



## Изучение блока «Человек и общество» в условиях поликультурного образовательного пространства

### Курс «Окружающий мир»

**Н.М. БЕЛЯНКОВА,**

кандидат педагогических наук, доцент, директор Научно-методического центра проблем начального образования, Арзамасский филиал Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского (Национального исследовательского университета)

Учебники по окружающему миру А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой (система «Перспектива» серии «Академический школьный учебник») предоставляют широкие возможности для организации диалога культур в классах со смешанным этническим составом, т.е. в условиях би- и поликультурного образовательного пространства.

Рассматриваемые учебники соответствуют третьему варианту Примерной программы: в них по сравнению с базовым вариантом преобладают социально-гуманитарный и историко-обществоведческий компоненты, на изучение которых предполагается выделить 150 часов из 270 (в базовом варианте — 108 часов из 270). Такое распределение часов позволяет не только более полно осветить гуманитарные вопросы, но и более эффективно наладить диалог культур в классах со смешанным этническим составом обучающихся, что, в свою очередь, будет способствовать укреплению межнационального единства в таких классах, а также формированию общей гражданской идентичности.

Наблюдения показывают, что семьи переселенцев, у которых дети посещают образовательные учреждения (ДОУ и школы), стремятся каким-либо образом легализоваться: получают российское гражданство, вид на жительство с перспективой получения гражданства. Поэтому вопрос о гражданской идентичности в отношении таких детей не является праздным.

В учебнике для I класса во вводном разделе изучается тема «Мы — люди». В оформлении разворота использован оригинальный прием: даны фотографии женщин и мужчин в разные периоды жизни (детство, юность, зрелый возраст, старость) в окружении рисунков, изображающих представителей некоторых этносов, населяющих Россию, в их национальных костюмах. Внизу разворота — вывод: **«На земле живут мужчины и женщины. Они различаются по возрасту, принадлежат разным народам. И все прекрасны».** Это высказывание должно прозвучать в классе не один раз и не только в ходе изучения данной темы. Его следует сделать своеобразным рефреном всей воспитательной ра-



боты в классах смешанного этнического состава и повторять каждый раз при возникновении ссор между детьми разных национальностей, грозящих перерасти в конфликт. Можно даже вывесить это высказывание в классной комнате в виде лозунга и при необходимости обращать на него внимание учащихся.

Второй крупной темой, позволяющей акцентировать внимание первоклассников на ценности многонационального состава России, является тема о народах России, изучение которой также заканчивается своеобразным рефреном: **«С давних пор в нашей стране живут разные народы. Каждый народ бережет свою культуру и любит Россию — общую для всех великую Родину».**

Наличие только этих двух тем, непосредственно связанных с многонациональным составом Российской Федерации, не означает, что беседовать с учащимися об этом следует только на двух соответствующих уроках. В классах смешанного этнического состава диалог культур должен присутствовать на всех уроках первого года обучения. Так, например, при изучении темы «Люди — творцы культуры» можно спросить детей-инофонов, как звучат на их языке слова *правда, добро, красота*, выделенные в рамочках на с. 23 части I учебника. При изучении темы «Мы — дружный класс» полезно предложить этим учащимся не только озвучить на своем языке слова *учитель, ученики, одноклассники, друзья*, но и подобрать аналоги к помещенным в учебнике русским пословицам о дружбе (скорее всего, это придется делать при подготовке к следующему уроку дома вместе с родителями-мигрантами). Закончить урок следует важным для классов этнически смешанного состава выводом, помещенным в учебнике: **«Самое важное в нашей общей жизни и учебе — дружба, согласие и взаимная помощь».**

Подобный диалог культур важен не только при изучении сведений из блока «Человек и общество», но и при изучении природоведческих тем. Необходимо интересоваться, как звучат на другом языке названия явлений природы и погодных явлений, наименования растений, живот-

ных, названия продуктов питания, жилых строений.

Таким образом, в I классе на уроках окружающего мира закладываются основы гражданской идентичности в условиях поликультурного образовательного пространства, начинают формироваться представления о компонентах гражданской идентичности. Ученик должен в конце I класса:

- иметь представление о территории и границах России;
- иметь представление о многонациональном составе населения страны;
- уважать другие народы, обладать межэтнической толерантностью.

Во II классе материалы учебника А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой предполагают углубление у школьников интереса к жизни, быту и культуре народов, населяющих Россию. В целом учебник посвящен формированию представлений о времени и сезонных изменениях в природе. Наряду с этим ученики узнают об общенациональных и национальных праздниках, детских играх в различных регионах России. Так, например, при изучении понятия *календарь* даются сведения не только о православном календаре, но и о календарях иудейском и мусульманском, а также о разных датах празднования Нового года в истории народов, их традициях. Кроме того, в учебнике рассказывается о мусульманском празднике Ураза-байрам.

При изучении осенних природных явлений учащиеся знакомятся с православными праздниками и с праздниками нанайцев, коряков, коми, карелов. При изучении зимних природных явлений в учебнике рассказывается не только о русских праздниках, но и о бурятском празднике Сагаалган. При изучении весенних и летних явлений даются сведения о православных праздниках, а также о весенних и летних праздниках саамов, якутов. Особый интерес учащихся вызывают детские игры разных народов: аварская, осетинская, бурятская, якутская, марийская, татарская, — а также русские игры. Можно рекомендовать учителю совместно с учителем по физической культуре организовать эти игры на уроках физкультуры или во внеурочное время, тем более



что в учебнике довольно подробно изложены правила этих игр.

Культурологический уровень статей учебника весьма высок. Это народные названия месяцев, пословицы, поговорки, загадки, заклички, песенки, народные сказки, погодные приметы народного календаря. Характерно, что в рубрике «Обсудим!» задаются вопросы о том, какие погодные приметы дали названия месяцам в языках регионов России, какие пословицы, загадки, сказки в фольклоре народов России аналогичны помещенным в учебнике.

Все это способствует не только осознанию учениками, что менталитет народов вырабатывался под воздействием природных условий, но и пониманию ценности, которую представляет совокупность различных культур для единой культуры российской нации.

При введении астрономических понятий и названий созвездий авторы дают в учебнике краткое изложение древнегреческих мифов; есть также обращения к древнеримским и японским традициям. Это первые в жизни детей упоминания о том, что российская культура является частью общемировой культуры, и в то же время это пропедевтика изучения раздела «В поисках культурного наследия» в III классе.

В дополнение к материалам учебно-методического комплекта (УМК) А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой в классах смешанного этнического состава можно предложить детям мигрантов совместно с родителями и старшими членами семей подобрать свои национальные названия астрономических, природных и погодных явлений: *Земля, Луна, запад, север, восток, юг, время, сутки, неделя, год, осень, зима, весна, лето, снегопад, гроза, дождь, радуга, град, туман, иней, заморозки* и т.п. — в соответствии с темой урока.

Кроме этого, в работе с детьми мигрантов нельзя забывать о возможном наличии в классах не только детей-инофонов, но и детей репатриантов, т.е. детей из семей коренной нации, которые вернулись на свою историческую родину из автономных республик России или республик СНГ. Проблем с языком и менталитетом у таких детей обычно нет. Творческий учитель может использовать жизненный опыт и таких детей: в соответствии с темой урока предложить им рассказать о

природных и погодных явлениях тех регионов, в которых они жили, воспроизвести названия месяцев, природных и погодных явлений на языке того народа, рядом с которым они жили. Этот прием еще более увеличит культурологический потенциал, заложенный в УМК для II класса А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой.

Наконец, в УМК для II класса даны сведения, которые помогут детям понять, что наша страна не конгломерат людей разных национальностей, а единое многонациональное государство. Сведения о многонациональности нашего государства подводят к выводу, который должен стать не только ведущим принципом, но и лозунгом в работе учителя: **«Культурное многообразие составляет богатство России»**. Следует также обратить внимание учащихся на государственный флаг при изучении темы «Красные дни календаря» (на «Страничках Умного Совенка») и на сущность праздника Дня народного единства.

Таким образом, личностные универсальные учебные действия, которые начали формироваться в I классе, продолжают расширяться и углубляться во II классе. В классах со смешанным этническим составом особенно важными являются понимание детьми ценности многообразия культур в России и уважение к носителям всех этих культур.

Учебник для III класса также построен весьма необычно. Он состоит из четырех разделов: «Радость познания», «Мир как дом», «Дом как мир», «В поисках Всемирного наследия».

Первый из этих разделов имеет огромное значение для реализации идеи Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) о формировании умений младших школьников участвовать в исследовательской деятельности по постижению закономерностей окружающего мира. В разделе даются знания о роли науки в развитии человечества, о выдающихся ученых, методах исследовательской работы, инструментари и источниках получения информации. Самое же главное заключается в том, что данный раздел создает методо-



логическую базу для последующей исследовательской работы в III–IV классах, а также в среднем звене школы.

Названия двух последующих разделов — «Мир как дом» и «Дом как мир» — подчеркивают интегративный характер содержащихся в этих разделах сведений, позволяющих ребенку осознать всеобщность и взаимосвязь явлений окружающего его мира.

Первый из этих разделов, содержащий сведения из первого блока Примерной программы по окружающему миру «Человек и природа», открывается параграфом «Мир природы в народном творчестве». Этот параграф является своеобразным камертоном материала раздела: все в мире взаимосвязано, все взаимообусловлено, мир природы — единый дом; это понимали люди еще в древности и отражали такое понимание природы в своем творчестве. В дальнейшем после изучения отдельных тем раздела этот прием повторяется: «Природные стихии в народном творчестве», «Плодородная земля и растения в народном творчестве», «Образы животных в народном творчестве». Заканчивается раздел темой «Охрана природы в культуре народов России и мира», что придает разделу целостность и завершенность.

Материал тем обществоведческого характера в разделе «Мир как дом» содержит в основном сведения о культуре русского народа средней полосы России, но в рубрике «Обсудим» обязательно задаются вопросы о том, какие культурные особенности имеются в том регионе (области, крае, республике), где проживают школьники. В классах, где обучаются дети переселенцев, диалог культур обогащается сведениями о культуре тех регионов России или стран СНГ, из которых приехали мигранты. Разумеется, третьеклассникам еще трудно осознать, носителями каких культурных особенностей они являются, поэтому необходимо привлекать старших членов семьи, которые помогут ребенку подобрать предметы материальной культуры, возможно, сохраняющиеся в семье (наборы открыток из краеведческих музеев, национальные предметы быта семьи, фотографии жилищ и т.д.).

Раздел «Дом как мир» содержит информацию из блока «Человек и общество». Школьники, изучая этот материал, знакомятся с внешним видом и интерьером традиционного и современного русского дома. Даются примеры русского дома, фотографии и описания чума хантов, юрты бурят, яранги чукчей и коряков, домов татар и удмуртов. В учебнике помещены также фотографии домов японцев, австрийцев, эскимосов, украинцев, грузин, что способствует развитию у школьников интереса к образу жизни не только народов, населяющих Россию, но и других народов мира. Это поможет учащимся усвоить истину: «Лишь гражданин своей отчизны — земного шара гражданин». С другой стороны, материал параграфа «Побываем в гостях» объединяет раздел «Дом как мир» с предыдущим разделом «Мир как дом», так как характерные особенности строения домов различных народов обусловлены природными условиями в местах их расселения и связанным с ними образом жизни и хозяйствования.

Но каким бы интересным для детей ни было знакомство с особенностями жилищ разных народов, не это является главным в изучении раздела. Центральное место в нем занимает знакомство учащихся с традициями и обрядами русской семьи от свадьбы, рождения ребенка до поминальных обрядов. Материал о традициях и обрядах других народов России в текстах параграфов не дается, но каждая из тем в рубрике «Обсудим» заканчивается вопросом, какие особенности имеют традиции и обряды в том крае или регионе, где проживают учащиеся. Эти задания предполагают организацию исследовательской этнографической работы третьеклассников, предусматривающей не только изучение соответствующей краеведческой литературы, но и беседы с родителями и представителями старшего поколения, что, безусловно, окажет на детей более сильное воздействие, чем просто усвоение текста учебника, и положительно скажется на улучшении микроклимата в семьях учащихся.

Отметим также лингвистические экскурсии в данном разделе. По ходу изложения материала ученикам разъясняются зна-



чения и родственные связи слов *мир, матица, опечек, коник, красный (красивый), свояк, предки, супруги, рукобилье, домострой, экономика, большак, большуха*. Как и в учебниках для I–II классов, по ходу изложения часто используются пословицы, причем не только русские, но и пословицы других народов. Этим подчеркивается, что этика семейных отношений носит общечеловеческий характер. Рефреном этого раздела может стать пословица: «Не нужен и клад, когда в семье лад».

Большое воспитательное значение имеет содержание параграфа «Мудрость старости», так как, в отличие от некоторых народов, особенно горских и тюркских, в русском народе, к сожалению, во многом утрачено уважение к старости.

Поддерживает представление об общечеловеческой ценности семейного уклада и материал рубрики «Из музейных коллекций», в которой помещены фотографии экспонатов не только русского быта, но и быта других народов (колыбели хантов и англичан, французская игрушка). В классах со смешанным этническим составом дети переселенцев могут дополнить сведения о семейных традициях рассказами о национальных особенностях быта своих семей.

Последовательно подкрепляемая материалом всех проанализированных разделов мысль об общечеловеческом значении науки, культуры, этики готовит третьеклассников к восприятию завершающего раздела учебника для III класса «В поисках Всемирного наследия». В этом разделе приведены некоторые примеры природного, культурного и духовного Всемирного наследия России и других стран (Египта, Греции, Израиля, Китая). Из Всемирного культурного наследия России в учебнике достаточно подробно описан Московский Кремль, из природного наследия — озеро Байкал, из носителей духовного наследия — Александр Невский. Кроме того, в параграфе «Всемирные духовные сокровища» помещены фотографии П.М. Третьякова и Ю.А. Гагарина, в приложении «Странички Умного Совенка» — пояснения к фотографии вулканов Камчатки и текст о Ново-Иерусалимском монастыре. Рассказ о зарубежных объектах Всемирного наследия

построен несколько по-другому: вначале кратко сообщается о стране, ее истории, главных достопримечательностях, а затем подробно описывается самый известный объект культурного наследия (пирамиды и сфинкс в Гизе, Акрополь в Афинах, храм Гроба Господня в Иерусалиме, Великая Китайская стена). Как видим, при изучении раздела ученики получают довольно значительный объем сведений об объектах Всемирного природного и культурного наследия. По мысли авторов этот раздел является заключительным, обобщающим в программе III класса по окружающему миру.

Таким образом, в III классе в дополнение к сформировавшимся в I–II классах компонентам, составляющим основы гражданской идентичности, добавляется формирование представлений об общекультурном наследии России и воспитание уважения к ценностям семьи.

Учебник для IV класса А.А. Плешакова и Н.Ю. Новицкой построен следующим образом: в его первой части сначала идет раздел «Мы — граждане единого Отечества» из блока «Человек и общество», затем следует раздел «По родным просторам», в котором изложены материалы блока «Человек и природа». Вся вторая часть учебника посвящена обществоведческой тематике. Таким образом, можно сказать, что именно в этом учебнике сведения из блока «Человек и общество» преобладают. В целом учебник для IV класса построен на тех же принципах, что и все предыдущие учебники А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой системы «Перспектива». Это максимальный учет регионального материала, стремление подчеркнуть единство российской нации с целью формирования основ единой гражданской идентичности у всех граждан России независимо от их национальности, что соответствует двуединой задаче Федеральной целевой программы «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)». Раздел «Мы — граждане единого Отечества» посвящен особенностям государства и гражданского общества и имеет целью обобщить и систематизировать сведения, которые даны в I–III классах, и таким образом завершить





выполнение требований ФГОС НОО по формированию основ гражданской идентичности на этапе начального обучения. В то же время с целью этнокультурного развития народов России в каждом из параграфов подтемы «Узнаем подробности» дополнительно рассказывается о той или иной стороне жизни, развития или культуры каждой из республик Российской Федерации. Так, например, в параграфе «Российский народ» основным является материал по теме «В главном — единство, во всем — любовь», а дополнительным — сообщение сведений об участии калмыцких конных полков в Отечественной войне 1812 г. В параграфе «Российский союз равных» дополнительно рассказывается о государственных символах, столице Чувашии, ее заслуженных гражданах и ее природе. В параграфе «Сокровища России и их хранители» — о чувашском просветителе И.Я. Яковлеве. В параграфе «Творческий союз» — об осетинском поэте Коста Хетагурове и чукотском писателе Юрии Рытхеу.

При изучении исторических сведений в разделе «Путешествие по Реке времени» также неоднократно подчеркивается необходимость единства многонационального российского народа. В параграфе «Москва — преемница Владимира» не только утверждается: «И народ, и князя разных русских земель поняли главное: чтобы победить, надо объединяться», но и рассказывается о гибели на Куликовом поле сына ордынского царевича Серкиза — Андрея Серкизовича, верой и правдой служившего московскому князю. В главе «Начало Московского царства» рассказывается о вхождении в состав России народов бывшей Орды — татар, башкир, мордвы и чувашей и подчеркивается: «Традиции добрососедского сожительства разных народов в нашем Отечестве сохраняются до сих пор».

Все изложенное позволяет сделать вывод, что учебники А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой опередили время. Они создавались в начале XXI в. практически одновременно с разработкой ФГОС НОО, когда вопросы о межнациональном согла-

сии, единстве российской нации, единой гражданской идентичности не стояли настолько остро, как сегодня, когда потребовалась Федеральная целевая программа «Укрепление единства российской нации и этнокультурное развитие народов России (2014–2020 годы)», чтобы преодолеть опасные для страны негативные явления.

Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего образования, составлен в соответствии с завершёнными предметными линиями, а не целыми системами учебных методических комплектов, как было ранее. Учитель имеет право на выбор тех линий, которые наиболее полно отвечают его представлениям об «идеальном учебнике». Исходя из этого, можно рекомендовать учебники А.А. Плешакова и М.Ю. Новицкой для работы не только в классах со смешанным этническим составом, но и в других классах как наиболее отвечающие первоочередным задачам современного образовательного процесса.

#### ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

*Белянкова Н.М.* Роль учителя начальных классов в поддержании национального согласия в России // Начальная школа. 2013. № 5.

*Данилюк А.Я.* Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. М.: Просвещение, 2009.

Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников: Метод. рекомендации: Пос. для учителей общеобразовательных учреждений: В 2 ч. / Под ред. А.Я. Данилюка. М.: Просвещение, 2011.

Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: Пос. для учителя / Под ред. А.Г. Асмолова. М.: Просвещение, 2008.

Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа: В 2 ч. М.: Просвещение, 2010.

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. М.: Просвещение, 2010.