



Пасха

Основы православной культуры. IV класс

Л.В. ДЬЯКОВА,

учитель начальных классов, школа № 4, г. Новоаннинский, Волгоградская область

Цели: пополнить и обобщить знания о празднике Светлой Пасхи и его месте в русской православной культуре; познакомить с некоторыми пасхальными традициями, обычаями, играми; пробудить интерес к старинным русским обрядам; развивать познавательную активность; помочь осознать, что пасхальная радость в православной культуре воспринимается выше других радостей в жизни.

Планируемые результаты: *личностные* (знание религиозных обычаев и традиций, бережное отношение к ним); *метапредметные* (использование навыков извлечения существенной информации из различных источников; смысловое чтение текстов различных стилей и жанров; создание речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации; составление текста в устной и письменной формах; участие в коллективном обсуждении вопросов урока); *предметные* (осознание значения праздника Пасхи для православных верующих).

Ход урока.

I. Организационный момент. Эмоциональный настрой.

II. Подготовка к восприятию темы.

— Каждое время года сопровождают свои праздники. Зима — это Новый год, Рождество, День защитника Отечества, Масленица. А какие весенние праздники вы знаете? (Ответы учащихся.)

Для православных весна — особенная пора. Именно с этим прекрасным временем года связан самый радостный праздник. Какой праздник отмечают весной все православные? (Пасху.)

Заря глядит уже с небес...
Христос воскрес! Христос воскрес!

С полей уж снят покров снегов,
И реки рвутся из оков,
И зеленеет ближний лес...
Христос воскрес! Христос воскрес!

Вот просыпается земля,
И одеваются поля,
Весна идет, полна чудес!
Христос воскрес! Христос воскрес!

А. Майков

Как вы думаете, о чем пойдет речь сегодня на уроке? Сформулируйте тему урока. (Тема урока — «Пасха».)

III. Работа по теме урока.

— История Христа не заканчивается Его казнью. После распятия Христос вернулся к жизни — воскрес. Какое еще схожее по звучанию слово вы знаете? (Воскресенье.)

Что означает слово *воскресение*? (Ответы учащихся.)

Почему Христос именуется Спасителем? (Ответы учащихся.)

Христос именуется Спасителем потому, что он на крест пошел ради спасения людей.

Празднику Пасха предшествует сорокадневный Великий пост. Что вы знаете о нем? (Это особое время в жизни верующих, когда они стараются больше молиться, чаще ходить в храм, воздерживаться от некоторых видов еды и развлечений.)

Раньше в дни поста люди одевались скромно, избегали развлечений, вкушали постную пищу, дети старались не шуметь. Вот как об этом говорится в произведении И.С. Шмелева «Лето Господне». (Учитель читает отрывок.)

Повсюду благовест гудит,
Из всех церквей народ валит.



«В доме открыты форточки и слышен плачущий и зовущий благовест — по-мни... по-мни... Это жалостный колокол, по грешной душе плачет. Называется — постный благовест. Шторы с окон убрали, и будет теперь по-бедному, до самой Пасхи. В гостиной надеты старые чехлы на мебель, лампы завязаны в коконы, и даже единственная картина «Красавица на пиру» закрыта простынею.

Все домашние очень строги и в затрапезных платьях с заплатками, мне велели надеть курточку с продранными локтями. Ковры убрали, можно теперь ловко кататься по паркетам, но только страшно. Великий пост: раскатишься — сломаешь ногу.

Мне делается страшно. Я смотрю на Распятие. Мучается, Сын Божий! А Бог-то как же... как же Он допустил?..

Чувствуется мне в этом великая тайна — Бог».

— Какие чувства испытывал мальчик в дни Великого поста? Какими бы словами вы охарактеризовали его настроение? Почему в дни Великого поста не принято веселиться и шуметь? (Высказывания учащихся.)

Но вот проходит последняя неделя поста и наступает долгожданный праздник. Меняется ли настроение людей? (Ответы учащихся.)

Послушаем поэтические строки о Пасхе. (Читают подготовленные учащиеся¹.)

Пасха наступила —
Радость охватила:
Иисус любимый,
Отстрадав, воскрес!
Поздравляю с праздником,
Чудом из чудес!

Христос воскрес! Христос воскрес!
Сияет солнышко с небес
Зазеленел уж темный лес,
Христос воистину воскрес!

Пасха! В трубы золотые
Ангелы трубят с небес.
Будьте счастливы, все люди,
Радуйтесь! Христос воскрес!

— Какое настроение, какие чувства вызвали у вас эти строки? (Высказывания учащихся.)

Расскажите, как празднуют Пасху в наше время, как отмечается этот праздник в вашей семье? (Высказывания учащихся и следующий за ними рассказ учителя сопровождаются показом слайдов.)

С Чистого четверга все красят и расписывают яйца, многие хозяйки выпекают пасхальные куличи, готовят творожные пасхи. Из окон по улицам разносится сладкий аромат ванили и печеного сдобного теста — это запах приближающегося праздника.

И вот наступает суббота. Верующие отправляются к церкви. Они несут в красивых корзинках куличи, пасхи и крашеные яйца. На церковном дворе расставлены длинные столы. На них люди располагают свои корзинки, зажигают свечи. Выходит священник с певчими. Он благословляет людей и освящает праздничные кушанья, которые завтра займут свое место на праздничном столе.

Ночью с субботы на воскресенье церкви наполняются верующими — проходит торжественная и радостная пасхальная служба.

Вернувшись из церкви, соблюдавшие пост разговляются.

Кто знает, что значит разговляться? Как вы понимаете это слово? (Ответы учащихся.)

Разговляться — значит вкушать скоромную (не постную) пищу, освященные в храмах куличи, яйца. После долгого строгого поста пасхальный стол не имеет запретов. Он является символом небесной радости и вечера Господней.

Наши предки в день Пасхи предпочитали отмечать праздник в кругу семьи. На пасхальный завтрак собирались самые близкие родственники. Хозяин дома подходил к каждому, обращался к нему со словами «Христос воскрес!». Ему отвечали: «Воистину воскрес!». После этого трижды целовались. Начинали пасхальное застолье с освященного в церкви яйца и кулича. Яйцо разрезали на столько частей, сколько человек присутствовало за пасхальным столом. К куличу, как и к хлебу вообще, относились с особым трепетом. Вкушая его, сле-

¹ На уроке используется стихотворный и иллюстративный материал из сети Интернет.



дили за тем, чтобы ни одна крошка не упала на пол.

И сегодня православные поздравляют друг друга с Пасхой возгласом «Христос воскресе!», отвечают «Воистину воскресе!» и целуются трижды.

Поговорим подробнее о пасхальном столе. Итак, его традиционно украшают куличи, творожная пасха в виде пирамиды и крашеные яйца. (Демонстрируются слайды с изображением пасхального стола.)

Считается, что если правильно приготовить кулич, он не будет черствым в течение сорока дней. Пасхальный кулич символизирует присутствие Бога в мире и в человеческой жизни, это память о том, что Иисус Христос приходил к ученикам после своего Воскресения и вкушал с ними пищу. Красивая форма, чудесный вкус и замечательный аромат кулича символизируют заботу Господа о каждом христианине.

Творожная пасха — тоже очень вкусное и красивое праздничное кушанье. Она готовится из творога со сливками или сметаной. Творожная пасха считается символом пасхального веселья.

Появление традиции красить яйца на Пасху связано с именем Марии Магдалины. Согласно преданию, именно она сообщила императору Тиберию о воскресении Христа. В те времена было принято посещать императора и приносить ему что-нибудь в дар. Мария Магдалина была бедна и не могла подарить ему что-то ценное. Рассказав о воскресении Христа, женщина протянула императору яйцо. Император не поверил в то, что Христос воскрес. Он сказал: «Скорее это яйцо станет красным, чем я поверю в твои слова». Яйцо сразу же окрасилось в красный цвет. (Демонстрируется икона Святой Марии Магдалины.)

Это чудесное явление стало подтверждением истинности Христова воскресения, а крашение яиц на Пасху стало традицией. С тех пор христиане дарят друг другу в пасхальные дни красные яйца как символ вечной жизни.

Раньше на Руси яйца красили луковой шелухой или корой деревьев. Яйца, окрашенные в один цвет, называли крашенками. Крашеные яйца с пятнами, полосками, крапинками другого цвета называли крапанка-

ми. Еще были писанки — яйца, раскрашенные от руки сюжетными или орнаментальными узорами.

Сегодня в магазинах продается специальная краска для окрашивания яиц и наборы для их украшения. Принято ли в вашей семье красить и украшать яйца к Пасхе? Расскажите об этом. (Высказывания учащихся.)

Знаете ли вы о традиционных пасхальных играх? Их особенно любила детвора. Было очень весело катать яйца с горки. У кого яйцо укатилось дальше — тот и победитель! Яйца раскручивали на столе. У кого яйцо крутилось дольше — тот и выиграл! Еще одна веселая народная традиция — пасхальным яйцом ударять по яйцу в руках соперника. У кого крашенка треснет — тот проиграл!

Давайте и мы с вами поиграем. (Проводится игра.)

Участники групп рассаживаются вокруг своего стола. В центре столов лежат яйца-писанки из папье-маше. Учащиеся кладут на стол согнутые в локтях руки. По команде учителя они начинают дуть на яйцо. Задача каждого игрока — не допустить, чтобы яйцо коснулось его рук. Ученик, руки которого коснулось яйцо, выходит из игры. Игра в группе продолжается до тех пор, пока за столом не останется один участник. Затем проводится финальная игра между победителями групп. Победитель финала награждается призом — сувениром «Пасхальные яйцо».

— О каких пасхальных традициях мы сейчас с вами вспомнили? (Ответы учащихся.)

IV. Творческая работа в группах.

Каждая группа получает лист ватмана, клей, фломастеры, раздаточный материал (небольшие тексты о Пасхе, картинки, словицы, стихи, ребусы, загадки). Задание — оформить праздничную газету для первоклассников, используя предоставленный материал, дать ей название.

V. Работа по учебнику (с. 28–31). Учащиеся отвечают на вопросы и выполняют задания.

VI. Подведение итогов урока.

— Что было для вас новым на этом уроке? (Ответы учащихся.)

О чем вы расскажете дома родителям? (Ответы учащихся.)



Согласны ли вы с утверждением, что Пасха — самый радостный для православных праздник? Обоснуйте свое мнение. (Высказывания учащихся.)

У нас в России в праздничную неделю — Светлую седмицу — всюду слышен колокольный звон. Любой человек — мужчина и женщина, ребенок и взрослый — может подняться на колокольню и позвонить в колокола.

Давайте и мы с вами послушаем чудесный колокольный звон. (Прослушивание аудиозаписи.)

В завершение урока выполните задания на карточках контроля. (Работа в парах на компьютерах.)

На все ли вопросы вы ответили правильно? Какие у вас вызвали затруднения? (Ответы учащихся.)

VII. Рефлексия.

— Какое настроение у вас в конце урока? (Учитель ставит на стол корзину и большое блюдо с пасхальными и обычными вареными яйцами.)

Если вам понравился урок, выберите красивое яйцо и положите его в эту корзину. Если вам было неинтересно — положите в корзину белое яйцо. (Учащиеся подходят к столу учителя и кладут в корзину яйца.)

Посмотрите, какая красота! Эта корзина могла бы занять достойное место на пасхальном праздничном столе.

Православная молитва

Основы православной культуры. IV класс

В.В. ИГНАТОВА,

православная гимназия № 2, г. Рославль, Смоленская область

Цели: сформировать понятие о православной молитве; выяснить, какие бывают молитвы; ознакомить с молитвами «Отче наш» и «Господи, помилуй!».

Ход урока.

I. Организационный момент.

— Сегодня у нас необычный урок. Он потребует серьезных размышлений, а возможно, кому-то вспомнится что-то давно забытое. Настроиться на нужный лад поможет мелодия. Постойте и внимательно послушайте. (Звучит молитва «Кирие элейсон» на греческом языке.)

II. Сообщение темы и целей урока.

— Какую мелодию мы услышали? (Торжественную. Мелодия сначала была медленной, затем стала быстрой.)

Знаете ли вы ее название? (Учащиеся затрудняются ответить.)

После того как будет объявлена тема урока, станет понятным и название этой мелодии.

Обратимся к репродукции картины русского художника М.В. Нестерова. (Демонстрируется картина «Моление о чаше».)

Дайте название картине. (Молитва. Молитва святого. Молитва Иисуса Христа.)

Верно, молодцы. Как вы думаете, о чем пойдет речь на уроке? (Версии учащихся.)

Тема урока — «Православная молитва», а точное название картины — «Моление о чаше». (Тема урока записывается на доске и в тетрадях.)

В начале урока мы слышали православную молитву на греческом языке. Она состоит всего из двух слов: «Кирие, элейсон!» В переводе с греческого — «Господи, помилуй!». Сформулируйте вопросы по теме урока. (Учащиеся формулируют вопросы. Учитель записывает вопросы на доске.)

1. Что такое молитва?
2. Когда люди молятся?
3. Как нужно молиться?
4. Зачем люди молятся?
5. Какие бывают молитвы?

Я бы добавила к этим вопросам еще два. (Учитель дописывает вопросы 6, 7.)

6. Когда Бог не слышит молитвы людей?