



# Работа над усвоением тематических групп лексики — средство обогащения словаря младших школьников

## На материале спортивной лексики

**Е.Н. БЕЛЯЕВА,**

учитель начальных классов, МБОУ «СОШ №1 с углубленным изучением отдельных предметов», г. Шебекино, Белгородская область

Организация словарной работы с использованием тематической лексики в настоящее время получила научную основу. Исследование лексики как системы позволило ученым-лингвистам прийти к выводу о наличии в ней различных микросистем, в том числе и тематических групп слов. Именно тематические группы являются основой системного расширения словарного запаса школьников. По утверждению многих методистов и учителей-практиков, тематические группы слов являются полезным дидактическим материалом при изучении родного языка, способствующим развитию речи, обогащению словарного запаса учащихся. Л.А. Новиков справедливо отмечает, что «при характеристике слова в том или ином значении важно не только показать, с какими словами в речи сочетается данное слово, но и поставить его в ряд с ближайшими соседями по парадигме — синонимами, антонимами, тематически близкими словами, что, безусловно, способствует более эффективному усвоению лексики» [2]<sup>1</sup>.

Одна из тематических групп, выделяемых в словарном составе современного русского языка, — это спортивная лексика. Выбор тематической группы *спортивная лексика* для работы (в нашем случае) обусловлен рядом причин. Слова этой группы относятся к общеупотребительной лексике, активно используются в текстах различной жанровой принадлежности. Названная тематическая группа включает более четы-

рехсот лексем, которые обогащают словарь учащихся.

### *Информация для учителя*

Анализ спортивной лексики говорит о том, что внутри этой группы можно выделить несколько подгрупп.

**I.** Слова — названия *видов спорта*. Большинство из них относятся к заимствованной лексике, например, название спортивной командной игры баскетбол английского происхождения (basketball — basket — корзина, ball — мяч); бокс от английского box — удар; гимнастика (gymnastic) в переводе с древнегреческого *обнаженный*.

Интегральная сема<sup>2</sup> для тематической группы *виды спорта* — род занятий, направленных на физическое развитие. Дифференцированным признаком данных слов являются *места и условия проведения, спортивный инвентарь*. Например: гонки — состязание в скорости езды; спортивный инвентарь — автомобиль, велосипед; корзина, мяч; баскетбол — командное состязание.

**II.** Слова-наименования *спортсменов*, занимающихся тем или иным видом спорта: *футболист, хоккеист, баскетболист, теннисист, биатлонист, волейболист* и др.

Тематические подгруппы *виды спорта* и *спортсмены* тесно связаны между собой. Большинство названий спортсменов образовано от наименования соответствующего вида спорта с помощью прибавления суффикса *-ист*: *футбол — футболист, хоккей — хоккеист*.

**III.** Наименования *спортивного инвентаря* — слова, называющие совокупность предметов, используемых в спортивных состязаниях:

<sup>1</sup> В квадратных скобках указан номер работы из списка «Использованная литература». — *Ред.*

<sup>2</sup> *Сема* (от греч. *sema* — знак) — минимальная единица в языке, компонент системы.



— приспособления для водных видов спорта: *байдарка, каное, яхта, лодка, весло*;

— для занятий спортом на суше: *брусья, доска, канат, шахматы, мишень, мяч*.

Часть этих слов (*бревно, весло, мяч, лук, конь, копье*) относятся к общеславянской лексике. Встречаются собственно русские слова — *байдарка, винтовка, лодка, лыжи, шахматы*. Некоторые слова (*мишень, лента, штанга, шайба*) заимствованы из других языков.

**IV.** Слова-обозначения *мест для занятий спортом*: бассейн, ипподром, каток, поле, ринг, тир, трамплин. В одной подгруппе много заимствованных слов: *бассейн, трамплин* — из французского языка, *ипподром* — греческого происхождения, *корт* и *ринг* — английского.

**V.** Слова-наименования спортивных обществ и их членов: *капитан, клуб, команда, секция*.

**VI.** Слова, именующие *виды спортивных соревнований*. Здесь выделяются:

— слова, обозначающие конкретное соревнование в близких видах спорта: *забег* в легкой атлетике и конькобежном спорте, *заплыв* в плавании, *заезд* в велосипедном, конном, санном и других видах спорта;

— слова, обозначающие часть соревнования: *раунд* (промежуток времени, в продолжение которого происходит одна схватка боя в боксе); *тайм* — часть спортивной игры в футболе;

— слова, обозначающие начало и конец отдельного соревнования: *старт, финиш; финал, полуфинал* (встреча на первенство, предшествующая финалу).

Некоторые лексемы анализируемой тематической группы вступают в омонимические отношения. Например, омонимический ряд слова лексемы *бокс* включает четыре члена:

Бокс<sup>1</sup>, только ед. ч. Вид спорта: кулачный бой в специальных перчатках между двумя спортсменами.

Бокс<sup>2</sup>, только ед. ч. Вид мужской стрижки.

Бокс<sup>3</sup> (спец.). Хромовая кожа специальной выделки.

Бокс<sup>4</sup>. Изолированное помещение.

При этом бокс — вид спорта, бокс — название стрижки являются полными омонимами, так как все члены парадигмы сопоставимы друг с другом при формообразовании. Оба эти омонимы употребляются только в единственном числе. Бокс — вид спорта и бокс — изолированное помещение являются неполными омонимами, потому что первый из них не имеет форм множественного числа.

Четыре члена включает омонимическая парадигма лексемы *мат*:

Мат<sup>1</sup>. Поражение в шахматной игре.

Мат<sup>2</sup>. Мягкая подстилка из прочного материала.

Мат<sup>3</sup> (спец.). Незначительная шероховатость гладкой поверхности предмета.

Мат<sup>4</sup>. Неприличная брань.

К спортивной лексике относятся мат<sup>1</sup> и мат<sup>2</sup>, которые являются полными омонимами, которые появились в языке в результате совпадения в произношении и написании слов, заимствованных из английского языка.

Омонимы *конек* (уменьшительное к *конь*) и *конек* (единственное число к *коньки*) относятся к неполным, так как первый не имеет формы множественного числа. Они образовались семантическим способом — при распаде многозначного слова.

В результате совпадения в произношении исконно русского и заимствованного слова появились омонимы *лук<sup>1</sup>* — растение и *лук<sup>2</sup>* — вид спортивного оружия. Их появление относится к общеславянскому периоду, но *лук<sup>2</sup>* было заимствовано от германских языков.

В анализируемой группе слов представлены омофоны, т.е. слова, которые одинаково звучат, но по-разному пишутся: *балл* (цифровая оценка результата) — *бал* (танцевальный вечер).

Слова, образующие тематическую группу *спортивная лексика*, способны вступать и в синонимические отношения. Однако синонимические ряды спортивной лексики немногочисленны и насчитывают два-три слова. Приведем примеры.

Синонимом к слову *прыжок* (быстрое, резкое перемещение тела в каком-либо направлении (вверх, вниз, куда-либо, откуда-либо) является слово *скачок* (короткий небольшой прыжок). Оба слова служат, кроме того, характеристикой способа передвижения животных, птиц, насекомых. Это разнокорневые идеографические синонимы, относящиеся к нейтральной лексике.

Синонимический ряд: *соревнование, состязание, матч, турнир*. Доминантой является слово *соревнование* — «форма деятельности, при которой участники стремятся превзойти друг друга». Ближе всех к доминанте стоит слово *состязание* — спортивное соревнование на первенство. *Матч* — это соревнование в определенном виде спорта, например, *футбольный матч*. *Турнир* — это спортивное соревнование по круговой системе.



ме, когда все участники имеют между собой по одной (иногда более) встречи. Все синонимы данного синонимического ряда относятся к общеупотребительной лексике и являются идеографическими синонимами, различающимися оттенками в значении.

Еще один синонимический ряд, относящийся к спортивной лексике, включает две номинации: *турник*, *перекладина*. Этот синонимический ряд относится к тематической группе *спортивный инвентарь*. *Турник* и *перекладина* являются абсолютными синонимами, их значения полностью тождественны: «Турник — гимнастический снаряд — круглый стальной обруч, горизонтально укрепленный на стойках, перекладина» [3].

Антонимов в группе спортивной лексики почти нет, назовем только одну пару: *старт* — *финиш*. Старт означает начало соревнования, финиш — его завершение. Это разнокорневые антонимы. Причина отсутствия антонимов в этой группе слов обусловлена конкретностью семантики слов спортивной лексики, отсутствием в их значении признака изменения в пространстве и во времени.

Родовидовые отношения охватывают всю тематическую группу спортивной лексики. Так, слово *спортсмен* является родовым понятием для видовых: *атлет*, *гонщик*, *яхтсмен*, *теннисист*, *шахматист*. При определении семантики этих слов можно сказать, что каждый из них спортсмен, если занимается спортом систематически или профессионально.

В тематической подгруппе *спортивный инвентарь* также имеют место родовидовые отношения: слова *судно* выступает как гипероним<sup>1</sup> к словам *байдарка*, *яхта*, *каное*, *парусник*. Интегральной семой является «спортивное судно». Дифференциальные семы отражают особенности каждого судна: *парусник* — судно с парусом, *байдарка* — лодка с двухлопастным веслом и др.

В тематической подгруппе *места для занятий* спортом также можно усмотреть гиперонимические отношения: *площадка*: *каток*, *помост*, *поле*, *ринг*. Интегральная сема *место для занятий спортом* уточняется дифференциальной семой: *каток* — площадка, покрытая льдом; *помост* — возвышение из досок; *поле* — специально оборудованное место для каких-либо действий; *ринг* — для занятий боксом [5–9].

Для эффективного усвоения учащимися спортивной лексики целесообразно использовать следующие практические задания.

Задание 1. Объясните значение слов.

*Чемпион*, *бадминтон*, *регби*, *финиш*, *кросс*, *гонщик*, *теннисист*, *трамплин*, *турник*, *хоккей*, *эстафета*.

Задание 2. Распределите слова по группам.

*Байдарка*, *стадион*, *теннисист*, *олимпиада*, *футболист*, *турнир*, *спортивный зал*, *брусья*, *корт*, *чемпионат*, *гимнаст*, *мяч*, *лыжи*.

Задание 3. Напишите сочинение на тему «Мой любимый вид спорта».

Задание 4. 1) Выпишите из словаря (на уроках использовался школьный словарь, Толковый словарь С.И. Ожегова) значение слов *гимнастика*, *фехтование*, *теннис* и др.; 2) составьте с ними предложения; 3) образуйте от названия вида спорта наименование спортсмена, который данным спортом занимается; 4) расскажите о знаменитых спортсменах Белгородской области.

На уроке русского языка по теме «Виды предложений по цели высказывания и интонации» [1] на этапе изучения нового материала в качестве продолжения работы можно предложить учащимся продолжить ряд слов, называющих игры, в которые играют мальчики, и выделить в этом ряду для семантического анализа слово *хоккей*.

Учитель. *Хоккей* — английское слово, появилось у нас сравнительно недавно, в 30–40-е годы XX в. Что такое *хоккей*? Это спортивная командная игра на ледяном или травяном поле, в которой мяч или шайба специальными клюшками забивается в ворота противника.

Родина травяного хоккея — Англия, а хоккея на льду — Канада (где в 1866 г. состоялся первый официальный матч). Свой блистательный путь современный хоккей начал на берегах озера Онтарио, близ которого находился канадский военный форт. Как-то в один из морозных дней группа солдат военного гарнизона вздумала погонять палками по льду кем-то брошенную пустую

<sup>1</sup> *Гипероним* — слово с более широким значением, выражающее общее, родовое понятие.



консервную банку. Так родился хоккей. С тех пор прошло почти двести лет. Банку заменили литой резиновой шайбой, появились правила новой игры, которая вскоре пленила многих любителей спорта на Американском континенте. Затем игра перекочевала в Европу. В нашей стране хоккей с шайбой появился в 1946 г. На базе заимствованного из английского языка слова *хоккей* у нас возникли затем образованные по законам словообразования русского языка слова: *хоккейный, хоккеист, хоккеистка*. Интересно, что слово *хоккей* восходит к французскому и обозначает в переводе *палка*.

Запишите слово *хоккей* и придумайте с ним предложения разных типов.

Домашнее задание: напишите мини-сочинение на тему «Хоккейный (футбольный) матч».

На уроке русского языка по теме «Главные члены предложения» [1] на этапе каллиграфической минутки учащиеся могут прописывать букву *в* и слово на эту букву *велосипед*, над которым велась специальная работа.

**Учитель.** Велосипед изобретен в XIX в., и само название появилось тогда же. Это слово состоит из двух латинских корней: *velox* — быстрый и *pedes* — ноги, то есть *велосипед* — это буквально *быстроног*. Так назвали машину потому, что она предназначалась для быстрой езды при помощи силы ног человека. Почему же, в конце концов, машина получила латинское название? На Западе и в России долгие столетия латинский язык считался языком особо образованных людей. Этот язык знали ученые, церковники, врачи. Поэтому латинские слова очень часто употреблялись в речи. Переводили даже свои фамилии. Так, в XIX в. уже встречалась фамилия Велосипедов вместо Быстроногов.

Задание для учащихся. Образуйте от названия средства передвижения наименование человека, который ездит на велосипеде, а также наименования спортсменов, занимающихся фигурным катанием, фехтованием, регби. Пользуйтесь толковыми словарями. С выбранными словами составьте предложения и выделите в них грамматическую основу.

В процессе работы на уроке и во внеурочное время учащиеся могут завести сло-

варики по теме «Спорт». Приведем примеры словарных статей, составленных учениками под руководством учителя.

**Лыжи.** Это слово известно на Руси с XII в. В наших народных говорах и сейчас еще звучат слова *лызнуть* в значении «убежать», *лызок* — «бегство» (да и современное *улизнуть* означает то же самое). Лыжи с ними в родстве. Недалеко отсюда и до болгарского *лъзгам* — скользить; да и до псковского *сьлизгатпся* — скользить по льду. Так что кататься на лыжах — это непременно означает бегать на них. Хотя кому что нравится.

**Мяч.** Даже трудно поверить в то, что мяч, вернее, его название связано со словами *мягкий, мякоть, мякши*. Полвека назад в псковских деревнях девушки еще пели частушку:

Пуцу мячик по дорожке,  
Пускай мячик катится...

Связь со словами-родственниками еще не была разорвана. Однако сейчас вряд ли кто из вас догадается, почему мячик называется мячиком. Без мяча не состоялись бы многие спортивные состязания. Попробуйте перечислить, какие именно.

**Сани.** В древнерусском (и старославянском) языке *сань* значило *змея*. Два полоза зимней повозки, скользящей по снегу, напоминали нашим предкам дружно ползущих змей.

Кстати, сами эти скользкие брусья были так названы тем же словом, что и одна из неядовитых змеиных пород — полоз. Вот как тесно переплелись друг с другом сани, змеи, полозы и полозья.

**Стадион.** Три тысячи лет назад в прекрасной Элладе далекие предки современных греков — эллины — провели первую Олимпиаду. Эллины ценили красоту, а красивыми у них считались люди крепкие, здоровые, ловкие. Возник обычай проводить состязания с участием атлетов всей Эллады. Сначала атлеты соревновались только в коротком беге — один стадий, т.е. на 192 м 27 см. От названия этой первой дистанции и произошло слово *стадион*.

**Эстафета.** Прямое значение выражения *эстафету принять* (*передать, донести*) вам наверняка понятно. По происхождению слово *эстафета* — французская переделка итальянского слова, обозначающего *гонец*. Название это произошло от слова *стаффа* (стрема). Некогда срочные письма посылались особыми конными





нарочными. По дороге они передавали друг другу срочный пакет, едва успев соприкоснуться стременами при встрече. Теперь мы также называем эстафетным бегом состязание с передачей на бегу эстафеты — палочки, заменяющей письмо.

Целесообразно использовать спортивную лексику для обучения младших школьников распределению слов по тематическим группам. Приведем фрагмент урока по теме «Подлежащее» [1].

Учитель. Вы посмотрели футбольный матч, место для занятий этим видом спорта — *стадион*. Название вида спорта — *футбол*, *матч* — это вид спортивного состязания. Спортсмен, играющий в футбол, — *футболист*. За соблюдением правил игры на поле следит *судья*, или *рефери*. Спортивный инвентарь для игры — *мяч*.

Попробуйте выделить нужные компоненты и установить семантические связи к словам *гимнастика*, *бокс* и т.д.

*Гимнастика* — *гимнастический зал*, *гимнасты*, *кольца*, *брусья*, *бревно*, *состязание*, *чемпионат*, *судья*, *тренер*, *оценка*, *турнир*.

На уроке по теме «Имя существительное» [1] учащимся предлагается выполнить следующее задание.

Продолжите ряды слов.

1. Названия видов спорта: *атлетика*...
2. Названия спортивного инвентаря: *мяч*, *весло*...
3. Названия мест для занятий спортом: *стадион*...
4. Спортивные общества: *клуб*, *команда*...
5. Названия спортивных состязаний: *чемпионат*, *олимпиада*...

На материале спортивной лексики (как было уже указано) учеников можно познакомить с явлениями омонимии и синонимии. Так, например, на уроке по теме «Учимся писать письма» можно предложить ученикам написать своим сверстникам письмо об интересующем их виде спорта, используя слова-омонимы. Например, рассказывая в письме о толкании ядра, ученики, пользуясь словарем, сначала объясняют значение слова *ядро*.

*Ядро* — спортивный снаряд — металлический шар для толкания.

*Ядро* — старинный орудийный снаряд в виде шара.

*Ядро* — внутренняя, центральная часть чего-нибудь.

*Ядро* — внутренняя часть плода, семя, заключенное в твердую оболочку.

*Ядро* — часть клетки животного и растительного организма, в которой сосредоточена основная масса нуклеиновой кислоты.

*Ядро* — основная часть какого-нибудь коллектива, группы.

Для того чтобы в сочинении не повторялись одни и те же слова при описании места действия или этапов состязания, учащиеся могут подобрать синонимы и антонимы (где возможно) к словам *победитель*, *соревнование*, *старт*, *упражнение*.

Большое внимание необходимо уделять творческим упражнениям: составлению (или подбору) предложений, текстов, анализу текстов на спортивную тему, сочинением на тему «В спортивном зале», «Наш чемпионат», «На уроке физкультуры» и т.д.

Работа по обогащению словаря учащихся спортивной лексикой должна вестись систематически и целенаправленно с использованием разнообразных приемов: слово учителя, работа с текстом, наблюдение, задания на классификацию, работа со справочной литературой, творческие задания. Благодаря этому у учащихся развивается интерес как к занятиям спортом, так и к словам этой тематической группы. Как показал наш опыт, ученики проявляют к этой тематике интерес, начинают задавать вопросы, читать спортивные газеты, смотреть спортивные каналы, активно следят за успехами наших спортсменов на международных соревнованиях, у них появляется желание самостоятельно выяснить значение непонятных слов спортивной тематики.

#### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Иванов С.В. и др. Русский язык. 3 класс. М., 2013.
2. Новиков Л.А. Семантика русского языка. М., 1982.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. М., 2013.
4. Современный русский язык: теория. Анализ языковых единиц: Учеб. для студентов



высш. учеб. заведений: В 2 ч. Ч. 1 / Под ред. Е.И. Дибровой. М., 2013.

5. *Филин Ф.П.* О лексико-семантических группах слов. Минск, 1994.

6. *Фомина М.И.* Современный русский язык. Лексикология: Учеб. пос. М., 2011.

7. *Шмелев Д.Н.* Современный русский язык. Лексика: Учеб. М., 1977.

8. *Шмелев Д.Н.* Проблемы семантического анализа лексики: Учеб. пос. М., 1993.

9. *Шмелев Д.Н.* Очерки по семасиологии русского языка: Учеб. пос. М., 1994.

## Литературное чтение и стандарты

### УМК «Школа России». I класс

**Л.Ф. КЛИМАНОВА,**

кандидат педагогических наук, Москва

Учебник «Литературное чтение» для I класса<sup>1</sup> открывает серию обновленных учебников для начальной школы, ориентированных на реализацию Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС).

В соответствии со стандартами современная система общего образования<sup>2</sup> включает не только *содержание учебного предмета*, предназначенное для обязательного изучения, но и *универсальные учебные действия*, позволяющие целенаправленно и эффективно осваивать нужные умения, понятия или образы, овладевать умением учиться.

В перестройке начального обучения предмету «литературное чтение» отводится особое место, поскольку здесь формируются важные общеучебные навыки и коммуникативно-речевые умения, которые используются на других предметах. Значительную роль в эстетическом, интеллектуальном и духовно-нравственном развитии младших школьников играют художественные произведения, с которыми ученики работают на уроках литературного чтения.

Сегодня эти важнейшие задачи обучения чтению и воспитания могут успешно решаться только вместе с развитием *личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных универсальных учебных*

*действий (УУД)*. Это возможно благодаря использованию в обучении теории поэтапного формирования умственных действий (П.Я. Гальперин), «деятельностного подхода» (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, В.В. Давыдов и др.) и построению личностно-ориентированного обучения (С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, В.Н. Мясищев, А.В. Петровский и др.).

Учебно-методический комплект по литературному чтению для I класса направлен на реализацию поставленных во ФГОС образовательных, воспитательных и развивающих задач. Одна из составляющих — учебник — содержит главным образом художественные произведения классиков отечественной, зарубежной литературы и современных писателей, а также развернутый методический аппарат, ориентированный на освоение универсальных учебных действий. Все литературные произведения структурированы в темы, которые имеют жанрово-тематическую направленность, отвечающую читательским возможностям и интересам младших школьников: «Жили-были буквы», «Сказки, загадки, небылицы», «И в шутку и всерьез», «Апрель, апрель! Звенит капель», «Я и мои друзья», «О братьях наших меньших». Произведения, имеющие художественную, познавательную и нравственно-этическую направлен-

<sup>1</sup> Литературное чтение. I класс (авт. Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова, Л.А. Виноградская, М.В. Бойкина): В 2 ч. М.: Просвещение, 2012.

<sup>2</sup> См.: Фундаментальное ядро содержания общего образования. М.: Просвещение. 2010. С. 3.