



очень горжусь, что ты, мой прадед, сражался за эту победу!

Мы все тебя любим и помним.

*Кира*

Здравствуйте, дорогой солдат!

Я знаю, у вас сейчас трудное время. Идет война, вы храбро сражаетесь. Но вы не унывайте. Соберите все ваши силы и победите фашистов! Все вы в годы войны совершите много подвигов. Именами героев войны назовут улицы, площади. В память о них

поставят памятники. Война — это страшная битва, в которой многие погибают. А как хочется, чтобы вы все остались живы и вернулись домой! Я не представляю себе, что бы с нами было, если бы вы не победили фашистов. Благодаря вам мы мирно и хорошо живем в нашей стране. Теперь я знаю, что Россию не победить! Спасибо вам, дорогие солдаты, за то, что сумели выдержать и победить! Я хочу, чтобы нигде на земле никогда не было войны!

*С уважением к вам, Сережа Соловьев*

## Война в живописи и песне

**Л.П. КРЫШКОВЕЦ,**

*учитель начальных классов, Симская школа, Юрьев-Польский район,  
Владимирская область*

### Ход занятия.

Звучит первый куплет песни «С чего начинается Родина?» (сл. М. Матусовского, муз. В. Баснера).

Учитель. Родина — это место, где мы родились. Родина — это страна, в которой мы живем. Все мы любим свою Родину. В годы великих испытаний, когда грозная опасность нависла над нашей страной, весь советский народ поднялся на борьбу с врагом, на защиту своей Родины.

Демонстрируются кадры военной хроники. Звучит первый куплет песни Б. Окуджавы «Мы за цену не постоим».

Одними из первых приняли на себя коварный удар немецко-фашистских захватчиков защитники Брестской крепости. Ранним воскресным утром 22 июня в 4 часа 15 минут на Брест упали тысячи бомб и снарядов. Бойцы гарнизона Брестской крепости сражались более месяца, не зная о судьбе фронта. Немцы уже взяли Смоленск и Минск, а в крепости все шли бои. На ее бастионах развевалось Красное знамя. Перед вами картина «Брестская крепость». Великие минуты подвига защитников Брестской крепости изобразил худож-

ник Николай Яковлевич Бут. Яростно бьет фашистов пулеметчик. Рушатся стены. Казалось бы, даже камень не может устоять! Но сила духа бессмертна! Подвиг героев Брестской крепости в истории войн беспримерен.

Звучит первый куплет песни «Священная война» (сл. В. Лебедева-Кумача, муз. А. Александрова).

Песня «Священная война», написанная в первые дни войны, зазвучала по всей стране. Она звала всех встать на смертный бой с фашистами. Тысячи людей — мужчины и женщины, юноши и девушки — уходили на фронт, чтобы бить ненавистного врага.

1-й ученик.

Ах, война, что ты сделала, подлая:  
Стали тихими наши дворы,  
Наши мальчики головы подняли,  
Повзрослели они до поры.

2-й ученик.

На пороге едва помаячили  
И ушли, за солдатом солдат...  
До свидания, мальчики! Мальчики,  
Постарайтесь вернуться назад!

3-й ученик.

Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,  
Не жалейте ни пуль, ни гранат,



И себя не щадите вы, все-таки  
Постарайтесь вернуться назад!

*Б. Окунджав*

**Учитель.** Не щадили себя наши солдаты. Они героически сражались в жестоких боях. Рассмотрите картину «Оборона Севастополя».

Демонстрируется репродукция картины А.А. Дейнеки «Оборона Севастополя».

Художник А.А. Дейнека писал эту картину в 1942 году, когда город был в руках врага. Страшное зрелище. Рушатся здания. Черные клубы дыма уходят в небо. Охваченный огнем, пылает Севастополь. В смертельной схватке столкнулись советские моряки с фашистами. Идет рукопашный бой.

Миллионы советских людей погибли на полях сражений Великой Отечественной войны... Из 11 660 ушедших на фронт юрьевпольцев — наших земляков — не вернулись домой 7750. Они отдали свои жизни за свободу и независимость любимой Родины.

**4-й ученик.**

Да, в войну бывало всяко,  
Но, пройдя сквозь грозный шквал,  
Даже в смертный час, однако,  
Брат-солдат не унывал.

**5-й ученик.**

И в короткий час привала  
В те военные года  
Души ваши согрела  
Песня добрая всегда...

*А. Фатьянов*

Звучит песня «В землянке» (сл. А. Суркова, муз. К. Листова). Учащиеся рассматривают репродукцию картины Ю.М. Непринцева «Отдых после боя».

**Учитель.** Песни неотделимы от нас, от наших чувств, мыслей, надежд. Они всегда с нами. Песня помогала на войне солдатам. Она шла вместе с ними по болотам, лесам и полям, помогала им воевать и жить, поддерживала их в трудную минуту, а в светлые мгновения делала радость еще осязаемее.

Вот как рассказывает ветеран войны Николай Старшинов о встрече с песней, ав-

тором которой был замечательный поэт-песенник, наш земляк Алексей Фатьянов: «Августовским утром 1943 года, после длительного ночного марша по смоленским чащобам и болотам, наша часть вышла на опушку леса. Мои товарищи в полном боевом снаряжении — с винтовками, автоматами и пулеметами — от усталости едва не валялись с ног.

Тут мы услышали отчаянно веселую, зажигательную песню, а только потом увидели наших разведчиков, лежащих среди некошенной травы в маскировочных халатах.

На солнечной поляночке,  
Дугою выгнув бровь,  
Парнишка на тальяночке  
Играет про любовь... —

выводил один из них, привстав на колено. А его товарищи подхватывали:

Играй, играй, рассказывай,  
Тальяночка, сама  
О том, как черноглазая  
Свела с ума...

В песне было столько удал и задора, что как-то сама собой забылась усталость, словно у нас прибавилось сил...

Так полвека назад я впервые встретился с песней Алексея Фатьянова».

**6-й ученик.** Алексей Иванович Фатьянов родился в 1919 году в селе Малое Петрино Владимирской области, недалеко от города Вязники.

**7-й ученик.** Русская природа, русский уклад жизни, русская речь и русские песни окружали поэта с самого детства. Вот почему все это так естественно живет в его поэзии.

**8-й ученик.** Когда началась Великая Отечественная война, Алексей Фатьянов отправился на фронт. Он был рядовым солдатом и корреспондентом военных газет. Вот откуда в его стихах такое знание фронтовой жизни, такое понимание солдатского сердца.

**Учитель.** Послушайте еще одну песню, написанную на стихи Алексея Фатьянова. Эта песня звучала на всех фронтах, ее пели солдаты в короткие передышки между боями, исполняли артисты фронтовых агитбригад.



Звучит песня «Соловьи» (сл. А. Фатьянова, муз. В. Соловьева-Седого).

Учитель. Послушайте отрывок из воспоминаний еще одного ветерана-фронтовика — Николая Алексеевича Листикова. «В одну из январских ночей 1943 года в машине находился только я и дежурный связист, украинец Костенко. Он поддерживал связь с дивизионами полка по радию, а с командованием полка — по телефону.

Войск с обеих сторон было очень много, эфир был переполнен разговорной речью, иногда на одной волне вели переговоры и наши, и немцы.

Радиа была настроена на прием. Вдруг мы услышали на ломаном русском языке: «Рус, слушай, мы будем передавать вам концерт!»

Надо заметить, что немцы — любители музыки, у многих из них были губные гармошки. Но мы услышали звуки баяна — звучал вальс. Только музыка быстро смолкла. Костенко, чтобы не быть в долгу, переключил радию на передачу. В эфир понеслось: «Фриц, слушай теперь нашу музыку — сейчас «катуша» будет давать концерт!»

Немец понял намек и начал ругаться...»

Речь шла о гвардейской минометной установке, которую солдаты ласково называли «катуша». Фашисты очень боялись «концертов» этих орудий.

Демонстрируется репродукция картины Ф.П. Усыпенко «Бой под Моздоком в 1943 году».

Ранней весной 1943 года войска Закавказского фронта перешли в наступление. Все пришло в движение. Огненные мечи ракетных установок «катуш» обрушились на врага.

«Катуша» — так называлась очень популярная в годы войны песня. Ее знали и любили все. Вот поэтому и прозвали солдаты боевые установки «катушами».

Звучит песня «Катуша» (сл. М. Исаковского, муз. М. Блантера).

Как длинна была дорога  
От родимого порога  
Через всю войну!

Дороги войны... Сколько их было пройдено советскими воинами по степям, болотам, каменистым перевалам и холмам, лесам и чистым полям...

Звучит песня «Эх, дороги...» (сл. Л. Ошанина, муз. А. Новикова).

9-й ученик.

Без малого четыре года  
Гремела грозная война.  
И снова русская природа  
Живого трепета полна.

10-й ученик.

И там, где брались с кровью, с боем  
Противотанковые рвы,  
Цветы, обрызганы росой,  
Встают, качаясь, из травы.

11-й ученик.

Ушла война, оставив списки  
Погибших в праведном бою.  
Застыли скорбно обелиски  
В недвижимом, каменном строю.

12-й ученик.

Куда б ни шел, ни ехал ты,  
Но здесь остановись,  
Могиле этой дорогой  
Всем сердцем поклонись.

13-й ученик.

И для тебя, и для меня  
Он сделал все, что мог:  
Себя в бою не пожалел,  
А Родину сберег.

*М. Исаковский*

Звучит песня «Журавли» (сл. Р. Гамзатова, муз. Я. Френкеля).

Учитель. 1418 невероятно трудных дней и ночей длилась эта война. 1418 дней разлуки, жестокой борьбы, голода, невыносимых потерь. 1418 дней подвигов, самоотверженности и героизма.

О подвиге народа, победившего в этой страшной войне, написано много замечательных книг, стихов и песен. Он запечатлен на полотнах художников. Сегодня мы с вами выполним рисунки, посвященные теме Великой Отечественной войны. Этапы выполнения работы представлены на слайде.



Демонстрируется слайд «Этапы выполнения рисунка» (приложение). Учащиеся приступают к работе. В конце занятия проводится выставка рисунков.

2. Тонкими вспомогательными линиями рисуем силуэты фигур (солдаты, техника, орудия и т.п.). Проверяем пропорции.

3. На палитре подбираем нужные оттенки краски. Сначала раскрашиваем небо, затем землю.

4. Тонкой кистью прорисовываем мелкие детали.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Этапы выполнения рисунка

1. Тонкими линиями карандаша проводим линию горизонта, размечаем высоту и ширину основных фигур. Проверяем композицию.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

Священная война. Песни Победы / Сост. В.А. Костров, Г.Н. Красников. М., 2005.

Условия подписки на журнал «Начальная школа» см. на третьей стороне обложки.

Министерство связи РФ  
"Роспечать"

АБОНЕМЕНТ на газету \_\_\_\_\_  
журнал \_\_\_\_\_  
(индекс издания)

Количество комплектов \_\_\_\_\_

на **2016** год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда \_\_\_\_\_  
(почтовый индекс) \_\_\_\_\_ (адрес)

Кому \_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы)

**ДОСТАВОЧНАЯ КАРТОЧКА**

ПВ \_\_\_\_\_ место \_\_\_\_\_ ли-тер \_\_\_\_\_ на газету \_\_\_\_\_  
журнал \_\_\_\_\_  
(индекс издания)

\_\_\_\_\_ (наименование издания)

Стоимость подписки \_\_\_\_\_ руб. \_\_\_\_\_ коп. Количество комплектов \_\_\_\_\_  
пере-адресовки \_\_\_\_\_ руб. \_\_\_\_\_ коп.

на **2016** год по месяцам:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда \_\_\_\_\_  
(почтовый индекс) \_\_\_\_\_ (адрес)

Кому \_\_\_\_\_  
(фамилия, инициалы)