



Прочитайте записанные на доске слова. (Ученики читают вслух.) Поставьте в словах ударение. (Работа выполняется коллективно.) Найдите слово, правильное написание которого не зависит от ударения. Расскажите о его написании.

Д. Написание слова *манная* не зависит от ударения. В нем есть двойная согласная *nn*.

У. Что общего в написании слов *костюм, совет, обман*?

Д. В этих словах есть непроверяемые безударные гласные. Они обозначены буквой *о*.

У. Что можно сказать о написании слова *улица*?

Д. В слове *улица* тоже есть непроверяемый безударный гласный. Он обозначен буквой *и*.

У. Как пишется слово *Кремль*?

Д. С заглавной буквы, на конце слова есть мягкий знак.

У. Обратите внимание на написание слов *ни-*

когда, никого. После буквы *н* в них пишется буква *и*. Чего не следует забывать при письме предложений в сочинении?

Д. Надо помнить, что первое слово в предложении пишется с заглавной буквы. В конце предложения ставится знак препинания.

6. Письмо учащимися сочинения.

7. Самопроверка.

Опыт работы показывает, что введение в процесс обучения русскому языку новых видов сочинений и правильное их проведение значительно повышает интерес школьников к письменной творческой деятельности, расширяет возможности учителя в решении важнейшей задачи: развитие устной и письменной речи младших школьников, их интеллектуальное развитие, совершенствование творческих способностей.

Обучение пунктуации в начальных классах

Л.С. ТРЕГУБОВА,

кандидат педагогических наук, доцент, Московский городской педагогический университет

Важность обучения пунктуации в начальной школе обусловлена тем, что пунктуационная грамотность выступает составной частью общей языковой культуры, обеспечивает точность выражения мысли и взаимопонимание в письменном общении. Целенаправленное внимание к знакам препинания в начальной школе создает основу для последующего формирования у школьников пунктуационных знаний и умений, способствует осознанию роли знаков препинания в процессе общения.

Теоретической основой современной пунктуации являются принципы русской пунктуации. Согласно *грамматическому* принципу, пунктуационные знаки являются показателями синтаксического строя речи. В соответствии со *смысловым* принципом знаки препинания выступают средством передачи на письме определенного смыслового содержания. *Интонационный* принцип в

качестве основы русской пунктуации определяет интонационную сторону высказывания. В современной лингвистике данные принципы рассматриваются во взаимосвязи, поскольку они отражают разные грани одного явления, образуя систему употребления знаков препинания, опирающуюся на смысл, структуру и интонацию [1]¹.

Вопрос об опоре на принципы пунктуации в начальной школе решается следующим образом: первоначальное ознакомление со знаками препинания целесообразно строить на *интонационно-смысловой* основе. Когда ученик записывает текст или предложение, он слушает учителя. В этом случае интонация педагога помогает первокласснику понять смысловые значения и эмоциональную окраску речи и правильно выбрать знак препинания. При постановке пунктуационных знаков в собственных письменных высказываниях ученик идет

¹ В квадратных скобках указан номер работы из списка «Использованная литература». — *Ред.*



путем «от смысла к интонации». По мере накопления у учащихся грамматических знаний необходимо ориентироваться на единую *семантико-синтаксическую* основу, определяющую постановку знаков препинания в той или иной синтаксической конструкции.

Эффективность формирования пунктуационной грамотности учащихся во многом зависит от наличия определенного представления о функциях знаков препинания. Так, учащиеся практически усваивают, что точка является самым частотным знаком препинания, который используется для фиксирования конца самостоятельно организованного предложения. Она используется для выражения «нулевой» эмоциональности, если в предложении содержится сообщение (нейтральное констатирование) о каком-либо явлении или событии. Вопросительный и восклицательный знаки также относятся к группе «конечных» знаков, при этом вносят дополнительную экспрессивность и эмоциональность. Младшие школьники знакомятся и с назначением многоточия, которое используется для выражения следующих значений, связанных с эмоциональной и содержательной стороной речи: скрытый смысл, недосказанность, эмоциональное и психологическое напряжение, затрудненность и прерывистость речи. В процессе словарно-логических упражнений учащиеся усваивают функции таких знаков препинания, как запятая, точка с запятой, двоеточие и тире. Запятая отличается многофункциональностью, в предложении чаще всего совмещает грамматическую и смысловую функции: употребляется для отделения простых предложений в составе сложного, однородных членов предложения, для выделения придаточных предложений, обособленных членов и т.д. В некоторых случаях этот знак препинания имеет подчеркнута смысловую (смыслоразличительную) функцию (например, *Казнить нельзя помиловать*). Употребление точки с запятой в большинстве случаев определяется структурными причинами. Двоеточие выполняет разъяснительно-пояснительную функцию, чаще всего со значениями причинной обусловленности и раскрытия содержания.

Тире используется для передачи значений противопоставления, сравнения, условия следствия и др.

Цель обучения пунктуации в начальных классах — формирование представлений школьников о назначении знаков препинания, об их роли в процессе общения, формирование пунктуационной грамотности учащихся.

Задачи обучения пунктуации:

1. Ознакомление учащихся с перечнем знаков препинания, с их назначением и ролью в процессе общения.

2. Формирование у школьников следующих умений: а) осознанно употреблять в устной и письменной речи разные типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; б) обнаруживать знаки препинания в тексте, в предложении, соблюдать при чтении соответствующую им интонацию; в) мотивировать выбор знака препинания с опорой на структурный, смысловой и интонационный признаки предложения.

3. Подготовка учащихся к осознанию структурно-семантических и интонационных признаков сложного предложения.

4. Создание педагогических условий, способствующих развитию познавательного интереса учащихся к изучаемым пунктуационным явлениям, их интеллектуальной и творческой активности.

В общей системе обучения младших школьников пунктуации выделяются следующие этапы работы над знаками препинания.

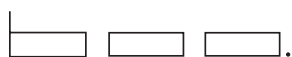
Первый этап связан с периодом обучения грамоте, когда происходит практическое знакомство учащихся с термином «знаки препинания», с перечнем знаков препинания, встречающихся на страницах азбуки и в прописях (точкой, вопросительным и восклицательным знаками, многоточием, запятой, точкой с запятой, двоеточием, тире, кавычками). Задачи этапа: помочь понять роль знаков препинания в процессе общения; сформировать умение видеть и опознавать знаки препинания; научить соблюдать при чтении соответствующую каждому знаку препинания интонацию, опираясь при этом на смысл высказывания.



Работа над знаками препинания осуществляется первоначально на уроках обучения чтению на материале текстов и сюжетных картинок букваря. Приобретенные знания и умения закрепляются на уроках письма при записи графических диктантов, составлении схем предложений.

Пунктуационные умения первоклассников формируются в процессе ознакомления с понятием «предложение». Важно помочь учащимся осознать роль предложения в процессе общения, обратить их внимание на смысловой и интонационный признаки данной синтаксической единицы. С этой целью на уроке проводится беседа, в ходе которой учитель предлагает различные речевые ситуации, которые побуждают учеников к использованию в речи разных типов предложений. В процессе наблюдения над их смыслом и интонацией учащиеся приходят к выводам: предложения о чем-либо сообщают; содержат вопрос, побуждение к действию, просьбу; могут выражать разные чувства (радость, печаль, недовольство, испуг и др.).

Первое знакомство младших школьников с пунктуацией предполагает обращение к знакам завершения, поскольку любое предложение можно не только произнести, но и записать. Ученикам предлагается найти способы обозначения речи на письме, пройдя при этом путь изобретателей знаков письма, правил обозначения речи на письме. В процессе коллективного обсуждения выбирается оптимальный вариант модели предложения.



Таким образом, школьники узнают, что при вычленении предложения из потока речи первое слово любого предложения пишется с заглавной буквы, в конце предложения ставится точка. В дальнейшем, исходя из коммуникативной потребности, для обозначения конца предложения вводятся вопросительный и восклицательный знаки.

Понятийное и лингвистическое осознание учениками предложения — это длительный и многоэтапный процесс, требующий использования эффективных приемов обучения. Для работы над знаками препи-

нания ученик наряду с буквенной кассой должен иметь кассу со знаками препинания, модели предложений. Эффективен прием создания речевых ситуаций, на основе которых школьники строят собственные высказывания.

В процессе обучения первоначальному чтению школьники в ходе наблюдений постепенно осознают особенности каждого типа предложений (без введения терминов). Так, в дидактическом материале «Азбуки» В.Г. Горецкого и соавт. представлено значительное количество вопросительных предложений, большинство из которых имеют вопросительные слова. В связи с этим целесообразно обращать внимание первоклассников на эти формальные грамматические «сигналы» употребления вопросительного знака в конце предложения, проводить специальную работу над интонацией.

Процесс формирования пунктуационной грамотности предполагает развитие умения воспринимать смысл высказывания с опорой на интонацию. При знакомстве с восклицательными предложениями необходимо проводить специальные наблюдения над тем, какие именно чувства выражаются с помощью таких предложений. Для того чтобы помочь первоклассникам осознанно воспринимать смысл эмоционально окрашенных предложений и правильно их интонировать при чтении, используется прием наблюдения за образцовым чтением учителем. Кроме того, школьникам предлагается описать речевую ситуацию; затем проводится работа над правильным интонированием предложения.

Активному осмыслению материала по пунктуации и формированию пунктуационных умений младших школьников способствуют различного рода игровые ситуации, помогающие ученикам выполнить такой объем умственной работы, который может быть совершенно недоступен в обычной учебной ситуации. Приведем пример фрагмента урока, предполагающего ознакомление с запятой в игровой форме (Учебно-методический комплекс «Школа России». «Азбука», В.Г. Горецкий и соавт.).

Ученикам предлагается приготовить конверт с карточками-рисунками, на которых изображены их любимые игрушки.



— Перед вами лежат карточки-рисунки с изображением ваших любимых игрушек. Назовите игрушки. (Мяч, кукла, машина.) Послушайте, как я скажу: «Это мяч, кукла, машина». Обратите внимание на звучание моего голоса, когда я называю сначала одну игрушку, потом другую, а затем третью. Я перечисляю ваши любимые игрушки.

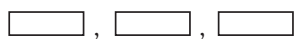
Учитель еще раз произносит неторопливо, с подчеркнутой интонацией перечисления.

— Это мяч, кукла, машина. При перечислении после названия каждой игрушки я делаю небольшую паузу.

После этого учащимся предлагается назвать три окружающих их предмета, соблюдая интонацию перечисления.

— В речи мы достаточно часто употребляем предложения, в которых есть перечисление. На письме эта маленькая пауза при перечислении обозначается специальным знаком препинания, который называется запятой.

Учитель показывает изображение запятой. Затем ученикам предлагается достать из своей кассы маленькие карточки с изображением этого знака препинания и положить их между карточками-рисунками. Так появляется учебная модель.



В дальнейшем на основе материала азбуки у школьников формируется умение моделировать синтаксические конструкции с перечислением; правильно употребляя знаки препинания, использовать в собственных высказываниях в соответствии с заданной речевой ситуацией.

В процессе игры происходит знакомство и с такими знаками препинания, как двоеточие, точка с запятой, тире.

Второй этап предполагает организацию работы над знаками препинания во II классе на уроках русского языка. На данном этапе происходит повторение и закрепление тех сведений о знаках препинания, которые ученики получили в букварный период. Предусмотрено ознакомление школьников с типами предложения по цели высказывания; учащиеся изучают правило об употреблении знаков препинания в конце пред-

ложения, осознают грамматическую основу постановки знаков препинания.

На данном этапе осуществляется формирование и развитие целого комплекса умений: а) слышать и правильно воспроизводить услышанное высказывание; б) понимать смысловую сторону высказывания; в) соотносить смысловую и интонационную стороны высказывания; г) соотносить синтаксические, смысловые и интонационные признаки высказывания с употребляемыми знаками препинания; д) применять полученные сведения о знаках препинания на языковом материале учебника русского языка.

Приведем примеры заданий, направленных на формирование названных пунктуационных умений младших школьников.

Для определения смысла эмоционально окрашенных предложений учащимся предлагаются задания проблемного характера.

Задание 1. Прочитайте предложения.

Как все рады солнцу и свету!

Как выскочу, как выпрыгну, пойдут клочки по закоулочкам!

— Как вы думаете, есть ли сходство между этими предложениями? Обоснуйте свой ответ. Чем различаются эти предложения? Определите, какое чувство выражает каждое из этих предложений. Запишите предложение, выражающее радость.

Развитию логического мышления учащихся способствуют упражнения на сопоставление предложений как в пунктуационном, так и в интонационном плане. Для осознания младшими школьниками смысловой зависимости знаков препинания используются упражнения на замену одного знака препинания другим. При выполнении такого рода заданий учащиеся выясняют условия употребления знаков препинания.

Умение школьников различать вопросительные предложения по вопросительным словам формируется при помощи следующих заданий.

Задание 2. Прочитайте, спишите предложения. В данных предложениях найдите слова, которые подадут сигнал о вопросе.

Чему научится школьник?

Где растут цветы такие?

Задание 3. Вставьте в предложения пропущенные слова — сигналы вопроса.



*...это лыжи, твои или папины?
...идем мы с Пятачком?*

Для систематизации знаний учащихся о типах предложений по цели высказывания предлагается следующее задание.

Задание 4. Прочитайте предложения. Можно ли данные предложения разделить на группы? Обоснуйте свой ответ, опираясь на смысл и интонацию прочтения.

*Кто в тереме живет?
Медленно падают белые снежинки.
Эй, слуги, позовите царевича!*

При многоаспектной и разнообразной работе над словом в процессе изучения всех разделов курса русского языка школьники выполняют различные виды упражнений, составленных из отдельных слов. На языковом материале таких упражнений происходит закрепление дограмматических знаний об употреблении запятой, двоеточия, точки с запятой, тире.

Третий этап связан с работой над знаками препинания на уроках русского языка в III классе. На этом этапе расширяется представление учащихся о типах предложения по цели высказывания и проводится более углубленная работа по наблюдению над смысловой стороной высказываний, над разными типами интонаций, над ролью знаков препинания в процессе общения. Так, например, при изучении вопросительных предложений целесообразно провести урок на тему «Для чего мы задаем вопросы?».

В ходе анализа примеров из произведений художественной литературы школьники узнают, что люди задают вопросы с разной целью: чтобы получить один из нескольких возможных ответов; чтобы получить утвердительный или отрицательный ответ. Анализ коммуникативных ситуаций позволяет учащимся убедиться в том, что вопрос можно задать, не ожидая, что кто-нибудь на него ответит, а также для того, чтобы узнать что-то новое, то, о чем они до сих пор не знали. Знание разных типов вопросов и мотивов их задавания, умение различать вопросы предоставляют школьникам возможность глубже понять смысловую сторону вопросительных предложений, оказывают положительное влияние на формирование их пунктуационной грамотности.

В III классе происходит ознакомление школьников с видами предложений по интонации, организуется наблюдение над «восклицательными словами» (*Ой! Ах! Эх!*), являющимися сигналами к поставке восклицательного знака. Знакомство с формально-грамматическими показателями восклицательных предложений способствует более глубокому осознанию учащимися смысловой и эмоциональной сторон восклицательных предложений.

В систему упражнений по пунктуации вводятся упражнения и задания, позволяющие ученикам увидеть, что неверная постановка знаков препинания может нарушить смысл написанного.

На этом этапе выполняются упражнения из учебника русского языка на группировку слов или форм слов по различным грамматическим или лексическим признакам с целью тренировки в употреблении точки с запятой.

Четвертый этап предполагает организацию работы над знаками препинания в IV классе. Школьники знакомятся с употреблением знаков препинания в простых предложениях, осложненных однородными членами предложения, обращением, а также с пунктуацией сложного предложения. На этом этапе формируются умения: использовать данные синтаксические конструкции в собственных письменных высказываниях учащихся; обосновывать выбор места для постановки препинания знака с опорой на структурные, смысловые и интонационные признаки предложения.

При знакомстве с признаками обращения ученики узнают, что обращение называется того, к кому обращаются с речью; произносится со звательной интонацией; не является членом предложения; выражается существительным в именительном падеже.

Приведем фрагмент урока, направленного на усвоение учащимися особенностей обращения (УМК «Школа России»).

С целью ознакомления учащихся с обращением учитель предлагает учащимся сравнить два предложения.

*Петя прочитал рассказ.
Петя, прочитай рассказ.*



В ходе сравнения учащиеся устанавливают, что в этих предложениях есть одно и то же имя существительное *Петя*.

— Что сообщает имя существительное *Петя* в первом предложении? (Оно сообщает, о ком говорится в предложении.) Кого называет имя существительное *Петя* во втором предложении? (Оно называет того, к кому мы обращаемся с речью.)

После этого учитель делает обобщение и вводит термин *обращение*. Далее проводится наблюдение над интонацией, которая характерна для обращения.

— Прочитайте каждое предложение еще раз и обратите внимание на интонацию прочтения имени существительного *Петя* в каждом предложении.

В ходе наблюдения школьники устанавливают, что в первом предложении данное имя существительное произносится ровным спокойным голосом. Во втором предложении оно произносится с особой интонацией, которая помогает привлечь внимание того человека, к которому мы обращаемся с речью. Учитель сообщает ученикам, что такая интонация называется *звательной*.

Далее проводится наблюдение над употреблением знаков препинания при обращении. В ходе наблюдения учащиеся приходят к выводу, что обращение может стоять в начале, в середине и в конце предложения. На письме обращение выделяется запятой или двумя запятыми. Это зависит от места обращения в предложении.

При изучении предложений с однородными членами происходит систематизация знаний учащихся, полученных практическим путем на предыдущих этапах, об употреблении запятой при перечислении.

На данном этапе формируется представление школьников о сложном предложении, закладываются основы умения конструировать, употреблять в речи разнообразные

структурно-семантические типы сложного предложения.

С целью формирования пунктуационных умений младших школьников используются упражнения, предполагающие применение приема сопоставления, который способствует лучшему усвоению языкового материала, формированию сознательного и прочного навыка правописания, развитию мышления и речи учащихся. Так, для ознакомления младших школьников со средствами связи между простыми предложениями в составе сложного учащимся предлагается следующее упражнение.

— Прочитайте предложения. Сравните их. Как вы думаете, есть ли сходство между этими предложениями? Обоснуйте свой ответ. Чем различаются эти предложения?

Подул сильный ветер, зашелестели желтые листья.

Подул сильный ветер, и зашелестели желтые листья.

Зашелестели желтые листья, потому что подул сильный ветер.

В процессе наблюдения учащиеся устанавливают, что простые предложения в сложном связаны между собой с помощью интонации или союзов (например, с помощью союза *а* или союза *потому что*).

Таким образом, содержание процесса обучения пунктуации дает возможность показать учащимся неисчерпаемое богатство и выразительность русского языка, а также доказать, что язык является важнейшим средством человеческого общения.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Валгина Н.С. Русская пунктуация: принципы и назначение. М., 1979.
2. Граник Г.Г., Бондаренко С.М. Знаки препинания. Ч. 1. М., 1998.
3. Григорян Л.Т. Обучение пунктуации в средней школе. М., 1982.