



## ЯНВАРЬ

**01.01** — в 1905 г. в Санкт-Петербурге основан Литературный музей Института русской литературы РАН («Пушкинский дом»)

**02.01** — родился живописец В. Перов (1834–1882), один из основоположников жанровой картины, организаторов Товарищества передвижных художественных выставок

**05.01** — родилась поэтесса С. Капутикян (1919–2006). Поэзию С. Капутикян переводили с армянского языка на русский Б. Окуджава, Ю. Мориц, Б. Ахмадулина, И. Токмакова

**06.01** — Рождественский сочельник

**07.01** — Рождество Христово

**07.01** — в 1852 г. в Санкт-Петербурге впервые наряжена общественная рождественская елка

**14.01** — день рождения Московской области

Территория современной Московской области была населена уже более 20 тысяч лет назад. В пределах области известны многочисленные курганы, городища железного века. Широко распространены курганы X–XII вв. Исторически Московской области предшествовала Московская губерния, учрежденная Петром I в 1708 г.

Московская область была образована 14 января 1929 г. Первоначальное название — Центрально-Промышленная область.

В нее вошли упраздненные Московская, Рязанская, Тверская, Тульская губернии, а также части Владимирской и Калужской губерний. Область делилась на 10 округов: промышленные — Московский, Орехово-Зуевский, Коломенский, Кимрский, Серпуховский, Тульский,

Тверской; сельскохозяйственные — Рязанский, Бежецкий и Калужский.

3 июня 1929 г. была переименована в Московскую область. Свое название область получила по Москве, хотя столица страны является отдельным субъектом Российской Федерации и в состав области не входит. Органы государственной власти Московской области в соответствии с историческими традициями размещаются на территории г. Москвы и Московской области (г. Красногорск).

**15.01** — в 2001 г. создан сайт «Википедия» (англ. Wikipedia)

Википедия — универсальная энциклопедия, находящаяся в свободном доступе Всемирной сети Интернет. Статьи энциклопедии создаются на многих языках мира коллективным трудом добровольных авторов. Одним из основных достоинств Википедии является возможность представить информацию на родном языке, сохраняя ее ценность в аспекте культурной принадлежности.

По объему сведений и тематическому охвату Википедия считается самой полной энциклопедией из когда-либо создававшихся в истории человечества. Каждый пользователь Интернета может зайти на сайт Википедии, найти и прочитать любую статью. При обнаружении ошибок или недостатка информации можно, нажав кнопку, «редактировать», исправить эти ошибки, добавить новую информацию или, написав новую статью, внести ее на сайт. Так обычно пополняются разделы, появляются новые статьи, развивается энциклопедия. Знания каждого человека становятся достоянием всех.



Википедия получила свое название от используемой для ее реализации технологии «вики». В переводе с гавайского языка «вики» означает «быстро».

В мае 2001 г. были запущены языковые разделы Википедии: русский, немецкий, шведский, французский, итальянский, испанский, португальский, эсперанто, каталанский, иврит, японский, а чуть позднее — арабский и венгерский. Сейчас в Википедии насчитывается более 260 языковых разделов. Объем Википедии неуклонно растет. Энциклопедия набирает популярность у пользователей сети, входя в десятку самых посещаемых интернет-ресурсов мира. Политика Википедии и правила участия в ее создании определяются сообществом. Решения принимаются на основе согласия. Другими словами, каждый участник, высказывая мнение, представляет и соответствующие аргументы. Дальше участники рассматривают аргументы друг друга, в результате кто-то может изменить свое мнение. В итоге, достигнув консенсуса, принимается окончательное решение.

Однако Википедия не является первичным источником. Если в какой-то статье изложен факт, то должен быть указан его достоверный источник. А если первоисточник не указан, то факт могут и удалить. А могут и не удалить. Читатель должен понимать и анализировать то, что если есть факты, но не указано, откуда они взяты, не стоит особо им доверять. Имеет смысл проверить подобную информацию по другим источникам.

**16.01** — Всемирный день «The Beatles» — самой популярной музыкальной группы всех времен и народов, легендарной четверки из Ливерпуля. Отмечается с 2001 г. по решению ЮНЕСКО

16 января 1957 г. в Ливерпуле открылся клуб «The Cavern», где начали свой путь к славе тогда еще никому не известные молодые музыканты Джон Леннон, Пол Маккартни и Джордж Харрисон. Спустя пару лет к ним присоединился еще один будущий «битл» — Ринго Старр.

В привычном составе «The Beatles» отработали восемь лет. За это время они официально выпустили 13 альбомов, каждая песня из которых становилась настоящим хитом. Группа оказала большое влияние на развитие мировой музыки. Многие известные композиторы и исполнители брали с них пример. Кроме того, «битлы» впервые использовали некоторые

новаторские разработки в области звукозаписи и съемок видеоклипов.

В настоящее время «The Beatles» занимает первое место в списке величайших исполнителей всех времен по версии журнала Rolling Stone.

**17.01** — День детских изобретений (День детей-изобретателей)

Что объединяет водные лыжи, меховые наушники, фруктовое мороженое на палочке и шрифт Брайля? Да, все эти очевидные сегодня предметы были изобретены детьми. Ежегодно более 500 тысяч детей и подростков изобретают различные гаджеты и игры, создают и модифицируют роботов и технику. Все детские изобретения, несомненно, делают нашу жизнь удобнее и интереснее. Дата выбрана неслучайно. Это день рождения одного из выдающихся американцев — государственного деятеля, дипломата, ученого, изобретателя, журналиста Бенджамина Франклина. Замечательно, что свое первое изобретение — пару ласт для плавания, которые надевались на руки, — Бен Франклин изобрел в возрасте 12 лет.

Что же еще придумали дети? Юный соотечественник Франклина, 13-летний Бенни Бенсон, в 1926 г. отправил свой эскиз на конкурс государственного флага Аляски. Синий цвет, символизирующий небо, и официальный цвет штата незабудку, изображение созвездия Большой Медведицы и Полярной звезды привели мальчика к победе. А батут? Идея его создания, казалось бы, лежала на поверхности. И вот в 1930 г., наблюдая за соревнованиями воздушных гимнастов, некий Джордж Ниссен обратил внимание на то, как гимнасты в конце своего выступления прыгают на страховочную сетку. На этом выступление акробатов обычно заканчивалось, но 16-летний подросток задумался и решил смастерить «подпрыгивающую установку», на которой можно было бы подпрыгивать и выполнять различные трюки в воздухе. Дети изобрели и перчатки без пальцев, и бумажный пакет с квадратным дном, и калькулятор... В День детских изобретений проходят многочисленные демонстрации новых изобретений, конкурсы, награждения.

**19.01** — Крещение Господне

**19.01** — 110 лет со дня рождения поэта А. Введенского (1904–1941)



Здание Кунсткамеры

**19.01** — 175 лет со дня рождения художника-постимпрессиониста П. Сезанна (1839–1906)

**20.01** — Всемирный день снега (Международный день зимних видов спорта). Отмечается с 2012 г. по инициативе Международной федерации лыжного спорта (FIS) в предпоследнее воскресенье января

Организация этого праздника стала вторым шагом в реализации программы FIS «Выведем детей на снег». В России первый Международный день снега отмечался всего в нескольких регионах. К нему присоединились такие известные на всю страну горнолыжные курорты, как «Бобровый лог» (Красноярск), «Абзаково» (недалеко от Магнитогорска), «Роза Хутор» (Сочи) и др. Праздник отметили народными гуляньями, спортивными соревнованиями, зимними карнавалами, игрой в снежки и катанием на лыжах.

Именно в этот день в 2012 г. жители Магнитогорска постарались попасть в книгу рекордов Гиннесса, скатав самый большой в мире снежный ком.

**22.01** — 110 лет со дня рождения писателя А. Гайдара (1904–1941)

**23.01** — День ручного письма

**25.01** — в 1924 г. открылись I Олимпийские игры в Шамони (Франция)

**27.01** — День снятия блокады Ленинграда (1944)

**27.01** — 135 лет со дня рождения писателя П. Бажова (1879–1950)

**31.01** — в 1714 г. создан «Государев кабинет» (Кунсткамера)

При посещении Англии и Голландии царь Петр I очень заинтересовался новшествами в виде кабинета «кунштов» (куншт — редкость, чудо). Петр решил организовать подобный кабинет в России. Он тут же приобрел первые экспонаты, ставшие впоследствии обитателями «Государева Кабинета». Даже перенос столицы в Петербург не помешал планам великого деятеля: «кабинет редкостей» переехал вместе с его создателем. По приказу царя Кунсткамеру расположили сначала в Летнем дворце. Коллекции росли, со всех концов России и из-за границы в музей стекались разнообразные диковинки. Для разрастающегося музея в 1718 г. царь приказал архитектору Маттарнови разработать проект нового здания. Участвовали в возведении Кунсткамеры и другие архитекторы — Гербель, Земцов и Киавери. Долго длилось строительство, сам Петр умер до его окончания. Но результат превзошел все ожидания: ничего красивее в Европе не было. Кроме того, уникальность проекта в том, что до настоящего времени не было необходимости в проведении капитального ремонта. Здание на Васильевском острове состояло из двух трехэтажных корпусов в стиле барокко с замысловатым завершением купола. В восточной части разместились коллекции музея. Анатомический театр занял среднюю часть. Академия наук обосновалась в западном крыле, а обсерватория — в башне.