



Элементы логопедической работы в период подготовки к школе и на уроках обучения грамоте

А.А. БОЛЬШАКОВА, А.Р. БРОЩУК,

учителя начальных классов, школа № 53, г. Мурманск

В настоящее время подготовка к школе является важным условием успешного обучения детей в начальных классах.

К 6–7 годам правильная речь ребенка характеризуется следующим:

- овладение всеми звуками родного языка и правильное употребление их в речи;
- развитый фонематический слух;
- словарный запас — 3000–3500 слов (возможно расхождение между активным и пассивным словарем);
- практическое усвоение основных закономерностей образования форм слов и соединение их в предложения (встречаются ошибки в изменении слов по падежам).

По результатам проведенных в школе диагностик речь более 50 % первоклассников не может быть охарактеризована большинством вышеуказанных параметров, так как у детей не сформированы звуковая и смысловая стороны речи, что является основной проблемой при обучении грамоте.

Несформированность речи выражается в дефектах звукопроизношения, неумении дифференцировать звуки, производить звуковой анализ слов, выделять слова из предложения, делить слова на слоги, составлять слова из слогов. В дальнейшем это влечет за собой ошибки, обусловленные несформированностью фонематических процессов и слухового восприятия:

- пропуски и перестановки букв и слогов;
- замена одной буквы на другую;
- недописывание букв и слогов, наращивание слов лишними буквами и слогами, искажение слов, слитное написание слов и их произвольное деление;
- неправильное произношение мягких согласных;

- неумение определять границы предложений в тексте.

В «Школе раннего развития», работающей в школе № 53 г. Мурманска, занятия по подготовке детей к обучению грамоте строятся с учетом требований, предъявляемых к правильной речи будущих первоклассников. В этом педагогам помогают пособия Р.Н. Бунеева, Е.В. Бунеевой и О.В. Прониной «Дорога к Азбуке» (3-я и 4-я части).

Задачами данного курса являются развитие умений говорения и слушания, обогащение активного, пассивного и потенциального словаря, развитие грамматического строя и связной речи с опорой на речевой опыт ребенка.

В процессе реализации всех вышеперечисленных задач основной акцент в работе ставится на развитие у детей фонематического слуха и фонематического восприятия, а также на формирование умений и навыков, необходимых для успешного обучения чтению и письму в начальной школе.

Занятия проводятся в игровой форме. Это путешествие трех героев: Мудрой Совы, Ежика, Лисенка в страну Азбуку (страну Букв). Дорога проходит через невидимую страну Звуков, ведь звуки можно только услышать или произнести.

Основное внимание на занятиях уделяется фонетике. Работа над каждым звуком речи строится поэтапно следующим образом:

- выделение звука в звуковом ряду, в слогах и словах;
- выявление артикуляторных и акустических характеристик звука;
- определение положения звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- установление количества повторяющихся звуков;



- подбор слов на заданный звук или к готовой схеме;
- сопоставление звука с другими фонетически схожими звуками;
- сравнение слогов, а затем слов по звуковому (слоговому) составу;
- изменение слов путем замены одних звуков (и слогов) другими, с помощью перестановки звуков и слогов, их дополнение или исключение;
- образование новых слов посредством выделения звуковых и слоговых фрагментов из других слов;
- знакомство с буквой;
- чтение слогов.

В занятия включаются разнообразные упражнения и игры.

1. Игра «Звуковые часы».

Стрелки часов показывают на картинки с одинаковым количеством звуков или с заданным учителем количеством звуков предметы, название которых начинается (заканчивается) на одинаковый звук, и т.д.

2. Игра «Поймай звук».

Хлопни, топни, если услышишь в слове заданный учителем звук.

3. Игра «Собери слова в корзинки».

Дифференциация звуков по твердости-мягкости, звонкости-глухости.

4. Игра «Звуковая математика».

Назови место звука в слове, количество звуков. Назови «соседей» заданного звука.

5. Игра «Позови слово» (пропедевтика постановки ударения в слове).

Демонстрируется картинка, изображающая какой-либо предмет. Учитель предлагает «позвать» этот предмет. Так определяется долгий гласный звук в слове.

6. Игра «Волшебный мешочек» (соотнесение звука и буквы, запоминание графического образа букв).

Детям предлагается на ощупь выбрать букву и произнести звук или звуки, которые обозначаются этой буквой. Затем школьник демонстрирует выбранную букву.

7. Игра «Буквоед».

Жук-Буквоед съел элементы букв. Нужно восстановить буквы.

8. Игра «Узнай буквы».

Необходимо узнать перевернутые, заштрихованные или спрятанные в рисунке буквы.

9. Игра «Узнай звук».

Учитель не произносит, а артикуляционно показывает звук. Детям предлагается произнести звук.

При освоении звукового анализа необходимо обращать внимание на соблюдение последовательности при изучении новых слов. Это является обязательным условием работы с дошкольниками и первоклассниками по развитию звуковой стороны речи:

1. Односложные двузвучные слова (обратный слог — *ум, он, ах*; прямой слог — *му, ну, на*).

2. Односложные трехзвучные слова (*пол, сон, рак, кот*).

3. Односложные четырехзвучные слова (*волк, танк, звук, свет*).

4. Двухсложные слова (трехзвучные — *уха, Ира*; четырехзвучные — *мама, Юра, юла*; пятизвучные — *мышка, трава*; шестизвучные — *привет, мрамор*).

5. Трехсложные слова (пятизвучные — *улица, окуни*; шестизвучные — *машина, бумага*).

На уроках обучения грамоте в I классе продолжается работа по развитию фонематического слуха и восприятия. В уроки включаются элементы логопедической работы и упражнения, предупреждающие нарушение письма (дисграфию) и нарушение чтения (дислексию) у младших школьников.

Например.

1. Произнеси звук, допиши пропущенные буквы.

... — *змеиный слышен свист.*

... — *шуршит опавший лист.*

... — *шмели в саду жуужжат.*

... — *моторы тархтят.*

(Буквы-подсказки: *Rpp, Шши, Ссс, Жжж*.)

Подумай, о ком или о чем идет речь.

2. Измени слово, изменив один звук.

тьень — день, пень — лень

дал — даль, мел — мель, был — была

банка — банька, банка — ранка, банка — балка

3. Добавь звук в начале слова, чтобы получилось другое слово.

рот — крот дал — ждал

лён — клён мыл — смыл

4. Добавь звук в конце слова, чтобы получилось новое слово.



вол — волк

бар — барс

зуб — зубр

5. Замени первый звук в слове, чтобы получилось новое слово.

дочка — точка

кочка — мочка

жар — шар

6. Произнеси звуки в обратном порядке. Запиши новое слово.

кот — ... лей — ...

7. Собери слова из слогов и букв.

ко	сой	зёл	дав	ко	на	к	в	б
тюг	у	сяд	до	ро	га	б	Ра	т
			со	ка		к	г	н

8. Прочитай слоги.

ко, чик, ло, коль

о, ван, ду, чик

до, рож, по, ник

Собери и запиши названия растений. Подумай, почему они так названы.

9. Допиши по одному слогу, чтобы получились слова.

Мы..., е..., ту..., ро..., гу...

10. Запиши слова-перевертыши.

Тут — ... иди — ...

тот — ... шалаш — ...

11. Составь и запиши новое слово из букв данного слова.

Насос — сосна

Камыш — ...

Навес — ...

Кабан — ...

Какой — ...

12. Прочитай слова и запиши с конца.

Дом мод — ...

Арбуз у зубра — ...

Коту тащат уток — ...

13. Вставь пропущенное слово.

Мама вяжет длинный _____,

Потому что сын — _____ (жираф, шарф).

14. Расшифруй и запиши предложение.

Шил-пыл у папужки зереньгий гослиг.

Зашифруй свое предложение.

15. Прочитай предложение. Запиши его правильно.

Лоп ан укиши илинору.

Н..ш.. Т..н.. гр..мк.. пл..ч..т,

..р..н..л.. в р..чк.. м..ч..к.

16. Прочитай текст, раздели его на предложения и запиши.

К доктору пришёл больной это был маленький олень доктор стал его лечить.

17. Прочитай текст. Определи, правильно ли расставлены точки в конце предложений. Спиши текст, исправив ошибки.

Мне семь лет я учусь в школе. я хорошо умею. читать.

Приемы, помогающие усвоить написание словарных слов.

1. Слуховой диктант. Запиши только гласные. (Во втором полугодии I класса и во II классе такие диктанты эффективны для проверки усвоения словарных слов.)

Корова (о-о-а), со́рока (о-о-а), ворона (о-о-а), воробей (о-о-е).

2. К каждому запоминаемому (словарному) слову подбери возможно большее число родственных слов.

От запоминаемого слова образуй как можно больше сложных слов.

Овощ-е-резка, овощ-е-вод, овощ-е-хранилище и т.д.

Работа по формированию фонематического слуха и восприятия, проводимая в период подготовки к школе, а также на уроках в период обучения грамоте, помогает существенно снизить количество логопедических ошибок в письменной речи обучающихся. Необходимо продолжать включать в уроки русского языка элементы логопедической работы, постепенно индивидуализируя и усложняя их. Это дает свои результаты. В настоящее время в письменных работах по русскому языку наших третьеклассников логопедические ошибки практически отсутствуют.