



Методические подходы к изучению синтаксиса русского языка

С.Ю. БУЛАНОВА,

кандидат педагогических наук, доцент, заместитель директора Института педагогики и психологии, Северный (Арктический) федеральный университет им. М.В. Ломоносова, г. Архангельск

Реализация современного Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обусловила необходимость структурирования разнообразных образовательных моделей и обновления практически всех предметных учебных курсов, включая курс русского языка. В образовательной системе «Диалог» обеспечивается гармоничное речевое и лингвистическое развитие ребенка при изучении разных разделов языка, в том числе при усвоении синтаксиса [3]¹.

В процессе усвоения младшими школьниками системных языковых знаний и языковых умений, связанных с опознаванием, различением, классификацией синтаксических единиц, выделением синтаксических единиц из более сложных структур, анализом языкового материала с целью определения существенных признаков синтаксических явлений и понятий, группировкой предложений по различным основаниям, происходит целенаправленное формирование синтаксического строя письменной речи учащихся. В основе усвоения грамматики, как показывают исследования речи детей, лежат когнитивные предпосылки, связанные как со значением, так и с формой высказывания. Причем главным является значение, так как время и последовательность усвоения отдельных грамматических категорий зависит от их значения. В этом процессе важнейшую роль играет предложение. А.Н. Гвоздев писал: «Овладение родным языком в основном и протекает в виде усвоения предложений разных типов, во все большем усложнении предложений в отношении количе-

ства включаемых ими элементов (слов) и разнообразия взаимоотношений этих элементов между собою» [2, 336].

Наиболее оптимальным и целесообразным с точки зрения формирования синтаксического строя письменной речи детей младшего школьного возраста является понимание предложения как многоаспектной синтаксической единицы, характеризующейся совокупностью признаков, среди которых особенно важны структурные и семантические, дополняемые логическими и коммуникативными свойствами. При этом структурно-семантические типы предложений и их разновидности образуют систему, создающуюся их взаимодействием. Осознание этой системы и ее свойств является необходимым условием овладения младшими школьниками синтаксисом русского языка.

Для успешного формирования механизмов речи ребенка должно происходить одновременное усвоение и синтаксической структуры, и того смыслового содержания, которое в ней заключено. Именно поэтому на уже первом этапе изучения синтаксиса деятельность учащихся организуется так, чтобы обеспечить усвоение всего комплекса признаков предложения как единицы языка и речи. Приведем примеры заданий из учебника II класса [4].

Задание 1

Прочитай.

Чудесен вид зимнего леса. Лучи солнца сияют холодным блеском на снежных полянах. Тишина. На деревьях тяжелые снеговые шапки. Ели стоят прямо. Сильные еловые лапы дер-

¹ В квадратных скобках указан номер работы и страницы в ней из списка «Использованная литература». — Ред.



жат снег. А березы согнулись под тяжестью снежного убора. Их тонкие ветки опустились до сугробов.

Можно ли назвать эту запись текстом? Почему? Сколько слов может быть в предложении? **Спиши** часть текста о елях. Какие признаки предложения ты знаешь? **Проверь** себя: все ли признаки предложения названы?

Задание 2

Прочитай.

- 1) тетрадь, пишет, в, ученик, урок, новый, на
- 2) Квадратный урок летает в реке.
- 3) сегодня на уроке ученики писали диктант
- 4) Ранним утром ребята спешат в школу.

Какая из записей является предложением? Почему? Из каких записей может получиться предложение? **Напиши** предложения, которые у тебя получились. Сколько в них слов? **Найди** главные члены в предложениях.

Отметим, что синтаксис собственной письменной речи младших школьников в этот период неоднороден по используемым структурам, но внутри каждой из них не отличается разнообразием. Среди видов простых предложений преобладают простые несложные предложения с прямым порядком слов. Для осложненных простых предложений характерно наличие однородных членов, которые являются сказуемыми. В текстах, создаваемых второклассниками, практически отсутствует эмоциональный фон [1]. В связи с этим при знакомстве младших школьников с видами предложений по цели высказывания и по интонации проводятся наблюдения над функционированием различных предложений в структуре текста. Такие задания включены в учебник II класса [4].

Задание 1

Предложение: вопрос, сообщение, просьба, призыв, совет, требование.

Прочитай текст.

Дождик, дождик, чаще лей!
Светлых капель не жалей!
Чтоб на грядках из земли
Дружно овощи росли!

Прочитай главные слова урока. Какие предложения встретились в тексте? Как нужно их прочитать? Какие овощи ты знаешь?

Задание 2

Прочитай.

Кто сказал, что ящерица противная Весной у нее праздничный наряд Как сияют на солнце зеленые чешуйки Настоящая **малахитовая** красавица (по Н. Надеждиной).

Подумай, какие знаки препинания нужно поставить в конце каждого предложения? **Спиши** восклицательные предложения. **Объясни** значение выделенного слова.

Задание 3

Прочитай.

Вечереет.

Наступает вечер.

Дома тишина.

Дома стоит тишина.

Сравни предложения в первом и втором столбиках. **Найди** главные члены. В каких предложениях основа состоит из одного главного члена? Может ли с такого предложения начинаться текст? **Составь** устно текст, который начинался бы с такого предложения.

На третьем году обучения в собственной письменной речи школьников возрастает общее количество простых предложений, при этом их структура усложняется и становится разнообразной: появляются предложения с непрямым порядком слов, номинативные предложения. Количество осложненных конструкций простых предложений значительно увеличивается. У третьеклассников постепенно развивается умение создавать определенный эмоциональный фон письменного высказывания, что отражается в увеличении количества восклицательных предложений. Происходит перестройка внутренней структуры синтаксиса письменной речи младших школьников в аспекте использования сложных предложений: начинают преобладать сложноподчиненные предложения, сложносочиненных предложений становится меньше, их количество становится сопоставимым с возросшим числом бессоюзных сложных предложений. Такие особенности свидетельствуют о глубинных изменениях психических процессов, обеспечивающих овладение речью, о развитии логического и абстрактного мышления детей [1]. Для совершенствования аналитических и конструктивных умений младших школьников в области синтаксиса рассмотрение видов предложений последовательно



осуществляется на текстовой основе, чтобы обеспечить осознание учащимися предложения не только как самостоятельной синтаксической единицы, но и как структурного компонента конкретного речевого произведения. Анализ предложения в тексте позволяет рассмотреть синтаксическую единицу в трех аспектах: структурном, семантическом и коммуникативном. Такой подход обеспечивает переход младших школьников от интуитивного владения языком к осознанному и коммуникативно целесообразному использованию предложений разной структуры и семантики в собственной письменной речи. Приведем пример заданий из учебника III класса [5].

Задание 1

Прочитай.

Не идетя и не едетя,
Потому что гололедица.
Но зато отлично падаетя!
Почему никто не радуется?!

В. Берестов

Какие виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске встретились в тексте стихотворения? **Охарактеризуй** их. **Составь** и **запиши** предложение о зимних явлениях природы. Как связаны слова в твоём предложении?

Задание 2

Прочитай текст.

Распахнулась дверь подъезда. На улицу выбежал щенок и замер. Падал снег. Первый снег в его жизни. Стояла тишина.

Тишина не понравилась щенку. Он трусцой пустился по дорожке. В морозном воздухе смешно разносилось его рычание. Снег скрипел под лапами. Щенок удивлялся снежному утру (*по В. Буллаку*).

Найди и **вытиши** нераспространенные предложения. Для чего их использовал автор? **Спиши** вторую часть текста. **Подчеркни** в предложениях главные члены.

Основные тенденции формирования синтаксического строя письменной речи, проявляющиеся у третьеклассников, сохраняются на четвертом году школьного обучения. Количество простых предложений в текстах четвероклассников несколько

уменьшается, однако их структурное разнообразие сохраняется и усиливается в аспекте используемого порядка слов, типов сказуемых, видов предложений с одним главным членом. По-прежнему большую часть среди простых предложений составляют простые осложненные предложения, среди которых преобладают предложения с однородными членами. Усиливается тенденция к разнообразию рядов однородных членов. Сохраняются тенденции в употреблении видов сложных предложений. В собственной письменной речи четвероклассников следует отметить появление не только бинарных, но и многокомпонентных конструкций сложных предложений, большее разнообразие используемых сочинительных и подчинительных союзов. Все это обеспечивает возможности для более широкого рассмотрения видов предложений в структуре текста и более глубокого анализа особенностей их функционирования в основной единице речи. Задания такого уровня включены в учебник IV класса [6].

Задание 1

Прочитай текст. **Озаглавь.**

Февраль — пора низкого солнца и длинных теней. Мороз и иней! Снежинки вихрем взлетают выше головы!

Тишина. И только потрескивает что-то в лесу.

А теперь свистит метель. От земли до неба веселая кутерьма! Испуганные березки вытянули по ветру тонкие руки-ветви. Черные ели хмуро покачивают головами и хлопают себя по бокам косматыми лапами (*по Н. Сладкову*).

Вытиши предложения с одним главным членом. **Прочитай** их выразительно. Как эти предложения помогают автору привлечь внимание читателя к явлениям природы?

Задание 2

Прочитай. Какую картину ты себе представляешь? **Найди** предложения с одним главным членом.

Ночь неслышно ступает по улицам.
Тишина. Лунный свет за окном.
Кошка нежно мурлычет и жмурится.
Засыпает тихонечко дом.



Известно, что использование младшими школьниками различных синтаксических конструкций в собственной письменной речи отражает процессы восприятия детьми окружающей действительности и взаимодействия с ней. Внимание к семантике предложения — это внимание к выражаемой в предложении мысли, к точному ее пониманию. Методические подходы, предусматривающие сочетание аналитико-синтетической работы над предложением с наблюдением над коммуникативными аспектами его использования в структуре текста обеспечивают взаимосвязанное лингвистическое и речевое развитие учащихся, способствуют формированию собственной письменной речи младших школьников.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Буланова С.Ю. Формирование синтаксического строя письменной речи младших школьников. Архангельск, 2009.
2. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. М., 1961. С. 336.
3. Савельева Л.В., Щеголева Г.С. Концептуальные основы начального курса русского языка в УМК «Диалог» // Начальная школа. 2013. № 6. С. 3–7.
4. Савельева Л.В., Гогун Е.А., Щеголева Г.С., Буланова С.Ю., Дудко Е.С. Русский язык. 2 класс: Учеб.: В 2 ч. Ч. 2: М., 2013.
5. Савельева Л.В., Гогун Е.А., Щеголева Г.С., Буланова С.Ю., Дудко Е.С. Русский язык. 3 класс: Учеб.: В 2 ч. Ч. 2: М., 2013.
6. Савельева Л.В., Гогун Е.А., Щеголева Г.С., Буланова С.Ю., Дудко Е.С. Русский язык. 4 класс: Учеб.: В 2 ч. Ч. 1: М., 2013.

Основные характеристики учебника литературного чтения

М.П. ВОЮШИНА,

доктор педагогических наук, профессор, Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена, Санкт-Петербург

Учебник по литературному чтению — это, прежде всего, проводник в сложный и прекрасный мир литературы и искусства. Задача курса литературного чтения — а следовательно, и учебника — привить интерес, вызвать потребность в чтении, научить общаться с книгой, размышлять, постигать смысл прочитанного.

Нацеленность образовательной системы «Диалог» на формирование диалогического мышления сказалась в отборе, расположении и методике изучения литературного материала. При отборе произведений для включения в учебник учитывались потенциал доступных ребенку младшего школьного возраста культурных связей, жанровое разнообразие, ярко выраженная образность, отражающая национальную специфику, нравственная направленность произведений. Это обеспечило возможность проведения сопоставительного ана-

лиза произведений, выстраивания на уроке разных видов диалога.

Диалог между изучаемыми произведениями помогает выстроить структурирование учебника по проблемному принципу. В название каждого раздела вынесена проблема, которая так или иначе затрагивается в каждом из помещенных в разделе произведений. При этом от класса к классу проблемы усложняются. Так, I класс начинается с раздела «Как аукнется — так и откликнется», материалы которого подводят учеников к постижению важнейшего нравственного закона: поступай с другими так, как ты хочешь, чтобы поступали с тобой. Четвертый класс начнется с раздела «Человек перед выбором», при чтении которого ученик вместе с героями произведений будет совершать нравственный выбор, размышлять о том, что выбор несет за собой ответственность. Название части разделов прямо на-