



Методические рекомендации по обучению грамоте в полиэтнической среде¹

Урок № 9 «Русская народная сказка «Репка»»

Цель: совершенствование умения соблюдать последовательность в перечислении действия персонажей сказки, поочередность вступления каждого персонажа в повествование.

Ход урока.

I. Знакомство с содержанием сказки «Репка».

Рассказ (чтение) учитель сопровождает показом иллюстраций к сказке.

II. Речевая разминка.

1) — Слушайте и повторяйте.

Бо-бо-бо, по-по-по.

Бочка, почка, бочка-почка.

Бе-бе-бе, пе-пе-пе.

Белый, пела.

Ба-ба-ба, па-па-па.

Баба, папа.

Бабка, папка. (Учитель показывает предмет — папку для бумаг.)

2) — Слушайте слова, поднимайте правую руку, когда слово произносится в один прием, левую — когда в два приема.

Дед, дедка, баба, бабка, репа, репка, жук, Жучка, внук, внучка, кот, кошка, мышь, мышка.

3. — Слушайте слова, повторяйте их.

Дед, дедка, баба, бабка, репа, репка, жук,

Жучка, внук, внучка, кот, кошка, мышь, мышка.

III. Повторное воспроизведение (чтение или рассказ) учителем сказки «Репка». (Без опоры на рисунки.)

IV. Пересказ сказки детьми «по цепочке» с опорой на рисунки.

Сначала можно попросить учеников верно расположить рисунки.

V. Театрализованное представление сказки.

Спектакль может быть разыгран в классе или на утреннике для родителей в конце подготовительного периода.

Дома учитель просит детей с помощью родителей повторить наизусть стихотворения или песенки, которые они изучали на занятиях.

Дополнительный материал к уроку
Для коррекции произношения слов со звуками [б] и [б'].

1. Повторяйте скороговорки.

Чтоб не быть беззубым, берегите зубы.

Барабан боднул баран. Бух! — и лопнул барабан. (Г. Виеру)

2. Добавьте слово.

Йодом ранку смажь, а потом забинтуй ее... (бинтом).

Ловко делает Ахмет из цветов большой... (букет).

Вылила Людмила воду из... (бутылки).

В зоопарке утром рано нас смешили... (обезьяны).

¹ Материал подготовлен М.В. Головановой, О.Ю. Шараповой. Окончание. Начало см. в № 10, 12 за 2015 г.



Урок № 10

«Русская народная сказка «Колобок»»

Цели: знакомство с текстом сказки; работа со схемами предложений; активизация в речи глаголов совершенного вида.

Ход урока.

Рисунки с изображением действующих лиц сказки «Теремок» учитель может заранее вывесить на доске.

I. Речевая зарядка.

— Смотрите на рисунки, слушайте и повторяйте части слов, а затем целые слова.

Ба..бу..шка, бабушка.

Де..ду..шка, дедушка.

О..кош..ко, окошко.

Ко..ло..бок, ко..ло..бок.

За..яц, заяц.

Волк.

Ли..са, лиса.

II. Знакомство с текстом сказки «Колобок» (в пересказе А.Н. Толстого).

Рассказ учителя сопровождается показом рисунков.

III. Разучивание песни колобка. (Текст песни также может быть сокращен (упрощен)).

— Слушайте внимательно песенку колобка, повторяйте ее за мной и говорите, глядя на рисунки, к кому обращается колобок каждый раз. (Учитель каждый раз показывает изображение зверя, от которого ушел колобок.)

Я колобок, колобок.

Я от дедушки ушел,

Я от бабушки ушел,

Я от зайца ушел,

Я от волка ушел,

От тебя, лисы, нехитро уйти.

Школьники повторяют песенку несколько раз: сначала хором, потом индивидуально (по желанию).

— Почему колобок не смог уйти от лисы?

IV. Составление предложений по схемам. Учитель еще раз показывает, как надо выполнять это задание (см. урок 4).

Я от дедушки ушел.

_____.

Я от бабушки ушел.

_____.

Я от зайца ушел.

_____.

Я от волка ушел.

_____.

V. Работа над составлением диалога.

— С кем еще встречался колобок? Посмотрите на рисунок, расскажите, какой разговор мог произойти между колобком и медведем.

В конце урока детям предлагается нарисовать одного из героев сказки.

Дополнительный материал к уроку

Выберите и покажите рисунок-отгадку.

Пришла из лесу в рыжей шубке кур посчитать. (*Лиса*)

Маленький, беленький, по лесочку прыг-прыг, по снежочку тык-тык. (*Заяц*)

Белый на белом, написал, что бегал. Рыжая прочтет — белого найдет. (*Заяц и лиса*)

Кто зимой холодной ходит злой, голодный? (*Волк*)

Он в берлоге спит зимой под большущею сосной, а когда придет весна, просыпается от сна.

(*Медведь*)

Урок № 11

«Русская народная сказка «Теремок»»

Цель: знакомство с текстом сказки; работа с вопросами где? куда? кто? какой? какая?

Ход урока.

I. Речевая зарядка.

— Слушайте и правильно произносите слова.

Мышь, мышка.

Нора, норушка.

Мышка-норушка.

Лягушка, квакушка, лягушка-квакушка.

Заяц, зайчик.

Побегать, побегайчик.

Зайчик-побегайчик.

Лиса, лисичка.

Сестра, сестричка.

Лисичка-сестричка.

Волк, волчок.



Бок, бочок.
Волчок-серый бочок.
Медведь.
Терем, теремок, терем-теремок.

II. Словарная работа.

Учитель выясняет, какие слова непонятны, объясняет их значение. Так как ученики уже знакомы со значением слов *заяц — зайка* (см. урок № 6 «Игры и игрушки»), они поймут разницу в словах *мышь — мышка* и т.д.

Слову *теремок* может быть дано объяснение не только как маленькому домику, но и как сказочному жилищу зверей. А так как домик маленький, в нем должны жить и маленькие зверюшки: мышка-норушка, волчок-серый бочок и пр.

Для того чтобы ученики видели разницу в значении и употреблении слов с уменьшительно-ласкательными суффиксами, можно сравнить величину предметов: Мышь какая? А мышка какая? (Большая — маленькая.)

III. Знакомство с текстом сказки «Теремок».

Рассказ (чтение) учителя сопровождается показом рисунков.

IV. Беседа по содержанию сказки по вопросам: «Где стоит теремок? Кто в теремке живет? Как живут звери в теремке? Кто пришел к теремку последним? Какой он был? (Большой.) Кто сказал «Но ты же нас раздавишь!» (Звери: мышка-норушка...) Куда влез медведь?» и т.д.

V. Инсценировка сказки.

Учитель выступает в роли ведущего (автора), ученики — исполнители — берут соответствующие рисунки и выстраиваются в том порядке, в каком происходит действие. Желательно, чтобы каждый из детей сыграл не одну роль, а несколько (сначала — мышки, потом — медведя). Перед инсценировкой учитель напоминает учащимся, что все герои говорят разными голосами, показывает еще раз какими (мышка — тоненьким, лягушка квакающим, лиса — ласковым, медведь — грубым).

Дополнительный материал к уроку

1. Активизация в речи слов *да — нет*.

Учитель показывает поочередно картинки «Мышь» («Зайчик», «Лисичка» и т.д.) и «Мышка (звери) в теремке» и спрашивает:

— Мышка в теремке?
— Да, в теремке. (Нет, не в теремке.)

2. Игра «Кто в тереме живет?».

Водящий ученик выходит из класса, учащиеся с помощью учителя договариваются, какие звуки они будут произносить. Водящий входит в класс со словами «Кто в теремке живет?» Класс хором отвечает «Пи-пи-пи». Водящий угадывает «Мышка-норушка». Выбирают другого водящего и т.д. Можно загадывать не только «голоса» героев сказки, но и других животных и птиц (гусей, петуха, кошку, барана и т.д.). В качестве подсказки (а также тогда, когда ребенок не знает, как по-русски назвать животного) могут быть использованы рисунки, выставленные на доске.

3. Отгадайте загадку.

Хозяин лесной просыпается весной, а зимой, под вьюжный вой, спит в избушке снеговой. (Медведь) (А. Рождественская)

Урок № 12

«Я — первоклассник»

Цели: обобщение пройденного материала; проверка сформированности умений отвечать на вопросы, вести простейший диалог, составлять типовые предложения, тексты по предложенным картинкам; проверка произносительных навыков на материале изученных слов и их сочетаний и др.

Ход урока.

I. Речевая зарядка. Игра «Телефон».

Учитель выступает в качестве водящего.

Ученики встают в ряд. Учитель говорит любое слово (или два слова), которое встречалось в фонетических упражнениях на занятиях, на ухо первому в ряду. Тот передает это слово следующему. У последнего учитель спрашивает, какое слово он услышал. Если слово названо неверно, учитель не произносит верное слово вслух, а спрашивает по порядку у всех, кто какое слово услышал, тот, кто ошибся, еще раз произносит верный ответ и встает в конец цепочки.

II. Игры «Есть — нет», «Чего нет? Что лишнее?».

Учитель раздает картинки или предметы по темам «Игры и игрушки» и «Мы рисуем» нескольким ученикам. Учитель спрашивает: «У кого рисунок карандаша (мячика и пр.)?» Ученики поднимают руки и по просьбе учителя отвечают: «У меня



есть карандаш (мячик и пр.). У меня нет карандаша».

На столе учитель раскладывает несколько предметов одного класса (например, игрушки) (или вывешивает рисунки с их изображением). Среди них должен быть один предмет из другого класса (среди игрушек — ручка или краски). Учитель задает вопросы: «Что лишнее? Чего нет?»

Игры можно проводить с предметными картинками «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Овощи», «Фрукты», «Животные», «Птицы».

III. Игры по сказкам.

1) Учитель просит добавить нужное слово.

Дедка, бабка, внучка. Жучка, кошка, мышка, ...

Теремок, мышка- ..., лягушка- ..., лисичка- ..., волчок- ...

Я от дедушки ушел, я от бабушки ушел, я от зайца ушел, а от тебя, ... и подавно уйду.

Не плачь, ... не плачь, ... я снесу вам новое ... не ... а ...

2) Дети делятся на две команды. Им раздаются наборы картинок по сказкам. Выигрывает та команда, которая быстрее разложит в верном порядке рисунки и назовет всех героев сказки.

IV. 1) Составление предложений по рисункам.

Учитель говорит, что на этом занятии учащиеся сами составят рассказ по картинкам, в этом им помогут вопросы.

— Это кто? (Учитель показывает картинку с мамой и учеником.) (Это мама и мальчик.)

— А это кто? (Учитель показывает картинку с папой и девочками.) (Это папа и девочки.)

— Куда они идут? (Демонстрация картинки с изображением здания школы.) (Они идут в школу.)

— Что у детей в руках? (Показ букетов на картинках.)

— Придумайте имена девочкам и мальчику.

— Как называют детей, которые первый раз идут в первый класс? (Первоклассники.)

— Повторите получившийся у вас маленький рассказ.

(Это мама и мальчик. А там папа и девочка. У детей в руках букеты (цветы). Они идут в школу. Мальчика зовут Руслан. Девочек зовут Таня и Зара. Они первоклассники.)

В зависимости от подготовки класса можно предложить работать парами: одни будут задавать вопросы, другие — отвечать.

2) Составление рассказа по рисункам уроков № 1–2.

V. Конкурс чтецов.

Учащиеся читают наизусть стихотворения, считалки, рифмовки, изученные на предыдущих уроках. Каждое исполнение сопровождается комментарием учителя, в котором отмечены достоинства, успехи ученика.

VI. В конце урока разучивается стихотворение.

1 сентября

У меня сегодня праздник.
Я, ребята, первоклассник!
Первый раз пришел я в школу, —
В этот добрый дом веселый. <...>
Мы заходим в светлый класс.
В ранцах книги есть у нас.
В книжках яркие страницы.
Ах, как хочется учиться!

О. Шамшурина



Зимние загадки

Как пушинка

Невесома, как пушинка,
Чисто звездочка... *(снежинка)*.

Искусный плотник

К речке плотник подошел,
Постоял там до утра
И на ней настил навел
Без досок и топора.
Минут холода — весной
Обернется мост водой.
(Мороз и лед)

Снежная постель

Снег пушистый, как постель,
Взбила на полях... *(метель)*.

Ни зги не видно

Зги не видать. Бела округа:
Метут снега — метель да... *(вьюга)*.

Стекольщица

Застеклились пруд и лужа.
Помогла им в этом... *(стужа)*.

Полевая ткачиха

До утра переметала
Свежетканые снега —
Для озимых одеяла —
Без метлы в полях... *(пурга)*.

Живые зимние яблоки

С другом изумились мы:
Яблоки поспели
В буйный холод — среди зимы
На ... колючей ели.
Мы сорвать их захотели —
Мигом фрукты улетели,
Взрыв свечою в небеса.

Друг воскликнул: «Чудеса!
Посмотри-ка, посмотри!
Да ведь это... *(снегири)*».

Ювелир-искусник

Просто прелесть на дворе:
И в саду, и в парке
Все деревья в серебре —
Красоты подарки.
Их незримый ювелир,
Как колье, посеребрил.
На глазах честного люда,
Сотворив природы чудо.
Серебра оттенок синий.
Ювелир-искусник... *(иней)*.

Прозрачный кинжал

Висит над карнизом прозрачный кинжал.
Морозец его из капли сковал
Без горна, без молота и без клещей.
Морозец-кузнец ровно маг-чародей.
(Сосулька)

В.Ф. КРЕМНЁВ,
Москва

