



# Формирование духовно-нравственной культуры обучающихся средствами русского языка

Уроки русского языка имеют огромные возможности для духовно-нравственного воспитания личности ученика, поэтому большое внимание на уроках уделяется подбору текстов, которые, помимо насыщенности орфограммами, должны нести в себе и воспитывающее начало. Например, при изучении темы «Глагол» можно предложить ученикам для списывания стихотворение Ольги Фокиной «Храни огонь родного очага».

Храни огонь родного очага  
И не позарься на костры чужие!  
Таким законом наши предки жили  
И завещали нам через века:  
«Храни огонь родного очага!»

Произведение яркое, эмоционально насыщенное, способствует воспитанию патриотизма, чувства гордости за свое Отечество, стремления беречь и защищать свою Родину.

Воспитанию патриотических чувств способствует и работа над изложением с элементами сочинения «Хатынь». Перед работой ученикам предлагается рассказ с демонстрацией слайдов о трагедии небольшой белорусской деревеньки Хатынь. Сообщаются сведения, которые не вошли в текст самого изложения, чтобы создать необходимый эмоциональный отклик в душах школьников. Предлагаются вопросы для анализа изложения, кроме того, учащимся предоставляется возможность подобрать музыкальное сопровождение, соответствующее характеру текста. Как пример для прослушивания можно предложить песню «Бухенвальдский набат» (сл. А. Соболева, муз. В. Мурадели) в исполнении М. Магомаева.

Для проверочного списывания, осложненного заданиями (по выбору учителя), можно предложить произведения поэтов-классиков. Например, перед праздником 8 Марта учащиеся работают со стихотворениями А. Плещеева «Шаловливые ручки», «Бабушка», учитель предваряет списывание беседой о мамах, бабушках, близких родственниках-женщинах.

Мои ученики и сами пишут небольшие стихи о своих мамах. Вот примеры акrostихов, придуманных ими.

Мамины глаза...  
Алмазы, бриллианты.  
Мама — это вдохновение мое.  
А еще... не мыслю счастья без нее!

*Алена Ж.*

Милая мама, поздравляю тебя,  
Ангел-хранитель пусть защищает тебя!  
Мне подарила ты радость и счастье.  
А вместе с тобою мне и осени день —  
не ненастье!  
*Айсел И.*

В моей практике стало традиционным написание сочинения «Мое любимое блюдо». При работе над ним происходит общение между членами семьи, которого часто не хватает детям в обычной будничной ситуации. Они узнают своих родителей иногда с новой стороны. К работе привлекаются все члены семьи. В результате получаются вот такие сочинения.

### Хвала пельменям

Если дома мамы нет, если папы дома нет,  
Приготовить мне обед друг поможет...  
Интернет!  
Фарш говяжий и свиной сок дадут мясной.  
Лука много настрогаю.  
Слезы! Мама дорогая!  
Классные пельмешки! Вкусней,  
чем кириешки!  
*Олег Н.*

Практикую и мини-сочинения по пословицам. Пословицы подбираются соответственно — на этические темы: «Без труда не вытащишь рыбку из пруда» (трудолюбие), «Один за всех — все за одного» (коллективизм, сотрудничество), «Каждую крошку в ладошку» (бережное отношение к хлебу) и т.д.



Для фонетического и морфологического разбора — слова, значение которых ученики объясняют перед разбором или находят их значение в словарях: *альтруизм, беспечность, благодарность, вежливость, воровство, доброта, единение, жадность, жестокость, зависть, ложь, лень, милосердие, отзывчивость, скромность, совесть, трудолюбие, честность, чуткость, шалость, щедрость, эгоизм.*

Для синтаксического разбора предлагаются пословицы:

*Спящий кот мыши не поймает.*

*Правда в воде не тонет, в огне не горит.*

*Труд накормит и научит.*

На уроках русского языка в рубрике «Великие мысли великих людей» можно использовать высказывания, в которых заложено нравственное зерно.

Глагол. *Что наспех делается — недолго длится* (Саади).

*Когда мы перестаем делать — мы перестаем жить* (Б. Шоу).

Используется и такой вид работы, как письмо рассказа по его началу или концу. Для этого подбираются тексты, несущие нравственный посыл.

Начало: *Папа принес с охоты маленького зайчонка. Мы побежали в коридор смотреть на лесного гостя.*

Конец. *Так могут поступать только злые, жестокие люди. Надо любить природу, беречь реки, леса.*

Для дифференцированной работы класс делится на группы, отличающиеся по уровню успешности обучения. Во II классе уровень ученикам предлагает учитель, в III классе учитель рекомендует уровень, в IV классе ученики выбирают уровень сами. Например, при изучении темы «Склонение существительных» для первого уровня дается задание: записать слова *упрямство, вежливость, честность, дружба, культура, ярость* в три столбика. Для второго уровня необходимо по определению узнать слова и записать их в три столбика:

Готовность бескорыстно действовать на пользу другим, не считаясь со своими личными интересами. (*Альтруизм*)

Соблюдение правил приличия, учтивость, соблюдение приличий. (*Вежливость*)

Отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро людям. (*Доброта*)

Чрезмерное стремление удовлетворить какое-то желание. (*Жадность*)

Себялюбие, предпочтение своих, личных интересов интересам других. (*Эгоизм*)

Третий уровень: составить рассказ из пяти-шести предложений, используя существительные *беспечность, благодарность, доброта, дружба, чуткость, милосердие, равнодушные, сотрудничество.*

Вот какой рассказ получился у Юлии М.:

«Мы участвовали в акции «Помоги животным из приюта». Люди, которые предали и бросили очаровательных кошек, собак и других животных, проявили такие качества, как равнодушные, беспечность. Ребята нашего класса, собирая корм для животных, лекарства для лечения и аксессуары (поводки), доказали, что они не только понимают значения таких слов, как чуткость, доброта, милосердие, но и следуют им в жизни. Между ребятами укрепилась и дружба, и сотрудничество, потому что некоторые участвовали в акции группами. Наш класс получил благодарность за эту работу. Но главное для нас — это реальная помощь брошенным животным, перед которыми мы бы хотели извиниться за некрасивые поступки людей».

Практикуется и работа в парах сменного и постоянного составов, которая способствует развитию коммуникативности, умению сообща достигать общей цели. Результат такой работы налицо: сейчас ученики очень охотно помогают друг другу ликвидировать пробелы в знаниях, при этом делают это очень качественно.

Убеждена, что воспитывает на уроке все: и аккуратно сложенные принадлежности на столе учителя и ученика, и хорошая организация урока, и правильно подобранный темп, соответствующий возможностям учащихся, и конечно же общая тональность урока, атмосфера доброжелательности, взаимопонимания, сотрудничества.

*Н.Н. МУЛЯРЧИК,  
учитель начальных классов,  
школа № 41,  
г. Омск*