсуждения прочитанного перерастут в читательскую компетентность, т.е. способность полноценно воспринимать любые тексты и расшифровывать закодированный в них смысл [2, 3, 7, 10].



Говоря о значимости приучения к ежедневному чтению, вновь хотелось бы подчеркнуть, что младшие школьники обязательно считают письменные домашние задания, а устные (т.е. чтение) оставляют на «потом» или не выполняют вовсе, научившись сносно читать. Поэтому следует не забывать о разнообразии мотивов обращения к книге, о ведении читательского дневника и тетради по литературному чтению, о читательских конференциях и библиотечных уроках, о проведении Книжкиных именин и Недели детской книги, о конкурсах выразительного чтения, т.е. о традиционных мероприятиях, повышающих интерес к литературе и чтению. Чтение для удовольствия, отдыха, досуга — мощный фактор развития навыков и читательских интересов.

Приобщение к чтению в младшем школьном возрасте является решаемой задачей в связи с тем, что Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обязывает школу создать условия для развития обучающихся, а открытый доступ к книжным полкам и иным информационным носителям является необходимым элементом школьного оборудования. Чтение газетных и журнальных материалов, текстов из Интернета привлекает внимание современных детей больше, чем чтение толстых книг. Мобильность современного мышления, увеличение скорости жизни обязывают педагогов искать новые источники чтения, такие же динамичные, краткие, актуальные. Ныне не следует пренебрегать чтением комиксов, развлекательной периодики, а книги игрового содержания могут стать добрыми помощниками учителей в деле приобщения к чтению детей с несовершенным навыком чтения.

В самый трудный период — начальное чтение в I–II классах — учителю целесообразно собирать библиотечку начинающего читателя, использовать опыт Н.Н. Светловской и Т.С. Пиче-оол по формированию «Библиотечки младшего школьника», книги для дополнительного учебного чтения Л.Ф. Климановой, О.В. Джежелей, В.В. Волиной и др., подбирать книжки-малышки из 4–8–12 страниц для самых ленивых читателей; художественные азбуки — звуко-

вые и игровые, стихотворные и прозаические, юмористические и серьезные, тематические и «обо всем на свете», которые в большом количестве продаются в магазинах. Большинство этих авторских произведений созданы для того, чтобы помочь детям полюбить чтение.

Значимость задач обучения чтению волнует не только педагогов, но и просвещенных родителей, библиотекарей, методистов и писателей. Неделя детской книги в весенние каникулы, Международный день детской книги, отмечаемый 2 апреля, мартовский Всемирный день поэзии и майский День библиотек — любые календарные даты хороши для распространения идей о пользе чтения. Объединенными усилиями можно вернуть нашей стране статус самой читающей страны мира.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Исследования PISA-2009. Результаты. URL: http://www.Centeroko.ru/pisa09_res.htm.
2. Колганова Н.Е., Первова Г.М. Понятие о компетентном читателе // Преподаватель высшей школы: традиции, проблемы, перспективы: Матер. IV Всерос. Интернет-конференции. Тамбов, 2012.
3. Первова Г.М. Дискретное чтение как ведущий прием обучения творческому чтению на начальном этапе становления читателя // Начальная школа. 2011. № 5. С. 35–39.
4. Первова Г.М. О разных способах чтения в начальных классах // Там же. 2008. № 10. С. 29–33.
5. Первова Г.М. Формирование и развитие мотивации чтения // Там же. 2009. № 9. С. 37–42.
6. Первова Г.М. Формирование круга детского чтения учителем // Там же. 1999. № 12. С. 33–38.
7. Первова Г.М. Чтение как универсальная деятельность младшего школьника // Там же. 2013. № 1. С. 11–17.
8. Светловская Н.Н. Из истории методики обучения читателя в России. М., 2000.
9. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. М., 1991.
10. Светловская Н.Н., Пиче-оол Т.С. Наука становления личности средствами чтения-общения: Слов.-справочник. М., 2011.