



# Краткое содержание некоторых статей номера на русском и английском языках

*Г.В. Анохина учитель начальных классов высшей квалификационной категории, школа № 9, г. Балашов*

*Л.Ф. Алимская, доцент кафедры педагогики и методик начального образования, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

*Е.В. Попова, доцент кафедры педагогики и методик начального образования, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

## **Формирование личности младшего школьника на уроках музыки и изобразительного искусства**

В статье раскрываются особенности формирования личности младшего школьника. В современной школе эстетическое воспитание младших школьников должно стать приоритетным направлением всестороннего становления личности. В процессе изучения предметов эстетического цикла у ребенка развиваются такие качества, как любовь к Родине, отзывчивость, взаимопомощь, художественный вкус.

*Ключевые слова:* личность, эстетическое воспитание, уроки музыки, уроки изобразительного искусства, музыкальные произведения.

*Л.Ф. Алимская, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методик начального образования, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

## **Музыкальное воспитание во внеурочной деятельности**

В статье раскрываются особенности организации внеурочной деятельности младших школьников. В образовательных учреждениях используются различные ее формы: лектории, беседы, музыкальные праздники, концерты, конкурсы, смотры, музыкальные спектакли и др. Лекторий «Музыкальный калейдоскоп» знакомит учащихся с лучшими образцами музыкальной культуры, с богатством ее идейно-эмоционального содержания, разнообразием видов, жанров, средств выражения.

*Ключевые слова:* внеурочная деятельность,

*G.V. Anokhina, primary teacher of the highest qualification category, school № 9, Balashov*

*L.F. Alimskaya, associate professor of chair of pedagogy and methods of primary education, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

*E.V. Popova, associate professor of chair of pedagogy and methods of primary education, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

## **The formation of the personality of a primary school student at the lesson of music and art**

The paper discloses the peculiarities of the formation of the primary school student's personality. In modern school the esthetic upbringing of primary school student must become the priority of the all-round development of the personality. In the process of learning the subjects of the esthetic cycle a child is developing such features as love for the Motherland, kind-heartedness, mutual help, artistic taste.

*Key words:* personality, esthetic upbringing, lessons of music, lessons of art, pieces of music.

**Контакт с автором:** [anohina\\_g@mail.ru](mailto:anohina_g@mail.ru)

*L.F. Alimskaya, candidate of pedagogical sciences, associate professor of chair of pedagogy and methods of primary education, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

## **Musical upbringing during the extracurricular activity**

The article describes the features of the organization of extracurricular activity of younger students. Educational institutions use its various forms: lectures, discussions, music festivals, concerts, competitions, show, musical performances, etc. Lectures «Musical kaleidoscope» introduce students to the best examples of musical culture, with its rich ideological and emotional content, diversity of specieses, genres and means of expression.

*Key words:* extracurricular activity, lecture hall, folk musical art, choral music, chamber music.



лекторий, народное музыкальное творчество, хоровая музыка, камерная музыка.

*Е.Н. Ахтырская, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методик начального образования, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

#### **Изучение фольклора в начальной школе**

В статье рассматривается фольклор как учебный материал для начальной школы, анализируется опыт методистов XIX–XX в., идеи которых актуальны в современной методической науке.

*Ключевые слова:* фольклор, устное народное творчество, литературное чтение, литературное развитие.

*Е.А. Калинина, кандидат исторических наук, научный сотрудник, Петрозаводский государственный университет*

#### **Плюсы и минусы метода взаимного обучения в России в первой половине XIX в.**

Методика взаимного обучения (метод Белла — Ланкастера) использовалась в России в первой половине XIX в. Она была рассчитана на усвоение техники чтения, письма и элементов счета и применялась преимущественно в низших училищах. Новый способ обучения давал возможность одному педагогу обучать одновременно от 200 до 1000 учащихся. Однако широкого распространения в российских образовательных учреждениях методика не получила.

*Ключевые слова:* народное просвещение, методика обучения, школа, учитель, ученики.

*М.П. Киселева, кандидат педагогических наук, доцент кафедры информационных и образовательных технологий, Смоленский государственный университет*

#### **Взгляд Д.И. Тихомирова на организацию учебно-воспитательного процесса**

Рассматривается вопрос об организации учебно-воспитательного процесса и его влиянии на формирование личности ребенка.

*Ключевые слова:* Д.И. Тихомиров, воспитание, школьное образование.

**Контакт с автором:** 89050319785, Ludaalim@yandex.ru

*E.N. Akhtyrskaya, candidate of pedagogical sciences, associate professor of chair of pedagogy and methods of primary education, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

#### **Learning folklore in the primary school**

In this paper folklore is considered as a teaching material for the primary school. We analyze the experience of methodologists of the XIX and XX centuries whose ideas are topical in modern methodological science.

*Key words:* folklore, oral folk arts, dramatic reading, literary development.

**Контакт с автором:** ahtirskaya2012@yandex.ru

*E.A. Kalinina, candidate of historical sciences, researcher, Petrozavodsk State University*

#### **Advantages and disadvantages of the method of mutual teaching in Russia in the first half of the XIX century**

The method of mutual teaching (method of Bell — Lancaster) was practiced in Russia in the first half of the XIX century. It intended learning of reading, writing and counting and was applied in primary schools. The new method of teaching gave the opportunity to one teacher to teach from 200 to 1000 students simultaneously. But it wasn't widely practiced in Russian schools.

*Key words:* public education, methods of teaching, school, teacher, students.

**Контакт с автором:** kalinka46@yandex.ru

*M.P. Kiselyova, candidate of pedagogical sciences, associate professor of chair of information and educational technologies, Smolensk State University*

#### **D.I. Tihomirov's look at the organization of the educational process**

The question of the organization of the educational process and its impact to shaping the personality of the child is considered.

*Key words:* D.I. Tihomirov, education, school education.

**Контакт с автором:** festsmol@mail.ru



*Е.Ю. Козлова, председатель предметно-цикло-  
вой комиссии «Сольное и хоровое народное пе-  
ние», Саратовский областной колледж искусств,  
г. Балашов (филиал); преподаватель отделения  
музыкального фольклора, Детская школа искус-  
ств № 1, г. Балашов*

*Л.В. Борзова, кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры педагогики и методик началь-  
ного образования, Саратовский государственный  
университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашов-  
ский институт (филиал)*

#### **Театрализация фольклора – одно из на- правлений работы с детским народно-певческим коллективом**

В статье рассматривается театрализация фольклора как одно из направлений работы с детским народно-певческим коллективом, ее роль в становлении творческой, разносторонне развитой личности ребенка; приводится сценарий календарного праздника для детского фольклорного ансамбля.

*Ключевые слова:* традиционная культура, детский фольклорный ансамбль, развитие творческой, разносторонне развитой личности, театрализация фольклора.

*Н.А. Курмелева, заместитель директора по учебно-воспитательной работе, гимназия № 1, г. Балашов, Саратовская область*

*Е.Н. Ахтырская, кандидат педагогических наук, доцент кафедры педагогики и методик начального образования, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

*М.А. Мазалова, кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики и методик начального образования, начальник учебно-методической службы, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

#### **Духовно-нравственное развитие и воспита- ние школьников во внеурочной деятельности по литературному чтению**

В статье анализируется содержание понятий «духовно-нравственное воспитание» и «развитие», раскрываются задачи, логика, формы, методы и приемы духовно-нравственного развития и воспитания младших школьников во внеурочной деятельности по литературному чтению, представлена методика такой работы.

*E.Yu. Kozlova, chair of department «Solo and choral singing», Saratov regional college of arts, Balashov (branch); teacher of department of musical folklore, childrens' school of arts № 1, Balashov*

*L.V. Borzova, candidate of pedagogical sciences, associate professor of chair of pedagogy and methods of primary education, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

#### **The theatricalization of folklore as one of the directions of the work with a children's folk singing collective**

The article considers the theatricalization of folklore as one of the directions of the work with a children's folk singing collective; the role of theatricalization in the development of a creative, multiple child's personality. We give a scenario of seasonal holiday for a children's folklore ensemble.

*Key words:* traditional culture, children's folklore ensemble, development of creative, multiple personality, theatricalization of folklore.

**Контакт с автором:** borzova\_luba57@mail.ru

*N.A. Kurmeleva, deputy director for educational and upbringing work, gymnasium № 1, Balashov, Saratov region*

*E.N. Akhtyrskaya, candidate of pedagogical sciences, associate professor of chair of pedagogy and methods of primary education, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

*M.A. Mazalova, candidate of philological sciences, associate professor, head of chair of pedagogy and methods of primary education, head of educational and methodological department, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

#### **Spiritual and moral development and upbringing of school students during the extracurricular activity in dramatic reading**

In the article the content of the notions of spiritual and moral upbringing and development is analyzed; the tasks, logic, forms, methods and techniques of spiritual and moral development and upbringing of children of primary school age during the extracurricular activity in dramatic reading are disclosed; the methods of such work are presented.



*Ключевые слова:* духовно-нравственное развитие и воспитание, внеурочная деятельность, литературное чтение.

*М.А. Мазалова, кандидат филологических наук, доцент, заведующая кафедрой педагогики и методик начального образования, начальник учебно-методической службы, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

#### **Взаимодействие школы и семьи: историко-педагогический аспект**

В статье рассматриваются сущность и логика взаимодействия педагогов начальной народной школы с родителями учащихся во второй половине XIX – начале XX в. на основе историко-педагогического анализа наследия семейной педагогики и развития образовательной практики изучаемого периода; выявляются эффективные формы и методы взаимодействия педагогов и семьи, которые имеют прогностическое значение.

*Ключевые слова:* взаимодействие семьи и школы, семейное воспитание, история семейной педагогики.

*Т.А. Михайлова, преподаватель математики, Санкт-Петербург*

#### **Анализ математического текста**

В статье на практическом материале рассматриваются отдельные приемы анализа математического учебно-научного текста теоретического характера, направленные на его адекватное восприятие и понимание младшими школьниками. Предлагаемые приемы обоснованы особенностями содержания, формы и языка изложения математических текстов, ориентированы на развитие ученика как субъекта собственной познавательной деятельности и являются средством повышения качества математических знаний (осознанности, систематичности, системности и др.). Особое внимание в статье уделяется формированию умения читать математический текст на символическом языке с помощью разработанного алгоритма.

*Ключевые слова:* математический учебно-на-

*Key words:* spiritual and moral development and upbringing, extracurricular activity, dramatic reading.

**Контакт с автором:** curmeleva\_nataliya@mail.ru

*М.А. Mazalova, candidate of philological sciences, associate professor, head of chair of pedagogy and methods of primary education, head of educational and methodological department, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

#### **The interaction of the school and the family: historical and pedagogical aspect**

The article considers the essence and logic of the interaction of teachers of the people's primary school with schoolchildren's parents during the second half of the XIX and early XX century on the basis of a historical and pedagogical analysis of the heritage of family pedagogy and the development of educational practice of the period under review. We single out effective forms and methods of the interaction of teachers and the family which have a prognostic significance.

*Key words:* interaction of primary school and family, family upbringing, history of family pedagogy.

**Контакт с автором:** marina-mazalova@yandex.ru

*T.A. Mikhaylova, teacher of maths, Saint Petersburg*

#### **Analysis of the mathematical text**

In the article based on the practical material separate methods of analysis of educational scientific mathematical text are viewed; these methods are directed at text's adequate awareness and perception by primary school students. Proposed methods are substantiated by content, form and set out language features of mathematical texts, are orientated to the development of a student as a self-cognitive activity subject, and are the means for increasing of mathematical knowledge quality (awareness, systematic etc.). In this article it's paid attention to formation of skills for reading mathematical text in symbolic language with help of developed algorithm.

*Key words:* educational scientific mathematical text, intellectual verbal universal educational actions, knowledge quality, awareness, systematic,





учный текст, интеллектуально-речевые универсальные учебные действия, качество знаний, осознанность, системность, алгоритм чтения математического текста на символическом языке, восприятие математического текста, младшие школьники, приемы понимания текста.

*Т.М. Надыршин, младший научный сотрудник, отдел религиоведения, Институт этнологических исследований им. Р.Г. Кузеева, Уфимский научный центр Российской академии наук*

#### **Курс «Основы религиозных культур и светской этики» глазами учителей**

Статья раскрывает позицию учителей в отношении предмета «Основы религиозных культур и светской этики». Рассмотрены основные проблемы, с которыми учителям приходится сталкиваться в процессе преподавания данного курса.

*Ключевые слова:* религия, школа, курс «Основы религиозных культур и светской этики».

*Е.В. Попова, доцент кафедры педагогики и методик начального образования, Саратовский государственный университет им. Н.Г. Чернышевского, Балашовский институт (филиал)*

#### **Проектная деятельность в экологическом образовании и воспитании**

Современное содержание образования ориентируется на активный поиск технологий творческого характера, осознание необходимости изучения и решения экологических проблем. Этим задачам полностью отвечает технология проектной деятельности. Реализация экологических проектов в рамках предмета «Окружающий мир» способствует формированию экологической культуры обучающихся, приобретению опыта природоохранной деятельности региональной направленности.

*Ключевые слова:* проектная деятельность, проект, экологический проект, экологическое сознание, экологическая культура, этапы проекта.

*Т.С. Семенова, кандидат психологических наук, доцент, Пензенский государственный университет*

#### **Наброски к портрету будущих учителей начальных классов**

В статье рассматриваются индивидуально-

algorithm for reading mathematical text in symbolic language, perception of mathematical text, primary school students, methods of text comprehension.

**Контакт с автором:** [cassja@mail.ru](mailto:cassja@mail.ru)

*T.M. Nadyrshin, junior researcher, department of religious studies, Institute for Ethnological Studies named after R.G. Kuzeev, Scientific Centre of Russian Academy of Sciences, Ufa*

#### **The course «Fundamentals of religious cultures and secular ethics» in the eyes of teachers**

The article reveals the position of teachers in respect of the subject «Fundamentals of religious cultures and secular ethics», the main challenges faced by teachers in teaching this course.

*Key words:* religion, school, course «Fundamentals of religious cultures and secular ethics».

**Контакт с автором:** [timuimp@mail.ru](mailto:timuimp@mail.ru)

*E.V. Popova, associate professor of chair of pedagogy and methods of primary education, Saratov State University named after N.G. Chernyshevsky, Balashov Institute (branch)*

#### **A project activity in ecological education and upbringing**

The modern content of education is oriented to an active search for technologies of creative character, an awareness of the necessity of studying and solving ecological problems. The technology of a project activity is in full accord with these tasks. A realization of ecological projects within the framework of the subject «The world around us» encourages the formation of ecological culture, gaining experience in nature protection activity of regional direction.

*Key words:* project activity, project, ecological project, ecological consciousness, ecological culture, stages of project.

**Контакт с автором:** [kpimno@yandex.ru](mailto:kpimno@yandex.ru)

*T.S. Semenova, candidate of psychological sciences, associate professor, Penza State University*

#### **Sketches for the portrait of the future teachers of initial classes**

The article describes individual psychological characteristics of students: the motives of their



психологические характеристики студентов: мотивы их обучения в вузе, интеллект, эмоциональная сфера (неустойчивость к стрессу, агрессия, эмпатия).

На основании полученных результатов сформулированы задачи развития студентов.

*Ключевые слова:* мотивы обучения, интеллект, неустойчивость к стрессу, агрессия, эмпатия.

*Л.Н. Щербатых, кандидат педагогических наук, доцент, кафедра иностранных языков специальных дисциплин, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина*

#### **Работа с лингвистически одаренными младшими школьниками в системе дополнительного образования**

В статье автор раскрывает методику работы с лингвистически одаренными младшими школьниками в системе дополнительного образования на примере выпуска стенгазет на иностранном языке. В статье описаны виды стенгазет, действия и операции по их созданию младшими школьниками.

*Ключевые слова:* лингвистическая одаренность, младший школьник, дополнительное иноязычное образование, стенгазета.

education, intelligence, emotional sphere (instability to stress, aggression, empathy).

On the basis of obtained results the tasks of students' development are formulated.

*Key words:* motives of education, intelligence, instability to stress, aggression, empathy.

**Контакт с автором:** [integra58@mail.ru](mailto:integra58@mail.ru)

*L.N. Shcherbatykh, candidate of pedagogical sciences, associate professor, chair of foreign languages of special subjects, Elets State University named after I.A. Bunin*

#### **Working with linguistically gifted younger school students in the system of additional education**

In the article the author reveals the technique of working with linguistically gifted younger school students in the system of additional education using an example of issuing wall newspapers in a foreign language. The article describes the types of wall newspapers, actions and operations while creating it by younger students.

*Key words:* linguistic talents, younger school student, additional foreign language education, wall newspaper.

**Контакт с автором:** [shcherlyd@mail.ru](mailto:shcherlyd@mail.ru)

## **В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:**

- Влияние личности педагога на успешность школьника (Е.В. Демина)
- Оценка сформированности коммуникативных УУД (Е.И. Долян)
- Достижение планируемых результатов на уроках в начальной школе (А.Г. Пачина)
- Формирование метапредметной и предметной читательских компетенций (Л.С. Сильченкова, Т.Н. Кочеткова)
- Увлекательные диктанты (И.А. Винокурова)
- Игровая внеурочная деятельность (Е.В. Евплова, Д.В. Коковенкина, Е.Н. Новикова)

Изготовление оригинал-макета, компьютерная верстка — ООО «Медиа-Пресс».

ООО «Издательство «Начальная школа и образование». Москва, 101000, Покровский б-р, д. 4/17, стр. 5.

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленных диапозитивов в ОАО «Первая Образцовая типография». Филиал «Чеховский Печатный Двор». 142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д. 1. Тел. 8 (495)988-63-76, Тел./факс: 8 (496) 726-54-10. Сайт: [www.chpd.ru](http://www.chpd.ru). E-mail: [sales@chpd.ru](mailto:sales@chpd.ru)

Сдано в набор 10.09.14.  
Подписано в печать 10.10.14.  
Формат 70×100 1/16.  
Бумага офсетная № 1.  
Печать офсетная.  
Тираж экз. Заказ №